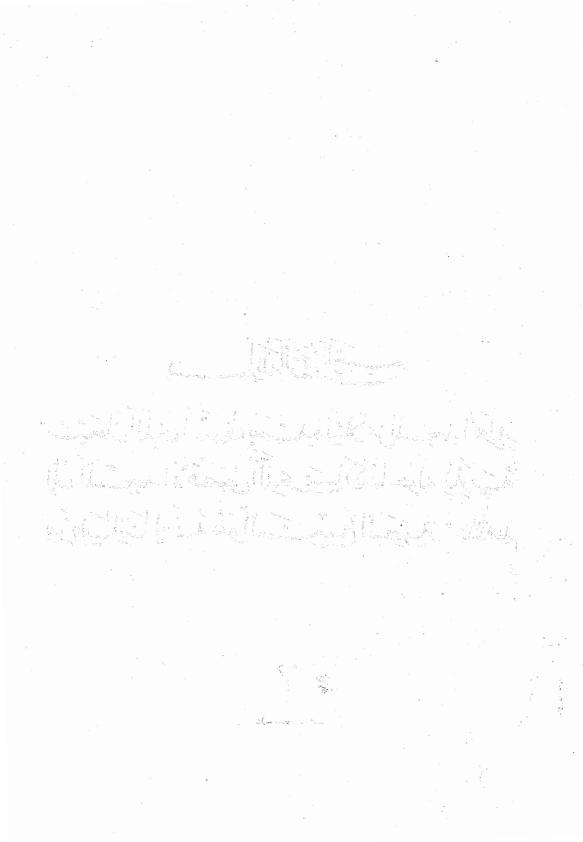


بس أَلِلُّهُ الْحَمْزِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ



الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا وفي الأخرى * وأسرى به ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى فأعظم بذلك فخرا * وقدمه جبريل فصلى بالأنبياء والمرسلين ليعلم به أنه الإمام الأعظم وأنه بذلك المقام أحرى * ثم رقى إلى السموات العلا إلى سدرة المنتهى فظهر لمستوى سمع فيه صريف الأقلام ورأى من آيات ربه الكبرى * وتجلى له وخاطبة وثبت فؤاده وأعطاه سؤله وأعظم له بذلك أجرا * فسبحانه من إله نزه نفسه بنفسه في مقام الإنباء عن الإسرى * وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له شهادة تتوالى علينا إمداداتها تترى * وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي بعثه رحمة للعالمين وكنزاً لهم وذخراً * صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وتابعيهم خصوصا وارثيه الذين أشاد الله تعالى لهم في الخافقين ذكرا * .

أما بعد: فقد اعتنى العلماء المسلمون والمفكرون والباحثون عامة بالجناب المحمدي ومايتعلق به وقاموا بالتأليف والبحث والتحقيق بهمة قوية وجَدُّوا في ذلك كل الجدّ وبذلوا كل الاهتمام وهو وإن كان لايفي بحق هذه الشخصية الكريمة الجليلة العظيمة ولا يُعطى لهذا المقام حقه اللائق به الذي أنزله مولاه في المكانة العظمى الفريدة الوحيدة لكنه في الحقيقة يُعتبر أعظم ماشهده التاريخ في جميع أطواره من عناية واهتمام لم يحصل مثله لأي شخصية في الدنيا سوى محمد بن عبد الله على الم

قال شيخ شيوخنا الحافظ المحدث المسند السيد محمد عبد الحي الكتاني (١): قبل كل شئ أردنا أن نصارح المطالع المدقّق بأن الرجل الخريت لوجال وأطال الترحال وكشف عن ساعده تنقيباً وبحثاً في خزائن الأرض طولها وعرضها ، لم يجد في البشر على اختلاف وجوه العظمة والإكبار مَنْ تتبع الناسُ منه وقائع الميلاد وحوادث الوفاة وشتّى الحركات والسكنات ، وأحوال الإقامة والتنقلات ، وأطوار الغضب والرضى ، ووقائع السلم والحرب ، والعطاء والمنع والتحريم والتحليل ؛ غير فرد واحد في العالم الإنساني هو نبي المرسلين ورسول العالمين عليه أفضل صلوات الله وأزكي تحياته بحيث لو قُدر كدولة عظيمة من الدول الأرضية أن تجتهد في جمع كل ماكتب عنه عليه السلام - لجمعت من ذلك خاصة مكتبة عظيمة لاتقصر عن أعظم مكاتب العالم .

نقول هذا مع العلم بما ضاع وأضاعه أهله وأحرقه أعداؤه من كتب هذا الشأن في وقعة التتار واستيلاء الأسبان على الأندلس.

وربما تلتفت سائلاً هل سبقك أحد إلى هذا الإحساس والشعور؟ فنجيبك بعبارة وجدناها لرجل عظيم من أوعية التاريخ في الإسلام وهو الحافظ شمس الدين السخاوى الذي قال في كتابه (الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ): إنه لو حصل التصدى لجمع اسم مَنْ كتب في السيرة النبوية لكان في عشرين مجلداً فأكثر.

⁽١) في كتابه (التآليف المولدية) ونقله عنه في مقدمة يواقيت التاج .

هذه عبارته عما كتب في القرون الأولى إلى القرن التاسع ، فإذا زدت عليه ماكتب بعده في هذه القرون الأربعة انجلي الأمر على حقيقة ماذكرناه .

ثم قال: وهذا يدلك على اهتمام المسلمين بشئون نبيهم اهتماماً لم يشاركهم فيه رجال دين آخر. وهاهى خزائن الأرض مفتوحة في وجوه المطالعين ، وأغلب فهارسها مطبوعة ، فهل يجد المطالع فيها المتبع مثل هذا أو بعضه للنصارى واليهود في أنبيائهم أو للبوذية أو البراهمة في زعمائهم؟ لا . . . لا . . . لا . . . لا

ومعلوم أن القرآن المبين وحديث الرسول الصادق الأمين تحدثا عن الإسراء والمعراج كجزء من السيرة النبوية وعليهما يدور محور كل ما ألقه علماء الإسلام في تخصيصه عليه الصلاة والسلام بخصائص الإسراء والمعراج وماشاهده أثناءهما من الأمور الخارقة التي لم يخص الله بها أحدا من الأنبياء والرسل(۱).

The little of the land the lan

⁽۱) مقدمة يواقيت التاج للسيد محمد الباقر الكتاني . و به الروية : و به المراكب الم

بيان بأسماء الكتب المؤلفة في هذا الباب

ونذكر هنا أسماء الكتب التي أفردت بالحديث عن الإسراء والمعراج:

ا- السراج الوهاج في حقائق المعراج، للعلامة المشارك الشيخ أبي إسحاق محمد بن إبراهيم بن علي بن أحمد الشافعي النَّعماني المصرى تلميذ الحافظ ابن حجر المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وقد طبع بمصر بتحقيق وتعليق الأستاذ عبد القادر أحمد عطا وهو رسالة تقع في سبعين صفحة

٢- كتاب المعراج ، للإمام المفسر المحدث الأصولي الأديب أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القُشيري النيسابوري الشافعي المتوفي سنة خمس وستين وأربعمائة وهو صاحب الرسالة القشيرية . ذكره الكتاني في مقدمة " يواقيت التاج " .

٣- رسالة في المعراج، للعلامة الجليل المؤرخ الأثيل أبي الحسن علي بن محمد ابن خَلِيَّة اللخمي ساكن المرية ثم مراكش (ابن الأشبيلي) المتوفى بمراكش سنة سبع وستين وخمسمائة، قدم بالمعراج على أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي الموحدي وهو محاصر أغمات (وريكة) في جمادي الأولى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة فحظي عنده. ذكره الكتاني في "اليواقيت".

٤ كتاب الإسراء ، لمحدث الإسلام أحد الأئمة المبرزين الأعلام ، ذي الورع

والعبادة والتمسك بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، تقي الدين أبى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسلي الجماعيلي الحنبلي المتوفى سنة ستمائة .

قال الإمام أحمد القسطلاني رحمه الله تعالى في "المواهب اللدنية بالمنح المحمدية": أفاد الإمام الذهبي أن الحافظ عبد الغني جمع أحاديث الإسراء في جزأين ولم يتيسر لي الوقوف عليهما بعد الفحص الشديد ، وأفاد الكتاني أنه مخطوط .

٥- الآية الكبرى في شرح قبصة الإسرا ، للحافظ المحدث جلال الدين عشرة عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفي سنة إحدى عشرة وتسعمائة يشتمل على أربعة فضول:

الفصل الأول: في سرد الأحاديث الواردة فيه .

الفصل الثاني ": في حقيقته ، في المان الثاني الله المان المان

الفصل الثالث : في تاريخه .

الفصل الرابع: في نكت المعراج. والفصل الرابع: في نكت المعراج. وهو مطبوع بتحقيق الأستاذ محى الدين مستول.

٢- الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة ، للإمام الحافظ محدث الديار المصرية ومسندها شمس الدين محمد بن يوسف ابن على الشامى ثم الدمشقى الصالحي نزيل البَرْقُوقيَّة بصحراء مصر القاهرة خارج بأب مصر ، المتوفى بها سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة ، وقد

ظفرت بحمد الله بنسخة مخطوطة من هذا الكتاب واستفدت منها واعتمدت عليها ولخصت منها فوائد كثيرة في هذه الرسالة .

قال الحافظ الشامي في أول كتابه هذا:

أمابعد! فلمّا من الله تعالى بفراغى من تأليف كتاب (سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد) المنتخب من أكثر من ثلاثمائة كتاب ، الآتي من الفوائد بالعجب العجاب ، وقد زادت أبوابه على ألف وستمائة باب ، والله الموفق للصواب ، سنح ببالى أن أقتضب منه قصة المعراج وما أبداه العلماء فيها من محاسن الفوائد ونفائس الخرائد وألحق الكلام على ذلك في سبعة عشر بابا ن

الباب الأول: في بعض فوائد أوّل سورة الإسراء.

الباب الثاني: في بعض فوائد أول سورة النجم .

الباب الثالث: في اختلاف العلماء في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم ربه تبارك وتعالى ليلة المعراج.

الباب الرابع: في أي زمان ومكان وقع الإسراء به صلى الله عليه وسلم.

الباب الخامس: في كيفية الإسراء به صلى الله عليه وسلم .

الباب السادس: في دفع شبه أهل الزيغ في استحالة الإسراء والمعراج إلى المات المات

الباب السابع: في الكلام على شق صدره الشريف تلك الليلة.

الباب الثامن : في الكلام على خاتم النبوة ومتى وضع .

الباب التاسع : في الكلام على بعض فضائل جبريل عليه الصلاة والسلام

الباب العاشير: في الكلام على البراق : الباب الحادي عشر; في الكلام على بعض فضائل بيت المقدس. الباب الثاني عشر: في الكلام على رؤيته للأنبياء ليلة الإسراء . المناسب الباب الثالث عشر: في معرفة الصحابة الذين رووا القصة. ﴿ إِنَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الباب الرابع عشر: في سياق القصة . الباب الخامس عشر: في الكلام على بعض فوائدها وشرح مشكلها . مم الباب السادس عشر : في تخريج أحاديثها . و الماد ا الباب السابع عشران في التنبيه على بعض أحاديث موضوعة افتراها في المعراج من لاحكاف له ، وتداولها جماعة الخبارة لهم بعلم الحديث فتعين ذكرها لتُحذر ، واعلم أنى لم أذكر في هذا الكتاب حديثاً موضوعاً البتة ، إلا مانبهت عليه . وحيث أطلقت "القاضي " فالحافظ شيخ السنة أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي (بفتح التحتية وسكون الحاء وتثليث الصاد المهملتين وبالموحدة)، أو "الحافظ" فشيخ الإسلام وقدوة الحفاظ الأعلام أبو الفضل أحمد بن على بن حجر ، أو "الشيخ " فالحافظ شيخ الإسلام خاتمة الحفاظ أبو الفضل جلال الدين بن أبي بكر السيوطي رحمهم الله تعالى وجعل مقرَّهم دار السلام ، وسميتُ هذا الكتاب : (الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة) والله حسبي ونعم الوكيل ماشاء الله كان ومالم يشألم يكن ، لا حول ولاقوة إلا بالله العلى العظيم .

قال الشيخ يوسف النبهاني في "جواهر البحار": لم أر في المعاريج

أجمع وأنفع منه ، وكل من جاء بعده كالغيطى والأجهوري فإنما أخذوا جلّ فوائدهم عنه ، وقد اختصره كما سيأتي .

٧- الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج ، للعلامة المحدث المسند نجم الدين أبي المواهب محمد بن أحمد بن على بن أبي بكر السكندري ثم المصرى الغيطى الشافعي ، المتوفى سنة إحدى وثمانين وتسعمائة . وهو جزء كبير طبع بمطبعة بولاق المصرية ونقل فيه فوائد كثيرة من كتب الحافظ الشامى وزاد عليه ثم ساق قصة المعراج في رواية واحدة وتسقها ورتبها ونظمها ، ثم تكلم على ماجاء فيها وأجاد وأفاد ، وقد استفدت منه كثيراً أيضا في هذه الرسالة ، ومنه أخذ الدردير القصة وفصلها في رسالة مستقلة ، وكتب عليها حاشيته التي سأذكرها بعد هذا .

٨- الآيات البينات في معراج سيد أهل الأرض والسموات ، للحافظ الشامي أيضا ، وقد أشار إليه في السيارة ولعله هو السابق المسمى بالآيات العظيمة الباهرة فيكون له إستمان كما يحصل في كثير من مصنقات العلماء السابقين .

٩. تأليف في المعراج ، للعلامة المشارك و خصوصاً في الأصول والأنساب والأدب ، جمال الدين محمد بن أبي بكر الأشخر اليمني الشافعي ، المتوفى سنة إحدى وتسعين وتسعمائة . ذكر الكتاني في "يواقيت التاج" أنه مخطوط بالمكتبة الملكية بالرباط .

١٠ - النور الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج ، للإمام العلامة الشيخ

على الأجهوري المالكي ، المتوفى سنة ست وستين وألف .

قال فيه الشيخ يوسف النبهاني في "جواهر البحار" ٢٩٩/٣: إنه اشتمل على فوائد كثيرة متنوعة وإن أكثر تلك الفوائد نقلها من معراج الحافظ الشامي .

11 - حاشية العلامة الكبير المشارك الصوفى الشيخ الجليل أبى البركات أحمد بن محمد بن أبى حامد العدوى المالكى الأزهرى الخلوتى الشهير بالدردير ، المتوفى سنة إحدى ومائتين وألف ، على قصة المعراج التى جمعها الشيخ نجم الدين الغيطى فى كتابه الكبير ، وقد وضع الشيخ الدردير حاشيته هذه على قصة المعراج التى ذكرها الشيخ الغيطى فى كتابه الكبير فاقتصر بهذه الحاشية على القصة فقط التى ساقها الغيطى فى معراجه الكبير (الابتهاج) وهى حاشية مفيدة جامعة لحص فيها كثيرا من الأقوال ، وجمع كثيرا من المسائل ، وقد اشتهرت وانتشرت هذه الحاشية مع القصة فى كثير من البلاد وصارت تقرأ فى المجالس والمجامع واستفدت من المفدت من المغيراً فى رسالتى هذه .

1۲ - النور الوهاج في قصة الإسراء والمعراج ، للعلامة الإمام الفقيه المحقق الكاتب البليغ السيد زين العابدين بن محمد الهادي بن زين العابدين البرزنجي المدنى مفتى المدينة المنورة المتوفى سينة سبع وسبعين ومائة وألف .

قال عنه حقيده العلامة السيد جعفر البرزنجي: إنه جمع أحاديث

القصة الشريفة ورصعُّها أحسن ترصيع والتزم سردها على قافيتين من أنواع البديع ، يوقف في الأولى على تاء التأنيث قبلها تحتيةٌ مفتوحة مشدودة، وفي الثانية على الهاء قبلها ألف مدودة ، ناسقاً دراريها على نسق قصة المولد النبوى لجدّنا العارف بالله السيد جعفر بن حسن ، ناسجاً على منواله بنسج رائق حسن . ونكتة الوقف في القافية الأخيرة على «آه» : التبرك بذكر اسم الله والتأوه والتوجع من خشية الله والاتصاف بالصفة الإبراهيمية ﴿ إِنَّ إبراهيم لحليم أواه (١). وجعله على فصول بين كل فصل وفصل تعطيرة كتعطيرة المولد ، وهذا لفظها: «ضّوع اللهم معهده الشميم بنشر غوال من صلاة وتسليم - اللهم صل وسلم وبارك عليه» وقد نقله الشيخ يوسف النبهاني في «جواهر البحار» من (ص٤٤٨) إلى (ص٤٦١) من الجزء الثالث. طبع مستقلا بمصر والشام وإندونيسيا وسنغفوره وماليزيا مرات

17. تاج الابتهاج على النور الوهاج ، للعلامة الأديب المشارك السيد جعفر ابن إسماعيل بن زين العابدين المدنى البرزنجى، وهو شرح لعراج جده السابق المسمى "بالنور الوهاج"، وقد طبع بمصر بالمطبعة الحميدية سنة ١٣١٤هـ وبهامشه قصة المعراج السابقة الذكر.

12. قصة المعراج ، للعالم الفاضل الجليل اللوذعي النبيل قدوة المحققين العلامة المحقق العارف بالله الإمام السيد عثمان شطا بن العارف بالله تعالى السيد محمد شطا المكي رحمهما الله تعالى . طبع بمطبعة الشرقى

⁽١) هـود: ٧٥

- الماجدية العثمانية بمكة المشرفة المحمية سنة ١٣٣١ه. وهو رسالة مختصرة مسجوعة على طريقة الموالد ، اقتصر فيها على قصة المعراج فقط وكانت تقرأ في المجالس بمكة .
- 10 نيل المنى وغاية السول بذكر معراج النبي المختار الرسول ، للعلامة الحافظ المحدث العارف بالله أبى عبد الله محمد بن جعفر الكتاني الخافظ المحدث العارف بالله أبى عبد الله محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني ، المتوفى سنة خمس وأربعين وثلاثمائة وألف . ذكره الكتاني .
- 1- المنهاج السامى مختصر المعراج الشامي ، للعلامة المشارك حسان زمانه وبوصيريه الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني المتوفي بفلسطين سنة خمسين وثلاثمائة وألف ، اختصر فيه كتاب الحافظ الشامى ، فقال رحمه الله في "جواهر البحار" (ج٣ ص ٣٧٤) : وقد اختصرته بإثبات فوائده وحذف مالاضرورة له في شؤون المعراج سالكا سبيل الاعتدال على أقرب طريق وأحسن منهاج ، وقد أثبته في كتابه "جواهر البحار" ٣/٤ ٢٧٤ .
- ١٧ كتاب في الإسراء والمعراج ، للعلامة الكبير الأصولي المحقق والمرجع في الفقه الحنفي الشيخ محمد بخيت بن حسين المطيعي مفتى الديار المصرية المتوفى سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وألف بمصر .
- ١٨ حسن الابتهاج بالاسراء والمعراج ، معراج ٌ نظمي للعلامة الأديب المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد عارف أفندي الدمشقي الشهير بابن المنير ، يقول فيه بعد

الطالعة:

وبعدُ فالإيمانُ بالإسماراء وجوب وبه حتمٌ بلا مراء قد جاء في القرآن نصا وضَّحاً وخبر المعراج أيضا صَحَّحا

I was the late was

- ١٩ ـ المعراج النبوى ، للعلامة الجليل الشيخ حسن الشطى .
- · ٢ اختصار معراج الشطى ، للعلامة الصالح محمد الشطى ، اختصر فيه معراج والده المذكور .
- ٢١ كتاب في الإسراء والمعراج ، للعلامة الجليل المحدث الصوفى
 أبى عبد الله محمد بن أحمد بن الحاج السلمى المرداسى الكتانى
 طريقة ، المتوفى بفاس سنة أربع وستين وثلاثمائة وألف .
- ٢٢ رسالة في المعراج ، لأبي العباس أحمد بن محمد العمراني الحسنى الفاسى العلامة الجليل المؤلف المكثر أحد كبار علماء جامعة القرويين الذين أفنوا أعمارهم في التدريس المتوفى بفاس سنة سبعين وثلاثمائة وألف.
- 77 ـ حلل الديباج المطروزة بقصة الإسراء والمعراج ، للفقيه العلامة المؤلف المجيد أبى العباس أحمد بن محمد الرهواني التطواني وزير العدل بشمال المغرب وشيخ الجماعة بتطوان ، المتوفى بها سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة وألف .
- ٢٤ ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج ، للإمام العلامة العارف بالله الشيخ محمد أمين الكردي الإربلي وهي رسالة تقع في مائة

صفحة تقريباً، اشتملت على مباحث متعددة في فضل شهر رجب والعمل فيه، ثم ذكر فصلاً في قصة الإسراء والمعراج، ثم ذكر فصلاً في بعض مارآه في تلك الرحلة من العجائب والغرائب، ثم ذكر بحثاً مفيداً جامعاً عن رؤية الله سبحانه وتعالى ومايدور في هذا الباب. وقد طبعت سنة ١٣٤٠ تقريباً.

٢٥ - الإسراء والمعراج المعجزة الكبرى لسيد الأنبياء ، تأليف الشيخ الفقيه العلامة الشيخ نافع الجوهرى الخفاجى التلبانى الشافعى ، طبعت بتعليق الأستاذ محمد عبد المنعم خفاجى ، وهى رسالةٌ مختصرة تقع في ستين صفحة .

77 - يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج ، للإمام العلامة المشارك الداعية المجاهد في سبيل الله أبي الهدى محمد الباقر بن الشيخ محمد الكتاني الشهيد المتوفى بسلا سنة أربع وثمانين وثلاثمائة وألف . وهو كتاب قيم جمع بين الطريقتين القديمة والحديثة حيث جعله على نسق الموالد التي تقرأ في المجامع والنوادي والمحافل في فصول قصيرة ، وبين كل فصل وفصل تعطيرة متضمنة الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا لفظها :

(عَمَّر اللهم قلوبنا بأنوار سيدنا الرسول وحَلِّنا ياوهاب ياكريم بتيجان القبول . وخد بأيدى هذه الأمة المحمدية إلى مواطن الهدى والرشاد وبَوِّنها المكانة اللائقة بها في مصاف الدول إلى يوم التناد . وصل اللهم

وسلم عليه وعلى آله ووققنا لاتباع أقواله وأفعاله) مع أسلوب رصين رائق وفهم راق ذائق وإشارات عالية وحكم سامية وتحليل بديع وتصوير رفيع . وقد طبع باهتمام ولديه السيد عبد الرحمن والسيد محمد وهما من أفاضل علماء المغرب وكتبا له مقدمة مفيدة سديدة استفدت منها ومن الكتاب فوائد عديدة .

7۷ - درس قيم في الإسراء والمعراج ، للعلامة الكبير والداعية الشهير أبي سالم عبد الله بن عبد الصمد كنون المستاري الحسني الفاسي ثم الطنجي الأمين العام لرابطة علماء المغرب تحت عنوان "معجزة الإسراء والمعراج وماتضمنته من الآيات والعبر " ، ألقاه بالمسجد الأعظم بطنجة ثم نشره في عددين من مجلة لسان الدين .

17 - السراج الوهاج في الإسراء والمعراج ، تأليف الشيخ الإمام الداعي الى الله العلامة السيد محمد ماضي أبي العزائم أستاذ الشريعة الإسلامية بجامعة الخرطوم ، وهي رسالة عظيمة مشتملة على تحليلات علمية وحقائق عقلية مع الرد على منكرى المعراج ودفع شبههم وذكر بعض القصائد في هذا الباب . وقد نشره أخيراً أخونا الاستاذ السيد المرحوم عز الدين أبو العزائم حفيد المؤلف .

79 - أفضل منهاج في إثبات الإسراء والمعراج ، لفضيلة الأستاذ العلامة المحقق الشيخ عبد الله مصطفى المراغى وهو رسالة تقع في سبعين صفحة مشتملة على القصة مع الرد على بعض المنكرين ، وقد طبعت سنة ١٣٦٧هـ .

- ٣- الإسراء والمعراج ، لفضيلة العلامة الداعي إلى الله حبيبنا شيخ الأزهر الرحوم الشيخ عبد الخليم محمود ، وهو مشتمل على ذكر القصة مع بعض التحليلات والحكم والفوائد المهمة ويقع في مائة صفحة ، وقد طبع سنة ١٣٧٥هم . أ
- ٣١ السراج الوهاج في الإسراء والمعراج ، تأليف الشيخ محمد الأمير الصعيدي العمراني ، وهي رسالة صغيرة تقع في خمسين صفحة ، ومقسمة على فصلول على طريقة الموالد المسجعة ، وبين كل فصل وفصل تعطيرة متضمنة الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم ، ولفظها : (اللهم صل وسلم وبارك على خير الأنام الجامع بين الإسراء والمعراج في اليقظة والمنام) .
- ٣٢ ـ الإسراء والمعراج ، مجموعة مقالات لجملة من العلماء أصدرتها مجلة منبر الإسلام التابعة للمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة وطبعت سنة ١٣٩٢هـ رجب .
- وطبعت سنة ١٣٩٢هـ رجب . ١٣٠ - الجمانة اليتيمة في ذكر معراج الذات العظيمة ، للإمام العارف بالله الشيخ محمد المجذوب بن قمر الدين المجذوب السوداني وهي رسالة معيرة اشتملت على قصة الإسراء والمعراج ومقسمة على فصول على طريقة الموالد ، وبين كل قصل وفصل تعطيرة وهي :

عَلْ يَارَبُ هَذَا ٱلقَدْرَ مَا ارتفعتُ أَعِلام ألوية المعراج في رجب

٣٤. مجموع مقالات في الإسراء والمعراج ، للعلامة السيد عبد الله كنون

المتقدم ذكره ، نُشرت واحدة منها بمجلة الوعى الإسلامى الكويتية بعنوان «المعراج رحلة إلى السماء الحقيقية لا اللغوية ، وهى رحلة أفريدة في تاريخ الإنسانية لم تقع لغير نبي الإسلام ولن تقع لأحد بعده » ، وثانية نشرت بمجلة دعوة الحق المغربية ، وثالثة نشرت بمجيدة الميثاق لسان رابطة علماء المغرب بعنوان : «هل المعراج موسم شرعي؟»

٣٥- إظهار السرور والابتهاج بقصة الإسراء والمعراج ، للعلامة الداعية أبى اليمن عبد الحفيظ بن عبد الصمد كنون المستارى الحسنى الفاسى ثم الطنجى خطيب المسجد الأعظم بطنجة ، اعتمد فيه على الأحاديث الواردة في الصحاح عن هذه الآية الكبرى .

٣٦ - الإسراء والمعراج ، لصاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الجامع الأزهر ، وهي رسالة صغيرة تقع في ثلاثين صفحة من الحجم الصغير ، طبعت سنة ١٣٧٥هـ .

٣٧ ـ الإسراء والمعراج ، تأليف الأستاذ محي الدين الجراح وهي رسالة صغيرة موجزة تقع في ثلاثين صفحة ومطبوعة بدمشق .

٣٨ - الإسراء والمعراج ، لفضيلة العلامة المفسر الشيخ محمد متولى الشعراوى ، وأصلها أحاديث تليفزيونية له ، قام بتقديمها الأستاذ أحمد فراج ، ثم طبعها في رسالة تقع في مائة صفحة ، طبعت بمصر .

٣٩ ـ معجزة الإسراء والمعراج ، لفضيلة الشيخ أحمد قلاش والشيخ محمد

زينو ، وهي رسالة مختصرة تقع في خمسين صفحة ، طبعت بحلب سنة ١٣٨٥هـ.

٤٠ الإسراء والمعراج ، للأستاذ محمد أنس المراد ، وهي رسالة علمية قُدّمت لكلية الشريعة بدمشق بإشراف الدكتور محمد أديب الصالح ، اشتملت على فوائد علمية وتحقيقات سنية ، أجاد فيها المؤلف وأفاد تقع في مائة صفحة .

١٤ - الإسراء والمعراج ، تأليف الأستاذ موسى محمد الأسود وهو بحث قيم فيه دراسة شاملة عن القصة ، يقع في مائة وخمسين صفحة ، وطبع سنة ١٤٠٧هـ بالكويت .

هذا هو الذي اطلعت عليه من الكتب الخاصة بالمعراج المستقلة بذكره ولاشك أن هناك كتباً كثيرة مخطوطة ومطبوعة لم أظفر بها ولكن الظاهر أنه لم يفتني بسببها علم كثير لأن العلماء من الحفاظ والمحدثين والمحققين قد اطلعوا على أكثرها ونقلوها إلينا والحمد لله على ذلك .

وهذه المباحث التي كتبتها في موضوع الإسراء والمعراج نقلت فيها من الفوائد السابقة مافيه كفاية ، واخترت فيها مما كتبه العلماء ماتر جحت عندى أهميته لحاجة الناس إليه ، وقد جمعت فيه بين الطريقتين القديمة والحديثة حيث بدأت بذكر آيات الإسراء والمعراج في القرآن وشرحتها شرحاً مفصلا، ثم ذكرت نصوص الروايات التي وردت في هذا الباب كما جمعها السيوطى ، ثم زدت عليها بعض ما تيسر لي الاطلاع عليه من الروايات ، ثم

ذكرت بعض المباحث المهمة والمسائل المشكلة التي جرى فيها البحث بين العلماء والأخذ والرد والاعتراض والنقد ، وعمدتى في ذلك ماكتبه الحافظ الشامي والشيخ نجم الدين الغيطى والشيخ أحمد الدردير المالكي والسيد يوسف بن إسماعيل النبهاني والسيد البرزنجي وغيرهم من العلماء ممن تقدم ذكرهم . ثم ذكرت قصة الإسراء والمعراج مرتبة منظمة جمعت فيها بين روايتي الشامي والغيطى في سياق واحد فجاءت جامعة شاملة شافية وافية بفضل الله تعالى ، وعلقت عليها تعليقا خفيفا يوضح معانيها ويفسر غريبها ، ثم ذكرت بعض القصائد والمدائح النبوية التي تكلمت عن هذه المعجزة العظيمة الباهرة .

ثم رأيت أن أفصل قصة المعراج في رسالة مستقلة وأضيف إليها معراج البرزنجي المسمى "بالسراج الوهاج" ليقرأ في المجامع والمجالس وليكونا في متناول أيدى العامة حفظاً لهم من أن يشتغلوا بالكتب المكذوبة الباطلة والروايات الواهية المخالفة للكتاب والسنة ، وسميت هذه الرسالة المختصرة: (الأنوار البهية من إسراء ومعراج خير البرية) أسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع بها ويجعلها خالصة لوجهه الكريم إنه سميع مجيب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتبه الفقير إلى عفو مولاه الغنى السيد محمد بن السيد علوى المالكى الحسنى ، عامله الله بلطفه السنى ، وغفر له ولوالديه ومشايخه ، آمين . وكان ذلك في شهر رجب الحرام من عام ١٤١٧ه.

though it is promoted in the control of the way as a fine their in

و القرآن الإسراء في القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرِي بِعَبِده لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسجِدِ الاَّقْصِي الَّذِي بَارِكْنَا حَولهُ لِنُرِيهُ مِنْ آياتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيْعُ الْبُصِيْرُ) (١).

الْبُصِيْرُ) (١).

سبب النزول عديده عبي على ولا قاله المعال المرتبي والأامال المرتب

سبب نزولها كما قاله الإمام أبوحيان! أن النبي الله كذر الإسراء به كذبوه فأنزلها الله تعالى . ووجه اتصال هذه السورة بما قبلها ومناسبتها لها أنه تعالى لما أمر النبي الله بالصبر ونهاه عن الحزن عليهم وأن يضيق صدره من مكرهم (٢) وكان من مكرهم نسبته إلى الكذب والسحر والشعر وغير ذلك مما رموه به ، أعقب الله تعالى ذلك بشرفه وفضله واحتفائه وعلو منزلته عنده بذكر إلإسراء في أول هذه السورة ، وأيضا لما أمره بالصبر في آخر السورة المتقدمة بقوله : ﴿ واصبر وماصبرك إلا بالله ﴾ (٣) والصبر هو التحمل للمكاره ، والتحمل من جملة مايؤدي إلى التجمل ، ومنه ماذكره في أول هذه السورة .

فضائل سورة الإسناء: الله لا يس الفسي السائلة الله عليه المعالين عليه

وقد روى البخارى عن ابن مسلعود أنه قال في سُلورة بني إسترائيل

(٣) النحل : ١٢٧

⁽١) الإسراء: ١

والكهف ومريم وطه والأنبياء: هُنّ من العتاق الأول وهن من تلادى . والعتاق بكسر العين المهملة جمع عتيق ، والعرب تجعل كل شيء بلغ الغاية في الجودة عتيقا ، والأول بضم الهمزة وفتح الواو المخففة ، والأولية باعتبار حفظها أو باعتبار نزولها لأنها مكيات ، وقوله من تلادى بكسر التاء الفوقية وتخفيف اللام وبعد الألف دال مهملة أي مما حفظته قديما وهو ضد الطارف ومراده أن لهن فضلاً باعتبار ماتقدم وماتتضمنه مفتتح كل منها من أمر غريب وقع في العالم خارق للعادة وهو الإسراء وقصة أصحاب الكهف وقصة مريم وهذا وجه في ترتيبها وهو اشتراكها في قدم النزول وكونها مكيات وكلها مشتملة على القصص . وروى الإمام أحمد عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله عنها قلل ليلة بني إسرائيل والزمر ،

افتتاح السورة بالتسبيح:

والحكمة في افتتاح هذه السورة بالتسبيح كما قاله في "زاد المسير" وجهان؛ أحدهما أن العرب تسبح عند الأمر العجيب فكأن الله سبحانه وتعالى عجّب خلقه بما أسدى إلى رسوله على من الإسراء به . الثاني أن يكون خرج مخرج الرد عليهم لأنه على لم لله لم عن الإسراء كذبوه ، فيكون المعنى تنزه الله تعالى أن يتخذ رسولاً كذابا ، فإن قلت : ما الحكمة في افتتاح سورة الإسراء بالتسبيح والكهف بالتحميد؟ أجيب : بأن التسبيح عيث جاء قدم على التحميد نحو (فسبح بحمد ربك) (سبحان الله والحمد لله) لأن التسبيح هو التنزيه والحمد هو الثناء فالأول من باب التخلية والثاني

من باب التحلية ، والتخلية مقدَّمة على التحلية ، وأجيب أيضا: بأن سورة "سبحان" لما اشتملت على الإسراء وكذّب المشركون به النبي على و و و و و و و كذيب لله تعالى ؛ أتى بسبحان لتنزيه الله عز وجل عما لا يليق به وينسب الميه من الكذب ، وسورة الكهف لما نزلت بعد سؤال المشركين عن قصة أصحاب الكهف و تأخُّر الوحي نزلت مبينة أن الله تعالى لم يقطع نعمته عن نبيه على و المؤمنين ، بل أتم عليهم النعمة بإنزال الكتاب فناسب افتتاحها بالحمد على هذه النعمة .

«سبحان»:

وأما سبحان فهو اسم بعنى التسبيح الذي هو التنزيه فهو اسم واقع موقع المصدر ولايكاد يستعمل إلا مضافا ، وقد يستعمل علماً فيقطع عن الإضافة و يمنع من الصرف وانتصابه بفعل مضمر أي أسبح الله سبحان ، ثم نزل سبحان منزلة الفعل فسد مسده ودل على التنزيه البليغ لأن في حذف العامل وإقامته مقامه الدلالة على أن المقصود بالذات هو المصدر ، والفعل تابع ، فيفيد الإخبار بسرعة وجود التنزيه .

Using his first transport to the first to

وقد روى الحاكم أن طلحة بن عبيد الله رضي الله تعالى عنه سأل رسول الله عن معنى سبحان الله فقال: تنزيه الله من كل سوء. وروى ابن أبى حاتم عن علي رضي الله تعالى عنه قال: سبحان الله كلمة أحبها الله لنفسه ورضيها وأحب أن تقال له.

فضل التسبيح:

وقد ورد في فضل التسبيح مارواه مسلم وغيره عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله على : ألا أخبرك بأحب الكلام إلى الله سبحانه وتعالى ؟ إن أحب الكلام إلى الله سبحانه وتعالى ؟ سبحان الله وبحمدة . وفي رواية الترمذي : سبحان ربي وبحمده ، وفي رواية لسلم : أن رسول الله على سئل أي الكلام أفضل قال: ما اصطفى الله للائكته أو لعباده ؛ سبحان الله وبحمده ، وهذا محمول على كلام الآدميين ، وإلا فالقرآن أفضل من التسبيح والتهليل المطلق ، وأما المأثور في وقت أو حال فالاشتغال به أفضل. وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله على قال : من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة غُفرت ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر. قال الطيبي: يوم مطلق لم يعلم في أي وقت من أوقاته. وقال غيره: ظاهر الإطلاق يشعر بأنه يحصل هذا الأجر المذكور لمن قال ذلك مائة مرة ، سواء أقالها متوالية أو متفرقة في مجالس أو بعضها أول النهار وبعضها آخره. وقوله غفرت ذنوبه أي الصغائر من حقوق الله تعالى ، لأن حقوق الناس لاتغفر إلا باسترضاء الخصوم . وروى البزار عن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنهما قال : قال رسول الله على: (من قال سبحان الله العظيم وبحمده غرست له نخلة في الجنة) ، وأخرج الطبراني في الأوسط والخرائطي وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله علي : من قال إذا أصبح

Reddelin de lo

وقوله تعالى "أسرى بعبده" قال أهل اللغة: أسرى وسرى لغتان زاد بعضهم أنهما مختصان بسير الليل وأسرى لازم كسرى فيحتاج إلى التعدية، والهمزة هنا ليست للتعدية خلافاً لابن عطية وإنما المعدى الباء في بعبده ولاتقتضى مصاحبة الفاعل للمفعول في الفعل عند الجمهور خلافاً للمبرد والسبه يلى ، والعبد في اللغة المملوك من نوع من يعقل ، وقال في "المحكم": العبد الإنسان حراً كان أو رقيقاً لأنه عملوك لبارئه . وقال سيبويه : إنه في الأصل صفة ولكنه استعمل استعمال الأسماء .

left thebala of themselve

«بعبسده»:

وأجمع السلمون على أن المراد بالعبد هنا سيدنا محمد رسول الله على . قال شيخ الإسلام زكريا الأنصاري رحمه الله : وقال هنا بعبده دون نبيه أو حبيبه لئلا تضل أمته كالنصاري ، أو لأن وصفه بالعبودية المضافة إلى الله تعالى أشرف المقامات . قال الأستاذ أبو على الدقاق رحمه الله تعالى : ليس للمؤمن صفة أتم ولا أشرف من العبودية ، ولهذا أطلقها الله تعالى على نبيه في أشرف المواطن كقوله : «سبحان الذي أسرى بعبده (١).

⁽١) الأسراء : ١٠ - ١٠ (١) الأسراء : ١٠ - ١٠ (١)

(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب (۱). (تبارك الذي نزا الفرقان على عبده (۲). (فأوحى إلى عبده ما أوحى (۳). قال الشيخ عبد الباسط البلقيني رحمه الله تعالى: ومن هنا يؤخذ الجواب عن وصفه على بالعبودية، ووصف يحيى عليه السلام بالسيادة في قوله تعالى: (وسيدا وحصورا) (٤). أنشد الأستاذ أبو القاسم القشيرى:

ياقوم قلبي عند زهراء يعرفه السامع والرائي لاتدعُني إلا بياعبدها فإنه أشرف أسمائي

قال الطوفي رحمه الله تعالى: والسبب في ذلك أن الإلهية والسيادة الحقيقية والربوبية إنما هي في الحقيقة لله عز وجل لاغير والعبودية لمن دونه فإذا كان في مقام العبودية فهو في رتبته الحقيقية ، والرتبة الحقيقية أشرف المقامات ، إذ ليس بعد الحقيقة إلا المجاز ولابعد الحق إلا الضلال .

أقوال العلماء في العبودية:

وأقوال العلماء في العبد والعبودية كثيرة ، وكل أحد تكلم بلسان قاله على قدر مقامه وحاله ، فقال أبن عطاء الله: العبد الذي لاملك له . وقال رويم أحد كبار الأئمة العارفين : يتحقق العبد بالعبودية إذا سلم القياد من نفسه إلى ربه وتبرأ من حوله وقوته وعلم أن الكل له وبه . وقال عبد الله ابن محمد : حُزت صفة العبودية إن كنت لاترى لنفسك ملكاً وتعلم أنك لا تمك له انفعاً ولاضراً . وما أحسن ماقيل في هذا القبيل :

⁽١) الكهف: ١ (٢) الفرقان: ١ (٣) النجم: ١٠ (٤) أَل عمران: ٣٩

وكنت قديما أطلب الوصيل منهمُ تيقنت أن العبد لاطلب له

فلما أتاني العلمُ وارتفع الجهل فإن قرّبوا فضلٌ وإن أبعدوا عدلُ وإن أظهروا لم يظهروا غير وَصْفهم ﴿ وَإِنْ سَتَرُوا فِالسِّتَرِ مِنْ أَجِلُهُم يَجِلُو

وقال أبو حفص النيسابوري رحمه الله تعالى: العبد هو القائم بأوامر سيده على حد النشاط حيث جعله محل أمره .

William Karana and the same of the same of

قال شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر: قوله تعالى : "ليلاً " ، هو ظرف للإسراء واستشكل كثير من الناس كون ليلاً ظرفاً للإسراء لأنه تقدم أن الإسراء هو سير الليل فإذا أطلق الإسراء فُهم منه أنه واقع ليلاً فهو كالصَّبوح في شرب الصباح لايحتاج إلى قوله شربت الصبوح صباحاً ، وجوابه أن الأمر وإن كان كذلك إلا أن العرب تفعل مثل ذلك في بعض الأوقات إذا أرادت تأكيد الأمر ، والتأكيد نوع من أنواع كلامهم وأسلوب منه ، والعرب تقول: أخذ بيده وقال بلسانه ومشى برجليه . وقال بعضهم : فائدة التأكيد هنا رفع توهم المجاز لأنه قد يطلق على سير النهار أيضا. وقال الزمخشري: أراد بقوله ليلاً بلفظ التنكير تقليل مدة الإسراء وأنه وقع السرى به في بعض الليل من مكة إلى الشام مسيرة أربعين ليلة ، وذلك أن التنكير فيه قد دل على معنى البعضية ، وقال : يشهد لذلك قراءة عبد الله وحذيفة " من الليل " أي بعض الليل. وقال غيره: فكان المعنى سبحان الذي أسرى بعبده في ليل

واحد من كذا إلى كذا وهو موضع التعجب، وإنما عدل عن ليلة إلى ليل لأنهم إذا قالوا سرى ليلة كان ذلك في الغالب لاستيعاب الليلة بالسرى فقوله (ليلاً) أي بعض ليلة .

ماأكرم اللهبه نبيه على في الليل:

قال ابن دحية : أكرم نبينًا عَلَيْكُ ليلاً بأمور : منها ، انشقاق القمر وإيمان الجن به ورأى أصحابه نيرانهم كما في صحيح مسلم وخرج إلى الغار ليلا والليل أصلٌ ولهذا كان أول الشهر، وسواده يجمع ضوء البصر، ويحد كليل النظر، ويستلذ فيه السمر. وكان أكثر أسفاره على ليلاً. وقال عليه الصلاة والسلام: (عليكم بالدلجة فإن الأرض تطوى بالليل) ، والليل وقت الاجتهاد للعبادة ، وكان عليه يقوم حتى تورّمت قدماه ، وكان قيام الليل في حقه واجباً فلما كانت عبادته ليلاً أكرم بالإسراء فيه وليكون أجر المصدق به أكثر ليدخل فيمن آمن بالغيب دون من عاينه نهاراً ، وقدم الحق تبارك وتعالى ذكر الليل في كتابه على ذكر النهار، فقال عز وجل: ﴿وجعلنا الليل والنهار آيتين (١) ﴿ وهو الذي جعل الليل والنهار خلفةً لمن أراد أن يذكّر أو أراد شكورا (٢) إلى غير ذلك من الآيات ، وصح أنه على قال : (ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر ؟ فيقول : من يدعوني فأستجيب له ، من يسألني فأعطيه ، من يستغفرني فَأَغَفُرَ له) . . الحديث، وهذه الخصيصة لم تجعل للنهار . نبه بها على لما في ذلك الوقت من الليل من سعة الرحمة ومضاعفة الأجر وتعجيل الإجابة

⁽١) الإسراء: ١٢٪ (٢) الفرقان: ٦٢

ولإبطال كلام الفلاسفة أن الظُلمة من شأنها الإهانة والشر(١)، ولأن الله تعالى أكرم أقواماً في الليل بأنواع الكرامات، كقوله في قصة إبراهيم على فلما جن عليه الليل (٢) الآية. وفي لوط على بقوله: ﴿ فأسر بأهلك بقطع من الليل (٣) وفي موسى على ﴿ وواعدنا موسى ثلاثين ليلة ﴾ (٤) وناجاه ليلاً وأمره بإخراج قومه ليلاً الله المناه المناه وليلة القدر بالمناه المناه ال

قال أبو أمامة بن النقاش رحمه الله تعالى: ليلة الإسراء أفضل من ليلة القدر في حق النبي على ، وليلة القدر أفضل في حق الأمة لأنها لهم خير من عمل أكثر من ثمانين سنة عن كان قبلهم ، وأما ليلة الإسراء فلم يأت في أرجحية العمل فيها حديث صحيح ولاضعيف، ولذلك لم يبينها النبي على ، وقول الإمام البلقيني رحمه الله تعالى في قصيدته التي مدح فيها النبي على :

أوْلاك رؤيته في ليله فضلت ليالي القدر فيها الرب أرضاكا يؤخذ منه أن ليلة الإسراء أفضل من ليلة القدر ، ولعل الحكمة في ذلك كما قاله في "الاصطفاء" اشتمالها على رؤيته التي هي أفضل كل شيء ، ولذلك لم يجعلها ثواباً عن عمل من الأعمال مطلقاً ، بل من بها على عباده المؤمنين يوم القيامة تفضلاً منه تعالى . اه . وهذا يؤيد ماقدمناه آنفاً في تفضيل الليل لكن يبقى النظر في تحرير محل الخلاف ، وقد حرره بعضهم تفضيل الليل لكن يبقى النظر في تحرير محل الخلاف ، وقد حرره بعضهم كما وجد بخط الحافظ ابن حجر نقلاً عن المهدوى فقال : إن كان المراد أن

ليلة الإسراء ونظائرها من كل عام أفضل من ليلة القدر بحيث يكون قيامها والدعاء فيها أفضل من ليلة القدر، فهذا باطل لم يقله أحد من السلمين وهو معلوم الفساد بالاضطرار ، وإن أراد الليلة المعيَّنة التي أسري فيها بالنبي عليه وحصل له فيها مالم يحصل له في غيرها من غير أن يشرع تخصيصها بقيام ولاعبادة ، فهذا صحيح إن قام دليل على أن إنعام الله تعالى على نبيه على ليلة الإسراء كان أعظم من إنعامه عليه بإنزال القرآن ليلة القدر ، وهذا لا يعلم إلا بوحي ولايجوز لأحد أن يتكلم فيه بلا علم ، ولايعرف عن أحد من الصحابة أنه خص ليلة الإسراء بأمر من الأمور ، ولهذا لا يُعرف أيُّ ليلة كانت ، وإن كان الإسراء في نفسه من أعظم فضائله ، كما أنه عليه لم يفضل غار حراء الذي أنزل عليه فيه الوحى ولاخص اليوم الذي ابتدئ فيه بالوحي بشئ اه. وظاهر هذا الكلام أن الخلاف بين الليلة المعيّنة التي أسري فيها بالنبي الله وبين ليلة القدر التي أنزل فيها القرآن كما يدل عليه قوله إن قام دليل على أن إنعام الله تعالى على نبيه ليلة الإسراء كان أعظم من إنعامه عليه بإنزال القرآن ليلة القدر ، قلت : أما الليلة المعيَّنة التي أسري به عليه فيها وليلة القدر من كل عام فينبغى أن يكون فيها قول أبي أمامة بن النقاش المتقدم، وأما نظائر الليلة المعيَّنة من كل عام فلاشك أن ليلة القدر من كل عام أفضل منها لما لايخفي (١)

⁽١) وانظر مزيد تفصيل لها و المفاضلة في كتابنا «مفاهيم يجب أن تصحح» ص ٢٠١ وفيها فتوى للشيخ ابن تيمية وابن القيم ذكر فيها أفضلية ليلة الإسراء بعينها التي وقع فيها الإسراء على ليلة القدر لا على نظائرها من كل عام وهو الحق الذي ندين به وإن تقول علينا المفترون خلافه ونقول: حسبنا الله ونعم الوكيل.

وقوله تعالى : ﴿من المسجد الحرام﴾ "من " لابتداء الغاية "والمسجد ا لغة مفعل بالكسر اسم لمكان السجود وبالفتح اسم للمصدر ، وأما شرعاً فكل موضع من الأرض لقوله على : جُعلت لي الأرض مسجداً وتربتها طهورا . ولما كان السجود أشرف أفعال الصلاة لقرب العبد من ربه ، اشتق اسم المكان منه ، فقيل مسجد ولم يقولوا ، مركع ثم إن العرف خصص المسجد بالمكان المهيأ للصلوات الخمس حتى يخرج المصلى المجتمع فيه للأعياد ونحوها فلا يعطى حكمه ، وكذلك الرُّبط (١) والمدارس فإنها هيئت لغير ذلك ، والحرام أي المحرم وهو ضد الحلال ، وذلك لما منع المحرم فيه مما يجوز لغيره ولما منع من الحرم مما يجوز في غيره من البلاد. قال الماوردي: كل موضع ذكر الله فيه المسجد الحرام فالمراد به الحرم إلا في قوله تعالى: ﴿ فُولٌ وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ (٢) فإنه أراد به الكعبة (٣). وقال بعضهم : المراد بالمسجد الحرام في قوله تعالى : ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام (٤) مكة، لأنه تلك كان في بيت أم هاني ، وأول مسجد وضع على الأرض المسجد الحرام وهو مسجد مكة شرفها الله تعالى ، كما قال تعالى: ﴿إِن أُول بيت وُضع للناس للذي ببكة مباركا ﴾(٥) وفي الصحيحين عن أبي ذر رضى الله تعالى عنه قال: سألتُ رسول الله علا عن أول مسجد وضع على الأرض، قال: المسجد الحرام. قلت: ثم أي؟ قال:

⁽١) جمع رباط . (٢) البقرة : ١٥٠ (٣) سيأتي مزيد تفصيل لهذه المسألة

⁽٤) الإستراء: ١ (٥) آل عمران: ٩٦

المسجد الأقصى . قلت : وكم بينهما؟ قال : أربعون عاماً . . الحديث ، وقد أشكل هذا الحديث على بعضهم فقال : معلومٌ أن سليمان بن داود على الما بنى بيت المقدس سأل الله تعالى ثلاثا . الحديث الآتى إن شاء الله تعالى وهو بعد إبراهيم على كما قاله أهل التاريخ بأكثر من ألف عام ، وهذا القائل جهل التاريخ فإن سليمان عليه الصلاة والسلام إنما كان له من المسجد الأقصى تجديدُه لا تأسيسه والذى أسسه هو يعقوب بن إسحاق على بعد بناء إبراهيم الكعبة بهذا القدر . وقال بعضهم : إن هذين المسجدين وضعا قديماً ثم خربا ثم بنيا . اه . وزعم بعضهم أن أول من بنى البيت آدم ، وأن غيره من ولده وضع بيت المقدس بعده بأربعين عاماً ، حكاه ابن الجوزى وغيره . وذكر ابن هشام في "التيجان" أن آدم عليه الصلاة والسلام لما بنى البيت أمره جبريل بالمسير إلى بيت المقدس وأن يبنيه فبناه ونسك فيه أى ذبح .

«إلى المسجد الأقصى»: المراجع الأوراد المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا

وقوله تعالى: ﴿ إلى المسجد الأقصى ﴾ كلمة " إلى " لانتهاء الغاية ، ومدلولها هنا أنه وصل إلى حد ذلك المسجد ، ولا دلالة في اللفظ على أنه دخله ، لكن القرينة تدل على دخوله وهي العلم بأنه إنما أسري به إلى بيت المقدس ليدخله ، ويبعد أن يسرى به إلى بيت المقدس ولايدخله ، وصرحت السنة الصحيحة بما اقتضته القرينة من دخوله على المسجد الأقصى وهوالذي عمره نبي الله سليمان الله بأمر الله عز وجل كما تقدم ، ومازال مكرما محترما ، وهو أحد المساجد الثلاثة التي لاتشد الرحال شرعا إلى مسجد الا إليها .

وقد روى النسائى وابن ماجه وغيرهما أن نبّي الله سليمان عليه الصلاة والسلام لما بنى بيت المقدس سأل الله تعالى ثلاثاً، سأله ملكاً لا ينبغى لأحد من بعده فأعطاه إياه، وسأله حكماً يواطئ حكمه فأعطاه إياه، وسأله من أتى هذا البيت يريد بيت المقدس لا يريد إلا الصلاة فيه أن يخرجه من ذنوبه كيوم ولدته أمه، فقال رسول الله على: وأنا أرجو أن يكون قد أعطاه الثالثة . وروى الإمام أحمد وابن ماجه عن ميمونة مولاة النبي على قالت : قلت يارسول الله! أفننا في بيت المقدس ، قال : (أرض المحشر والمنشر ، ائتوه فصلُوا فيه فإن صلاةً فيه كألف صلاة في غيره) ، قلت: أرأيت إن لم أستطع أن أتحمل إليه ، قال : (فتهدى له زيتاً يسرح فيه ، فمن أرأيت إن لم أستطع أن أتحمل إليه ، قال : (فتهدى له زيتاً يسرح فيه ، فمن فعل ذلك فهو كمن أتاه) . . الحديث (١) ، وهو معدن الأنبياء من لدن الخليل على أنه الرئيس المقدم والإمام الأعظم على أنه الرئيس المقدم واله هناك كأبه والمام الأعظم على أنه الرئيس المقدم والمه والم المهدى المهدى المولاة المولة والمهدى المؤلف المولة والمهدى المؤلف والمؤلف والمهدى المؤلف والمهدى المؤلف والمؤلف والمهدى المؤلف والمؤلف والمهدى المؤلف والمهدى المؤلف والمؤلف والمهدى المؤلف والمؤلف والمؤل

«الأقصى»:

والأقصى أفعل من القصى ، والقاصى هو البعيد ، وسمي بالأقصى البعد المسافة بينه وبين المسجد الحرام ، فبينهما مسافة ثلاثين يوماً بالسير عادة ، أو لأنه لم يكن وراءه مسجد فثبت له هذا النعت وإن كان وراءه بعد مساجد هي أقصى منه ، لأن العلمية إذا ثبتت لسبب لم يضر زوال ذلك

which will be the street with the second

⁽١) وذكره الهيثمى في مجمع الزوائد ٧/٤ باب الصلاة في المسجد الحرام ومسجد النبي عليه وبيت المقدس وقال: روى أبو داود قطعة منه من حديث ميمونه مولاة النبي عليه ورواه أبو يعلى بتمامه من حديث ميمونة زوج النبي عليه ـ والله أعلم ـ ورجاله ثقات .

السبب، ويحتمل أن يريد بالأقصى البعيد دون مفاضلة ، فأفعل التفضيل السبب على بابه وكان أقصى أي أبعد مسجد عن أهل مكة يعظم بالزيارة ، وقيل وصفه بالأقصى منهم أي من العرب أو من الكعبة أو من أهل مكة أو من النبي عليه منهم أي من العرب أو من الكعبة أو من أهل مكة أو

وقوله تعالى: ﴿ الذي باركنا حوله ﴾ البركة : الزيادة والنماء ، قال الراغب: البركة ثبوت الخير الإلهي في الشيء ، والمبارك مافيه ذلك الخير ، فإن قيل : كيف قال باركنا حوله ولم يقل باركنا عليه أو فيه مع أن البركة في المسجد أكثر من خارج المسجد وحوله ، خصوصاً المسجد الأقصى ، قلنا : أراد البركة الدنيوية كالأنهار الجارية والأشجار المشمرة وذلك حوله لافيه ، وقيل أراد البركة الدينية فإنه مقر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ومتعبَّدُهم ومهبط الوحي والملائكة ، وإنما قال باركنا حوله لتكون بركته أعم وأشمل ، فإنه أراد بما حوله ما أحاط به من أرض الشام وما قاربه منها وذلك أوسع من مقدار بيت المقدس ، ولأنه إذا كان هو الأصل وقد بارك في لواحقه وتوابعه من البقاع كان هو مباركا فيه بالطريق الأولى بخلاف العكس، وقيل: أراد البركتين الدنيوية والدينية وفيه مامر من التوجيه ، وقيل: المراد باركنا حوله من بركة نشأت منه فعمَّت جميع الأرض ، فإن قيل : إذا كانت البركة حول المسجد الأقصى كما ذكر فبماذا يتميز عليه المسجد الحرام ؟ أجيب: بأن البركة حول المسجد الأقصى إما باعتبار الدنيا ورفاهيتها وخصبها والبركة حول المسجد الحرام باعتبار الدين والفضل وتضعيف الحسنات فيه للطائفين

هيما رب رج بدياره فأجاد الي ما حاله عاليان و الإيام التالي الإيام التالي الإيام التالية التالية التالية التالية

معنى الرؤية هو مارأى تلك الليلة من عجائب السموات والأرض والآيات الدالة على قدرة الله تعالى ، ومنها ماذكر في القصة من ذهابه في برهة من الليل مسيرة شهر ومشاهدته بيت المقدس وتمثيل الأنبياء له ووقوفه على مقاماتهم ، "ومن " هنا للتبعيض وإنما أتى بها هنا تعظيماً لآيات الله تعالى ، فإن هذا الذي رآه محمد على وإن كان جليلاً عظيماً ، فهو بعض " بالنسبة إلى جملة آيات الله تعالى وعجائب قدرته وجليل حكمته .

«إنه هو السميع البصير»:

وقوله تعالى: ﴿إنه هو السميع البصير ﴾ الصحيح أن الضمير في "إنه " لله تبارك وتعالى أي "إنه هو السميع " لأقوال محمد "البصير " بأفعاله . وقال بعض المحققين : ولا يبعد أن يرجع الضمير إلى العبد وهو النبي على كما نقله أبو البقاء عن بعضهم ، قال : "إنه هو السميع " لكلامنا " البصير " لذاتنا ، وأما توسط ضمير الفصل فللإشعار باختصاصه بهذه

الكرامة وحده، ولعل السر في مجيئ الضمير محتملاً للأمرين : الإشارة إلى المطلوب، وأنه عليه إنما رأى رب العزة به وسمع كالرمه به قال الماوردى : في الحكمة في الإتيان بالسميع البصير هنا وجهان ، أحدهما : أنه تعالى وصف نفسه بهما وإن كانا من صفاته اللازمة لذاته في الأحوال كلها لأنه حفظ رسوله عند الإسراء به في ظلمة الليل فلم يضره أن لايبصر فيها وسمع دعاءه فأجابه إلى ما سأل ، الثاني أن قومه لمّا كذبوه حين أخبرهم بإسرائه فقال "السميع " يعنى لما يقولون من تصديق أو تكذيب "البصير " فيما يفعله من الإسراء والمعراج . اه. . وهذا بناء على أن الضمير لله تعالى وعليه فالسميع هو الذي لايعزب عن إدراكه مسموع وإن خفي فيسمع السر والنجوى ، بل ماهو أدق وأخفى ، يدرك دبيب النملة السوداء ، في الليلة الظلماء ، على الصخرة الصماء ، يسمع بغير أصمخة وآذان ، وسمعُه منزهٌ أن يتطرق إليه الحدثان ، فالسمع في حقه عبارة عن صفة ينكشف بها كمال صفات المسموعات، والبصير هو الذي يشاهد ويرى ولايعزب عنه ماتحت الثرى ، إبصاره منزه عن أن يكون بحدقة وأجفان ، مقدس عن أنطباع الصور والألوان ، في ذاته تعالى كما ينطبع في حدقة الإنسان ، فالبصر في حقه تعالى عبارةٌ عن الصفة التي ينكشف بها كمال نعوت المصنوعات، وقد ختم الله تعالى وتقدس الآية الدالة على إسرائه على ومايتعلق به بهاتين الصفتين العظيمتين لما ذكرنا ، والحكمة في تأخير الكلام عن المعراج في آية الإسراء هو استدراجهم إلى الإيمان بذكر الإسراء أوَّلاً ، فلما ظهرت أمارات

Harry Aggleria

The Control of the State of the Control of the State of the Control of the Contro

The state of the s

آياتُ المعراج في القُرآن

قال الله تعالى: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم . والنجم إذا هوى . ماضل صاحبكم وماغوى . وماينطق عن الهوى . إن هو إلا وحي يوحى . علمه شديد القوى . ذُو مرَّة فاستوكى . و هو بالأفق الأعلى . ثم دنا فتدلى . فكان قاب قوسين أو أدنى . فأوحى إلى عبده ما أوحى . ماكذب الفؤاد ما رأى . أفتمارونه على مايرى . ولقد رآه نزلة أخرى . عند سدرة المنتهى . عندها جنة المأوكى . إذ يغشى السدرة مايغشى . مازاغ البصر وما طغى . لقد رأى من آيات ربه الكبرى (١) .

القسم في الآية:

أقسم سبحانه وتعالى بالنجم على عدم ضلال سيدنا محمَّد ، فقال : "والنجم " وذلك ردًّا على الكفار حين نسبوه صلى الله عليه وسلم إلى الجنون والشعر والكهانة .

قال الإمام القشيرى:

فإن قيل: كيف أقسم بالخَلْق وقد ورد النهى عن القسم بغير الله تعالى؟ قلنا: أجيبَ عنه بأوجه: الأول أنه على حذف مضاف أى وربّ النّجْم، وكذا الباقي^(٢). الثاني: أن العرب كانت تُعَظِّم هذه الأشياء وتُقْسِم بها فنزل القرآن على مايعرفونه. الثالث: أن الأقسام إنما تكون بما يعظمه المُقْسِم و يُجِلُّه وهو فوقه. والله سبحانه وتعالى ليس فوقه شيء،

⁽١) النجم: ١-١٨ (٢) أي مما أقسم به كالليل والنهار والشمس والقمر.

فأقسم تارةً بنفسه وتارة بمخلوقاته لأنها تدل على بارئ وصانع .

وروى ابن أبى حاتم عن الحسن قال : إن الله تعالى يقسم بما شاء من خَلْقه وليس لأحد أن يُقسم إلا بالله تعالى .

قال ابن القيم : اعلم أن الله سبحانه وتعالى يُقْسم بأمور على أمور وإنما يُقْسم بنفسه المؤصّوفة بصفاته وآياته المستلزمة لذاته وصفاته ، وإقسامه بعض المحلوقات دليلٌ على أنه من عظيم آياته ، فالقسم إما على جملة خبرية وهو الغالب كقوله تعالى : ﴿فَوَرَبِّ السَّماء والأرض إنه لَحَق ﴿() وإما على جملة طلبية كقوله تعالى : ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَساً لَنَّهُم أَجَمَعين . عَمَّا كَانُوا على جملة طلبية كقوله تعالى : ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَساً لَنَّهُم أَجَمَعين . عَمَّا كَانُوا يعْمَلُون ﴾ (٢) ، مع أن هذا القسم قد يُراد به تحقيق المُقسم عليه ، فيكون من باب الخَبَر ، وقد يُراد به تحقيق القسم ، فالمُقسم عليه يُراد بالقسم توكيده وتحقيقه ، فلابُد أن يكون مما يحسن فيه ذلك كالأمور الغائبة والخفية إذا أقسم على ثبوتها ، فأما الأمور المشهورة الظاهرة كالشمس والقمر والليل والنهار والسماء والأرض فهذه يُقْسَم بها ولا يُقسّم عليها ، وأما ما أقسم عليه الرّبُ فهو من آياته ، فيجوز أن يكون مُقسماً به ولا ينعكس .

والنج_م»:

النجم هو الكوكب الطالع ، والنجم أيضا الثريا ، والنجم من النبات مانجم على غير ساق ، والنجم الوقت المضروب .

قال ابن القيم: اختلف الناس في المراد بالنجم، فقال الكلبي عن ابن عباس: أقسم بالقرآن إذ أنزل نجوماً على رسول الله على أربع آيات وثلاث

⁽۱) الذاريات: ۲۳ (۲) الح

آیات والسورة ، وکان بین أوله وآخره عشرون سنة ، وکذلك روى عطاء عنه، وهو قول مقاتل والضحاك ومجاهد واختاره الفراء .

والهوي على هذا القول النزول من أعلى إلى أسفل ، وعلى هذا سمّي القرآن نجماً لتفرق منجماً والمتفرق منجماً ، ونجوم الكتابة أقساطها ، وتقول : جعلت مالى على فلان نجوماً منجمة كل نجم كذا وكذا ، وأصل هذا أن العرب كانت تجعل مطالع متازل القمر ومساقطها مواقيت لحلول ديونها وآجالها فيقولون : إذا طلع النجم يريدون الثريا حك كذا ، ثم جعل كلمة نجم تفريقا وإن لم يكن مؤقّتا بطلوع نجم .

قال الإمام جعفر بن محمد رضى الله عنهما كما تقله القاضى: أراد به النبي عليه إذ نزل ليلة المعراج ، والهوى النزول ..

وقال صاحب السراج: ويعجبني هذا التقسير لملائمته من وجوه فإنه على مداية ، حصوصا لما هدى إليه من فرض الصلاة تلك الليلة ، وقد علمت منزلة الصلاة من الدين ، ومنها أنه أضاء في السماء والأرض ، ومنها التشبيه بسرعة السير ، ومنها أنه كان ليلا ، وهو وقت ظهور النجم ، فهو لا يخفى على ذى بصر ، وأما أرباب البصائر فلا يترون كأبى بكر الصديق رضي الله عنه ، النهى .

وقال ابن عباس في رواية عكرمة: أراد النجوم التي ترمي بها الشياطين إذ اسقطت في آثارها عند استراق السمع، وهذا قول أبي الحسن

الماوردى وسببه أن الله تعالى لما أراد بعث محمد و رسولا كثر انقضاض الكواكب قبل مولده ، فذعر أكثر العرب منها وفزعوا إلى كاهن كان يخبرهم بالحوادث فسألوه عنها ، فقال : انظروا إلى البروج الاثنى عشر فإن انقض منها شيئ فهو ذهاب الدنيا ، وإن لم ينقض منها شيئ فسيحدث في الدنيا أمر عظيم ، فاستشعروا ذلك ، فلما بعث النبي و كان هو الأمر العظيم الذي استشعروه فأنزل الله تعالى : ﴿والنجم إذا هوى ﴾ ، أى ذلك النجم الذي هوى هوى لهذه النبوة التي حدثت ،

قال ابن القيم: وهذه الرواية عن ابن عباس أظهر الأقوال ، ويكون الحق سبحانه وتعالى قد أقسم بهذه الآية الظاهرة المشاهدة التي تصبها آية وحفظاً للوحى من استراق الشياطين له ، على أن ما أتى به رسوله حق وصدق لاسبيل للشياطين ولاطريق لهم إليه ، يل قد حرس بالنجم إذا هوى رصداً بين يدى الوحى وحرساً له ، وعلى هذا فالارتباط بين المقسم يه والمقسم عليه في غاية الظهور ، وفي المقسم به دليل على المقسم عليه ، فإن النجوم التي ترمى بها الشياطين آية من آيات الله تعالى ، يحفظ بها دينه ووحيه وآياته اللزلة على رسله التي يها ظهر دينه وشرعه وأسماؤه وصفاته ، وجعلت هذه النجوم المشاهدة حَدَماً وحَرَساً لهذه النجوم المهادية ، وليس بالبين تسمية القرآن عند تزوله بالنجم إذا هوى ولاتسمية نزوله هوياً ولاعهد في القرآن بذلك ، فيحمل هذا اللفظ عليه وليس بالبين القسم بالبين القسم بالبين القسم بالنبين القسم النبين القسم النبين القسم النبين القسم بالنبين القسم النبين القسم النبين القسم النبين القسم النبين القسم النبين النبين القسم النبين النبين النبين النبين القسم النبين النبي النبين النبين النبين النبين النبي النبين النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي ال

⁽١) إضافة من تفسير القرطبي (ج ١٧٧ ص ٨٣) لضبط السياق .)

بالنجوم عند تناثرها يوم القيامة ، بل هذا مما يقسم الرب عليه ، ويدل عليه بآياته فلا يجعله نفسه دليلاً لعدم ظهوره للمخاطبين ولاسيما منكرى البعث ، فإنه سبحانه وتعالى إنما يستدل بما لا يكن جحده ولا المكابرة فيه «ماضًل صاحبكم و ماغوى»:

هذا جواب القسم «ماضَلَّ» أي ماكفر، ويحتمل أن يكون معنى «ماضَلَّ» أي ماجُنَّ، فإن المجنون ضال ، وعلى هذا فهو كقوله تعالى : «ما أنت بنعمة ربك بمجنون (١) إشارة إلى إنه ماغوى بل هو رشيدٌ مُرْشدٌ إلى حضرة الله تعالى ، وقوله : «وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُق عَظيم (٢) إشارة إلى قوله هنا : «وَمَا ينطقُ عَنِ الهَوى (٣) ، فإن هذا خُلَقٌ عَظيم ، وقد أشار قوله تعالى «مَا ضَلَّ» إلى أنه على الطريق «وماغوى» إشارة إلى أنه على الطريق المستقيم «وماينطق عَن الهوى» إلى أنه مسلك الجادة .

قال ابن القيم: نفى الله سبحانه وتعالى عن رسوله الضلال المُنَافي للهدى والغَى المنافى للرشد، ففى ضمن هذا النفى الشهادة له بأنه على الهدى والرشد، فالهدى في علمه والرشد في عمله، وهذان الأصلان هما غاية كمال العبد، وهما سعادته وصلاحه، وبهما وصف النبى على خلفاءه فقال (عليكم بسنتي وسننة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدى).

فالرَّاشد ضد الغاوى ، والمهدى ضد الضال وهو الذى زكت نفسه بالعلم النافع والعمل الصالح وهو صاحب الهدى ودين الحق ، ولا يشتبه الراشد المهدي بالضال الغاوي إلا على أجهل الخَلْق وأعماهم قلباً وأبعدهم

 ⁽۱) القلم : ۲
 (۲) القلم : ۲

من حقيقة الإنسانية ، ورحم الله القائل : وما انتفاعُ أخلى الدنيا بناظره إذا استوت عنده الأنوار والظُّلَمُ

وتأمل كيف قال تعالى: ﴿مَا ضَلَّ صَاحِبُكُم ﴾ ولم يقل: محمداً. تأكيداً لإقامة الحجة عليهم بأنه صاحبهم ، وهم أعلم الخَلْق به وبحاله وأقواله وأعماله ، وأنهم لايعرفونه بكذب ولاغي ولا ضلال ، ولا ينقمون عليه أمراً واحداً قط ، وقد نَبَّه تعالى على ذلك بقوله : ﴿أَم لَم يعرفوا رسولهم ﴾ (١) وبقوله ﴿وماصاحبكم بمجنون ﴾ (٢)

« ومَايْنْطق عَنْ الْهُوى» فَ الْهُوى» فَ اللهُوى « وَمَايُنْطق عَنْ اللَّهُوى »

قال تعالى أولاً: (ماضل) و (ماغوى) بصيغة الماضى ، وعبر هنا بصيغة المستقبل ، وهو ترتيب في غاية الحُسْن ، أي ماضلَّ حين اعتزلكم وماتعبدون حين اختلى بنفسه . ﴿ وما ينطق عن الهوى ﴾ الآن حيث أرسل اليكم وجُعل شاهداً عليكم ، فلم يكُنْ أوّلاً ضالاً ولا غاوياً ، وصار الآن من قذاً من الضّلالة ومُرْشداً وهادياً ، والله سبحانه وتعالى يصون من يريد إرساله في صغره عن الكفر والمعايب ، فقال تعالى : ﴿ ماضلٌ ﴾ أي في صغره لأنه لا ينطق عن الهوى .

قال ابن القيم: نزه تعالى نطق رسوله على عن أن يَصْدُر عن هوى ، وبهذا الكمال هداه وأرشده ، ولم يَقُلُ : وما ينطق بالهوى ، لأن نَفْى نُطْقه عن الهوى أبلغ فإنه يتضَمَّن أن نُطْقَه لايصدر عن هوى ، وإذا لم يصدر عن

MARKET ST

⁽١) المؤمنون : ٦٩ (٢) التكوير : ٢٢

هوى فكيف ينطق به؟ فتَضَمَّن نفى الأمرين : نفى الهوى عن مصدر النُطْق ونَفْيَه عِن النَطق في الله عن النطق نفسه ، فَنُطْقُه بالحق ، ومصدره الهُدكى والرشاد ، لا الغَيّ والضلال .

«الهَـوَى»:

قال الشعبى: "إنما سُمِّى الهوى هَوَّى لأنه يَهْوى بصاحبه". وقال بعض الحكماء: «الهوى إله معبود، له شيطان شديد، يخدمه شيطان مريد، فمن عبد أوثانه، وأطاع سلطانه واتبع شيطانه، ختم الله تعالى على قلبه، وحرم الرشاد من ربه، فأصبح صريع غيه غريق ذنبه، وقال عز من قائل: أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون (١) وقال تعالى: ﴿ وَمَن أَصْل مَن اتبع هواه بغير هدى من الله إن الله لايهدى القوم الظالمين (٢) .

وقال النبى على : (ثلاث منجيات : خشية الله في السر والعلانية والحكم بالعدل في الرضا والغضب ، والاقتصاد في الفقر والغني . وثلاث مهلكات : شُحٌ مطاع ، وهوى متبع ، وإعجاب المرء برأيه والبزار وأبونعيم والبيهقي عن أنس . قال الحافظ العراقي : سنده ضعيف .

وقال على: (ماتحت ظل السماء من إله يُعبد من دون الله أعظم عند الله من هوى متبع) رواه الطبراني عن أبي أمامة . وقال بعض الحكماء : الهوى خادع الألباب ، صادّ عن الصواب ، يخرج صاحبه من الصحيح إلى

⁽١) الجاثية: ٢٣ (٢) القصص: ٥٠

المعتل، ومن الصريح إلى المحتمل، فهو أعمى يبصر وأصم يسمع، كما قال النبي عَلَّة و (حُبِّك الشيئ يُعملي ويُصمّ) رواه أحمد في المسند. قال الحافظ

ا قال آخر : على قادر بصيرة العقل يرى الإنسان الأشياء ، فمن سلم عقله من الهوى يراها على حقيقتها ، والنفس الكدرة المتبعة لهواها ترى الأشياء على طبعها . وقيل : كان على خاتم بعض الحكماء : من غلب على عقله افتضح . وقال ابن دُريد في مقصورته :

صبح : وقال ابن دريد في منطقورته . وآفة العقل الهوى فمن علا على هـوى عقله فقد نجا

«إن هو إلا وحي ٌيوحي »:

و الا وحي يوحى »: الله الإمام الرازى: هذا تكملة للبيان ، وذلك أن الله تعالى لما قال: ﴿وماينطق عن الهوى ﴾كأن قائلا يقول فَعَمَّ ذا ينطق أعَن الدليل والاجتهاد؟ فقال : لا ، إنما ينطق عن حضرته تعالى بالوحى ، وهذا اللفظ أبلغ من أن

قال ابن القيم: أعاد الضمير على المصدر المفهوم من الفعل، أي مانطقه إلا وحي يوحي ، وهذا أحسن من قول من جعل الضمير عائدا إلى القرآن فإنه يعم نطقه بالقرآن والسنة ، وأن كليهما وَحْيُ الله تعالى : ﴿وَأَنْزَلَ اللهِ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾(١) وهما القرآن والسنة .

وروى الدارمي عن يحيى بن أبي كثير قال: كان جبريل ينزل على النبي على بالسنة كما ينزل عليه بالقرآن , قلت : وفي الصحيحين أن رجلا

⁽١) النساء: ١١٣

سأل النبي على وهو بالجعرائة ، فقال : يارسول الله! كيف ترى في رجل أحْرَمَ بعمرة بعدما تضمخ بالخلوق؟ فنظر إليه رسول الله على ساعة ثم سكت، فجاء الوحى، ثم سرى عنه ، فقال : أين السائل؟ فجئ به ، فقال : انزع عنك الجُبَّة واعسل أثر الطيب واصنع في عمرتك ماتصنع في حَجَّتِك .

وروى الإمام أحمد وأبو داود عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال: كنت أكتب كل شئ أسمعه من رسول الله على أريد حفظه فنه تنى قريش وقالوا: تكتب كل شئ سمعته من رسول الله على ، ورسول الله على أو الله على أو الله على الله على أو مأ بأصبعه إلى فيه وقال: (اكتُب فوالذي نفسى بيده ما يخرج منى إلاحقاً).

وروى الإمام أحمد والطبراني والضيآء في "المجموعة المختارة" عن أبي أمامة رضى الله عنه أن رسول الله على قال : (لَيَدَخُلَنَّ الجنة بشفاعة رجل مثل الحيَّن أو مثل أحد الحيَّن ربيعة ومضر . فقال رجل : يارسول الله وماربيعة ومضر؟ قال : (إني ما أقول إلا ما أقوله . بضم الهمزة وفتح القاف والواو المشددة . أي ما يقُولُه الله لي من الوحي) .

«علَّمه شديد القُوى» : عالم الله المناسبة القوى» :

أخبر تعالى عن وصف من عَلَمَه بالوحي أنه مضادٌ لأوصاف الشيطان معلَّم الضَّلالَة والغَوَاية ، وهو نظير قوله تعالى : ﴿ ذَي قوة عند ذي العرش مكين ﴾ (١) وفي وصفه بذلك تنبيه على أمور :

الأول: أنه بقوته عنع الشياطين أن تدنو منه وأن بنالوا منه شيئاً أو يزيدوا فيه أو ينقصوا منه ، بل إذا رآه الشيطان هرب منه ولم مقرُّه .

الثاني: أنه مُوال لهذا الرسول الذي كَذَّبتموه ومعاضدٌ له وناصر، كنما قال تعالى: (فإنَّ الله هومولاه وجبَريل وصالح المؤمنين) (٢) الآية. ومن كان هذا القويُّ وليَّه ومعلَّمَه ومن أنصاره وأعوانه فهو المهديُّ المنصور ، والله هاديه وناصره .

الثالث : أن من عادى هذا الرسول فقد عادى صاحبَه ووكيَّه جبريل ومن عادى ذا القوة والشدة فهو عرضة للهلاك .

الرابع: أنه قادر على تنفيذ ما أمر به بقوته فلا يعجز عن ذلك بل هو مُؤدّ له كما أمر».

Transfer of the state of the so

ثم في قوله: (شديد القُوكي) فوائد:

الأولى : أن مدح المُعَلِّم مَدْح للمتعلم ، فلو قال : عَلَّمه جبريل ولم يصفه ، ما كان يحصل للنبي عَلِيَّةً فضيلةٌ ظاهرة .

⁽۱) التكوير : ۲۰ (۲) التحريم : ٤

الثانية : أن فيه رَدَّا عليهم بحيث قالوا : أساطير الأولين ، فقال : لم يُعَلِّمه أَحَدُّ من الناس بل علَّمه شديد القوى .

الثالثة: فيه الوثوق بقُول جبريل عليه السلام، ففي قوله تعالى:
«شديد القُوى» جَميع مايوجب الوثوق، لأن قوة الإدراك
شرط الوثوق بقول القائل على ماعرف، وكذلك قوة الحفظ
فقال: (شديد القُوى) ليجمع هذه الشرائط، فيصير كقوله
تعالى: (ذي قوة عند ذي العرش مكين، مُطَاع ثَمَّ أمين)(١).

«ذُو مِـرِّةٍ»:

قال قطرب: تقول العرب لكل جزّل الرأي حصيف العقل ذو مرّة ، فال الشاعر:

قد كُنْتُ قبل لقَاكُم ذا مرَّة عندى لكل مُخاصِم ميزانُهُ

وكان من جزالة رأيه وحصافة عقله أن الله تعالى ائتمنه على وحيه إلى جميع رُسُله .

قال الجوهري: «والمِرَّة القوَّة وَشَدَة العقل ، ورجلٌ مَرِير أَى قويٌّ ذو مرَّة . قال :

ترى الرجل النحيف فتزدريه وحشو ثيابه أسك مرير

قال ابن القيم: أي جميل المنظر حسن الصورة ذو جلالة ، ليس شيطاناً أقبح خلق الله تعالى وأشوههم صورة ، بل هو من أجمل الخلق

⁽١) التكــوير : ٢٠ ـ ٢١

وأقواهم وأعظمهم أمانةً ومكانةً عند الله ، وهذا تعديل لسند الوحي والنبوة وتزكية له ، كما ذُكر نظيره في سورة التكوير ، فوصفه بالعلم والقوة وجمال المنظر وجلالته. وهذه كانت أوصاف الرسول البشري والملكي، وكان رسول الله ع الناس وأعلمهم وأجملهم وأصفاهم نفساً . ﴿ ﴿ ﴿

«فَاسِتُوىَ. وَهُوَبِالأَفُقُ الأَعلى»:

«فاستوى» يعنى جبريل أي ارتفع وعلا إلى مكانه في السماء بعد أن عَلَّم محمداً عَلَيْهُ ، قاله ابن الْمُسَيِّب وابن جُبير .

وقيل «فاستوى» أي ظهر في صورته التي خلقه الله تعالى عُلَيها ، لأنه كان يأتي النبي على في صورة الآدميين كما كان يأتي إلى الأنبياء ، فسأله رسُولُ الله عَلِيُّ أَن يُريَه نفسه التي خلقه الله عليها ، فأراه نَفْسَه مَرَّتَين : مَرَّةً في الأرض ومرة في السماء ، فأما في الأرض فقد كانت والنبي عليه بحراء في أوائل البعث بعد فترة الوحي كما قال ابن كثيره أن المعث بعد فترة الوحي كما قال ابن كثيره أ

وروى الإمام أحمد وعَبْد بن حُميند وابن المنذر والبيهقي وأبو نُعيم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: رأى رسول الله ﷺ جبريل في صورته ، لهُ ستمائة جنّاح ، كل جنّاح منها قد سدّ الأفنى وتسقط من أجنحته التهاويل والدر والياقوت ما الله به عليم .
وأما التي في السماء فعند سدرة المنتهى .

«**يُمُّذَنَا فَيَدَلَى»:** مِنْ إِلَا عَمَا مَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْكُ إِلَيْكُ أَيْ مِعَلَى فَأَمِ

قال الإمام الرازى: فيه وجوه: الأول ـ وهو أشهرها ـ: أن جبريل دنا من النبى على ، أى بعد ما مدّ جناحه وهو بالأفق الأعلى عاد إلى الصورة التى كان يعتاد النزول عليها ، وقرب من النبي على .

الوجه الثانى: أن المراد دنا من ربه تبارك وتعالى ، والمراد بالدنو هنا المنزلة كما فى قوله على حاكيا عن ربه عز وجل : مَن تَقَرَّبَ منى شبراً تَقَرَبْتُ منهُ ذراعاً وَمَن أَتَانى يَمشى أُتَيتُهُ هَروكَة . وهذا إشارة إلى المعنى ، ولهذا مزيد بيان فى شرح القصة .

الوجه الثالث : دنا جبريل من ربه ، قاله مجاهد .

الوجه الرابع: أنه على دنا من ربه ، ويحمل هو والذي قبله كما قال الوجه الرابع : أنه على القرب من المنزلة .

«فَكَانَ قَابَ قَوسَيْنِ أُو أَدْنَى »: ﴿ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِ

قال الإمام الرازى: أى فكان بين جبريل ومحمد على مقدار قوسين أو أقل ، فهذا على استعمال العرب وعادتهم ، فإن الأميرين منهم أو الكبيرين إذا اصطلحا وتعاقدا خرجا بقوسيهما وجعل كل واحد منهما قوسه بطرف قوس صاحبه ، ومن دونهما من الرعية يكون كَفُّه بكف صاحبه فيمدان باعيهما لذلك فسمي مبايعة ، وعلى هذا ففيه مقدار قوسين أو كان جبريل سفيراً بين حضرة الله تعالى ومحمد على فكان كالتبع لمحمد على مصار

كالمبايع الذي يَمُدُّ الباع لا القوس.

وقال القرطبى: وقال سعيد بن جبير وعطاء و أبو إسحق الهمدانى وأبو وائل شقيق بن سلمة «فكان قاب قوسيْن» أى قدر ذراعين، والقوس الذراع يقاس بها كل شئ، وهي لغة بعض الحجازيين.

and the property of the s

The Killer of the Killer

قال الحافظ: وينبغى أن يكون هذا القنول هو الراجح ، فقاد روى الطبراني وابن مردويه والضياء بسند صحيح عن ابن عباس قال: القاب القيد والقوسان الذراعان.

«أَوْأَدْنى».

«أو» هنا ليست للشك بل لتحقيق قدر المسافة وأنها لاتزيد على قوسين البتة ، كما قال تعالى : ﴿وَأَرْسَالْنَاهُ إِلَى مائة أَلْف أُو ْ يَزِيْدُو ْنَ ﴾(١) ، تحقيقا لهذا القدر ، وأنهم لاينقصون عن مائة ألف أو يزيدون رجلاً واحداً .

«فَأُوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أُوْحَى»:

أى أوحى الله تعالى إلى محمدها أوحى إليه به، أبهمه للتفخيم والتعظيم.

وفى «ما أوحى» وجوه: الأول: فضل الصلاة ، الثاني: أن أحداً من الأنبياء لايدخل الجنة قبلك ولا قبل أمَّتك ، الثالث: أن «ما» للعموم، والمراد كل ما جاء به جبريل.

⁽۱) الصافات: ۱٤٧

«مَاكَذَبَ الفُؤَاد مَارَأَى»:

قال ابن القيم: أخبر الله تعالى عن تصديق فؤاده لما رأته عيناه، وأن القلب صدّق العين، وليس كمن رأى شيئاً على خلاف ماهو به، فكذّب فُؤادُه بَصرَهُ، بل مارآه ببصره صدّقه الفؤاد وعلم أنه كذلك. يُقال كَذَبَتْهُ عَيْنُه وكذّبَه قَلْبُه وكذّبَه جَسَدُه إذا أَخْلَف مَا ظَنّه وَحَدَسَهُ. قال الشاعر:

214, 142

كَذَبَتْكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِواسط غَلَسَ الظلام من الرَّباب حَيَالا

أى أرتُكَ مالا حقيقة له . فنفى الله تعالى هذا عن رسول الله على أو أخبر أن فؤاده لم يكذب مارآه .

قال الماوردى: في الفؤاد قولان: أحدهما: أنه أراد صاحب الفؤاد فعبر عنه بالفؤاد، لأنه قطب الجسد وبه قوام الحياة، الثانى: أنه أراد نفس الفؤاد لأنه محل الاعتقاد.

« ماكذب الفؤاد مارأى» وقراءة أخرى:

قرأ الجمهور بتخفيف الذال من كذب والمعنى: ماكذب قلب محمد على معرد على خلاف ماهو به فكذب فؤاده بصره ، وقرأ هشام وأبو جعفر يتشديد الذال من كذّب أي ماكذّب الفؤاد مارآه البصر ، ولم يقل إن ما رآه البصر خيال لا حقيقة له بل صدقه على مارآه ، وهذا بناء على أن الوائى البصر ، وأما على القول بأن الرائى الفؤاد فالمعنى ماكذب الفؤاد مارآه القواد ، أي لم

يقل إنه جني أو شيطان بل تيقن أنّ ما رآه بفؤاده صدقٌ صحيح الله الله

منهوالمرتن المنافعة المرتن المنافعة الم

واختلفوا في المرئي من هو ؟ ، فقيل جبريل ، رآه وله ستمائة جناح كما ثبت عن ابن مسعود في الصحيح في تفسير هذه الآية ، وفي رواية عنه : رأى جبريل عليه حلتان على رفرف أخضر قد ملا مابين السماء والأرض كما رواه الفريابي والترمذي وصححاه ، وقيل المرئى الآيات العجيبة ، وقيل المرئى هو الله سبحانه وتعالى ، وهو قول ابن عباس وأنس وأبي أمامة وغيرهم من الصحابة والتابعين ، ثم منهم من يقول رآه بعينه من غير كيف ولا انحصار رؤيا الاتقة يجلاله وكماله وهو المشهور عن ابن عباس ، ومنهم من يقول رآه يقلبه وهو مروي عن ابن عباس أيضا وعن غيره ـ Ship will with the

«أفتماروته على مايرى »: قوله تعالى : ﴿ أَفِتِمَارُونَهُ عَلَى مَايِرِي ﴾ أنكر تعالى عليهم مكابرتهم وجحدهم له على مايراه كما ينكر على الجاهل مكابرته لعالم ومماراته على ما علمه ، فقال مبتدئاً بهمزة الاستفهام الإنكاري "أفتمارونه" أي أفتجادلونه من المراء وهو الملاحاة والمجادلة ، واشتقاقه من مَريتُ الناقة مرياً إذا مسحت ضرعها لتدر ، وعبر بالمفاعلة في هذه القراءة إشارة إلى اجتهادهم في تشكيكه ، لأن كلاً من المتجادلين عرى ماعند صاحبه أي يستخرجه ، من مركى الشيء استخرجه ، ومريت الفرس إذا استخرجت ماعنده من الجري بسوط أو غيره .

وقال الزمخشرى وتبعه البيضاوى معنى "أفتمارونه" أفتغلبونه في المراء من ماريته فمريته ، قال السبكى : وهو معنى جيد وورود مريت بمعنى جحدت في كلام العرب لايدفع هذا لثبوت المعنيين لغة (١) ، والتعدية بعلى على معنى الغلبة واضحة ، وأما على معنى الجحد فلتضمنه معنى الغلبة فإن الممارى والجاحد يقصدان بفعلهما غلبة الخصم .

« ولقدرآه نزلة أخرى »:

قوله تعالى : ﴿ ولقد رآه نزلة أخرى ﴾ قال ابن القيم : أخبر الله تعالى عن رؤيته لجبريل مرة بعد أخرى ، فالمرة الأولى كانت دون السماء بالأفق الأعلى ، والثانية هذه كانت فوق السماء عند سدرة المنتهى . قال الحافظ ابن كثير : هذه هي المرة الثانية التي رأى رسول الله على فيها جبريل على صورته التي خلقه الله تعالى عليها وكانت ليلة الإسراء ، وقد روى الإمام أحمد بسند جيد كما قال الحافظ المذكور عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال: رأى رسول الله على سدرة المنتهى له الله تعالى عنه قال: رأى رسول الله على سدرة المنتهى له الله تعالى من أجنحته التهاويل من الدرّ والياقوت ما الله به عليم ، وأصل الحديث رواه مسلم اه. وأما المرة الأولى فكانت في حراء في أوائل البعثة كما تقدم .

«عند سدرة المنتهى»

قوله تعالى: ﴿ عند سدرة المنتهى ﴾ والسدرة شجرة النبق رآها النبى الله الإسراء ، رأى عندها جبريل في صورته الأصلية وهي في السماء

⁽١) قال القرطبي: والمعنيان متداخلان لأن مجادلتهم جحود اهـ

السابعة كما في حديث أنس رضي الله تعالى عنه ، ووقع في حديث ابن مسعود أنها في السادسة ، وحديث أنس هو قول الأكثر وهو الذي يقتضيه وصفها بكونها التي ينتهي إليها علم كل نبي مرسل وكل ملك مقرّب ، وماخلفها غيبٌ لايعلمه إلا الله تعالى أو مَن أعلمه ، ويترجح حديث أنس بأنه مرفوع وحديث ابن مسعود بأنه موقوف(١) ، وقد جمع بينهما بأن أصلها في السادسة ، وأغصانها وفروعها في السابعة ، وليس في السادسة ، منها إلا أصل ساقها . قال مقاتل : وهي عن يمن العرش . قال الخليل : قد أظلت السموات وإلجنة . قال بعضهم : وهي طوبي التي ذكرها الله تعالى . في سورة الرعد بقوله: ﴿الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبي لهم وحسن مآب (۲) وهي شجرةٌ يسير الراكب في ظلها مائة عام ، وفي "الكشاف" سبعين عاما لايقطعها ، ويستظل في الغصن منها مائة ألف راكب ، ولو وضعت ورقة منها في الأرض لأضاءت لأهل الأرض ، ورقها كآذان الفيكة، ونبقها كقلال هجر ، يخرج من أصلها أربعة أنهار ، نهران ظاهران: النيل والفرات ، ونهران باطنان في الجنة (٣) فيها فراش من ذهب ، وإنما قيل لها سدرة المنتهي لأن علم الملائكة ينتهى عندها لايجاوزها ولم يجاوزها أحد إلا رسول الله على ، وقيل لأنه ينتهي إليها مايهبط من فوقها ومايصعد من تحتها من أمر الله تعالى لايعدوها ، وقيل ينتهي إليها علم الخلائق وعلم كل عالم ، لايعلم ماوراءها صعدا إلا الله تعالى ، وقيل لأنه ينتهي إليها من

⁽١) قلت وكلاهما صحيح أخرجه مسلم في كتاب الإيمان في باب الإسراء برسول الله عليه.

⁽۲) الرعد: ۲۸

⁽٣) قال مقاتل: وهما السلسبيل والكوثر . كذا في شرح النووي على مسلم ٢/ ٢٢٤

مات على سنة محمد ﷺ وهم المؤمنون حقاً، وقيل غير ذلك ، ويها على الما

«النتهي»:

"والمنتهى" اسم مكان بمعنى موضع الانتهاء أو مصدر ميمى بمعنى الانتهاء كأنها في منتهى الجنة وآخرها ، وإضافة السدرة إلى المنتهى إما من إضافة الشيء إلى مكانه كقولك أشجار بلدة كذا ، فالمنتهى حينئذ موضع لايتعداه ملك ولا روح من الأرواح ، أو من إضافة المحل إلى الحال فيه كقولك كتاب الفقه ، وعلى هذا فالتقدير سدرة عندها أو فيها منتهى العلوم ، أو المراد بالمنتهى هو الله تعالى ، وحينئذ يكون التقدير المنتهى إليه ، قال الله تعالى : ﴿ وأن إلى ربك المنتهى ﴾(١) فإضافة السدرة إلى المنتهى من إضافة الملك إلى مالكه ، فالإضافة إليه كإضافة البيت إليه للتشريف والتعظيم .

«عندهاجنة المأوى»:

قوله تعالى: ﴿عندها جنة المأوى ﴾أي عند سدرة المنتهى جنة المأوى ، وهذه الجملة تحتمل الحال والاستئناف ، والحال أظهر ، كما قاله السبكى وهو تعريف لموضع جنة المأوى وأنها عندها سدرة المنتهى وهي عن يمين العرش كما تقدم ، وقال ابن عباس وأكثر المفسرين : جنة المأوى التى تأوي إليها أرواح الشهداء ، وقيل أوى إليها آدم عليه السلام إلى أن خرج منها ، وقيل إن جبريل وميكائيل عليهما السلام يأويان إليها ، وقيل إن أرواح المؤمنين كلهم في جنة المأوى وهي تحت العرش ينعمون بنعيمها ، وقالت المؤمنين كلهم في جنة المأوى وهي تحت العرش ينعمون بنعيمها ، وقالت

⁽١) النجم : ٤٢

عائشة وزر بن حبيش خنة من الجنان، ومال إليه ابن عطية ، والجنات كلها يأوي إليها المتقون ، أراد الله تعالى أن يعظم مكان سدرة المنتهى بأن جعل الجنة عندها ، وفي ذلك تعظيم لمكانها وتشريف له ، وقرأ علي بن أبي طالب وأبو الدرداء وجماعة من الصحابة والتابعين جنّه المأوى بالهاء في جنه فعلاً ماضياً ، والهاء ضمير المفعول يعود للنبي والمأوى فاعل أي ضمه وستره إيواء الله تعالى وجميل صنعه تعالى ، وقد أنكرت عائشة رضي الله تعالى عنها وجماعة معها هذه القراءة وقالوا : أجن الله تعالى من قرأها ، وإذا ثبت قراءة هؤلاء فلا سبيل إلى ردها ، ولكن المستعمل إنما هو أجنته رباعياً فإن استعمل ثلاثياً تعدى بعلى كقوله تعالى : ﴿فلما جن عليه الليل﴾ (١) وقال أبو البقاء : هو شاذ والمستعمل أجنّه .

«إذيغشي السدرة مايغشي»: المناه المادرة مايغشي المادرة مايغشي المادرة مايغشي المادرة مايغشي المادرة مايغشي الماد

قوله تعالى ﴿ إذ يغشى السدرة مايغشى ﴾ قال ابن القيم: لما ذكر الله سبحانه وتعالى رؤية مجمد لجبريل صلى الله عليهما وسلم عند سدرة المنتهى ؛ استطرد منها وذكر أن جنة المأوى عندها وأنها يغشاها من أمره وخلقه مايغشى ، وهذا من أحسن الاستطراد وهو أسلوب لطيف جداً فى القرآن ، وفى التعبير (بماً) تعظيم وتكثير لما يغشاها ، وقد علم بهذه العبارة أن مايغشاها من الدال على عظمة الله وجلاله مالا يحده النعت ولايحيط به الوصف ، وقد جاء بيانه ففى صحيح مسلم وغيره كما رواه ابن مسعود وابن عباس مرفوعاً إلى النبي عليه قال : (رأيت السدرة يغشاها فراش من

the large of their species of the Prince

⁽١) الأنعام: ٧٦

ذهب، ورأيت على كل ورقة ملكاً يسبح الله تعيالي)، وقيل (ملائكةٌ يغشونها كأنهم طيور يرتقون إليها متشوقين متبركين بها زائرين كما يزور الناس الكعبة ، وأخرج عبدبن حميد عن سلمة بن وهوان قال: ١٠ "إذ يغشى السدرة مايغشى "قال ! استأذنت الملائكة الرب تبارك وتعالى أن ينظروا إلى النبي علم فأذن لهم فغشيت الملائكة السدرة لينظروا إلى النبي علم ، وروي مرفوعاً غشيها من نور الله عز وجل حتى مايستطيع أحد ينظر إليها ، وقيل لما غشيها ماغشيها تحولت يأقوتاً وزمردا ، وإنما احتيرت السدرة لهذا الأمر دون سائر الأشجار لأنها تختص بثلاثة أوصاف، ظل مديد، وظعم لذيذ ، ورائحة ذكية ، فشابهت الإيمان الذي جمع قولاً وعملاً ولية ، فظلها كالعمل ، وطعمها كالنية ، ورائحتها كالقول ، وأما ما جاء من الأحاديث في النهى عن قطع السدر من قوله على الذي رواه أبو داود وغيره : (من قطع سلدرة صوّب الله برأسه في النار)، فمحمولٌ على سدر الحرم كما زاده الطبراني في روايته في قوله يعني من سدر الحرم، أو على من قطعه من فلاة يستظل بها ابن السبيل والبهائم عبثاً وظلماً بغير حق يكون له فيه على ماقاله أبو داود ، وقد روى البيهقي أن أباثور سأل الشافعي رضى الله عنه عن قطع السدر فقال : لابأس به ، وقد رُوي أن النبي عَلَيْهُ قَال (اغسلنها بماء وسدر) ، وقد احتج المزنى بما احتج به الشافعي من إجازة النبي علم أن يغسل الميت بالسدر ، ولو كان حراماً لم يجز الانتفاع به ، والورقُ من السدر كالغصن ، وقد سوى رسول الله على فيما حرم قطعه من شجر الحرم بين ورقه وغيره ، فلما لم يمنع من السدر دل على جواز قطع السدر.

⁽١) هذا الأثر ليس بمرفوع .

قوله تعالى : ﴿ مازاغ البصر وماطغي ﴾ وصف الله تعالى وتقدس في هذه الآية أدب النبي عَلَيْ في ذلك المقام وثبوته ، ونفي عنه مايعرض للرائي الذي لا أدب له بين يدي العظماء إذا ورد على مقام يدهش فيه من التفاته يميُّناً وشمالاً، ومجاوزة بصره إلى مابين يديه بقوله ﴿ مازاغ البصر ﴾ أي ما مال، والزيغ ميل البصر أي بصر النبي على ﴿ وماطعي ﴾ أي بصره أي ما تجاوز وامتد أمامه إلى حيث ينتهي . قال ابن عباس : مازاغ البصر عيناً ولاشمالاً ولاجاوز ما أمربه وكما أن معنى الآية وصف أدب النبي عَلَيْهُ، فهي متضمنةٌ أيضًا لوصف قوة نظره ويقينه وقلبه لتحقيق الأمر ونفي وجوه الريب عنه ، فلم يلتفت جانباً يمينا ولاشمالا ، ولاقصر عن كشف الأمر وحقيقته ، ولاجاوزه ولامد بصره إلى شيء غير المقصود مما رآه من الآيات، واستقبله من العجائب ، وأثبت ما رآه إثباتاً مستقيماً صحيحاً وذلك غاية القوة والأدب ، أو ما عدل عن رؤية العجائب التي أمر برؤيتها ومكن منها وما جاوز ما أمر برؤيته ، بل قام مقام العبد الذي أوجب أدبه وإطراقه وإقباله على ما أريَه دون التفاته إلى غيره ، ودون تطلعه إلى مالم يره مع مافي ذلك من ثبات الجأش وسكون القلب وطمأنينته ، وهذا غاية الكمال ، وقد نزه الله تعالى في هذه السورة علمه عن الضلال ، وقصده وعمله عن الغي ، ونطقه عن الهوى ، وفؤاده عن تكذيب بصره ، وبصره عن الزيغ والطغيان، وهكذا يكون المدح . .

The Real White of the River

« لقد رآى من آيات ربه الكبرى »:

قوله تعالى : ﴿ لقد رأى من آيات ربه الكبرى ﴾ قد أكد سبحانه وتعالى ماذكره في هذه الآية بالقسم فقال ﴿ لقد رأى ﴾ أي والله لقد رآى أي أبصر من آيات ربه وعجائبه الملكية والملكوتية ليلة المعراج أو من آيات ربه الكبرى الدالة على قدرته وعظمته ، والآيات جمع آية وهي العلامة ، ووصفها بالكبرى لتمييزها عن غيرها ولبيان نوعها ، وآيات الله تعالى لاتحصى ، أو لعظم الآيات الكبرى فلا يحاط بها ، والشيء إذا لم يحط به فلا يدرك تعيينه .

and the land of the

تعيين مارآه من تلك الآية الكبرى:

واختلفوا في تعيين مارآه من تلك الآية الكبرى ، فقيل جبريل في صورته . قال الإمام الرازى: والظاهر أن هذه الآيات غير تلك لأن جبريل وإن كان عظيماً لكن ورد في الأخبار أن لله ملائكة أعظم منه ، والكبرى تأنيث الأكبر فكأنه تعالى قال : لقد رآى من آيات ربه الكبرى آيات هي أكبر الآيات ، وقيل : المرئى السدرة ، وقيل : ما رآه حين رقى به إلى السموات ومافوقها من عجائب الملكوت وغير ذلك . وأما قول القرطبي : وقيل هو ما رآه تلك الليلة في مسراه وعوده وبدئه وهذا أحسن ؛ فلا يناسب قوله في آية الإسراء ﴿ لنريه من آياتنا ﴾(١) .

⁽١) الإسراء: ١

خاتمة البحث

قال الحافظ الشامى: اشتلمت هذه الآیات على قسمه تعالى على هدایة نبیه محمد علی و تنزیه عن الهوی و صدقه فیما تلا، وأنه و حي يُوحى، يُوصَله إلیه جبريل الشدید القوی عن الله تبارك و تعالى العلى الأعلى، واحتوت أیضا على تزکیة جملته علی و عصمته من الارتیاب فی هذا المسری، ثم أخبر تعالى فیها عن فضیلته بقصة الإسراء وانتهائه إلى سدْرة المنتهى، و تصدیق بصره فیما رآه من آیات ربه الکبرى.

الصحابة الذين رووا قصة الإسراء والمعراج ،

روى قصة الإسراء والمعراج عدد كبير من الصحابة وهم أبي بن كعب وأسامة بن زيد وأنس بن مالك وبريدة وبلال بن حمامة وبلال بن سعد وجابر بن عبد الله وحذيفة بن اليمان وسمرة بن جندب وسهل بن سعد وشداد بن أوس وصهيب بن سنان وعبد الله بن عباس وعبد الله بن أبى أوفى الخطاب وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن أبي أوفى وعبد الله بن أسعد بن زرارة وعبد الله بن مسعود وعبد الرحمن بن عابس والعباس بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب وعمر بن الخطاب ومالك بن صعصعة وأبوبكر الصديق وأبو الجمراء وأبو أيوب الأنصاري وأبو سفيان بن الأنصاري وأبو سلمة وأبو سلمي الراعي وأبو ليلي الأنصاري وأسماء بنت أبي بكر وعائشة أم المؤمنين وأم كلتوم بنت رسول الله على ألم المؤمنين رضي الله عنهم .

نصوص الأحاديث المروية في هذا الباب() (الحديث الأول)

١ - قال السيوطى : ولنبدأ بأجودها وأتقنها ، وهو حديث حماد بن
 سكمة عن ثابت ، عن أنس فإنه جوده وأتقنه فسكم مما في غيره من التَّعارُض .

قال مُسلم: حدَّنا شَيبان بن فَرُّوخ ، عن حَمَّاد بن سَلَمة ، عن ثابت البُناني ، عن أنس رضي الله عنه ، أن رسول الله والله والله والمنه أنيت بالبُراق وهُو دَابَّةٌ أَبْيض طَويلٌ فَوْق الْحمَار وَدُونَ الْبَعْل ، يَضَعُ حَافرة عنْدَ مُنْتَهَى طَرْفه ، قال : فَرَكْبُتهُ حَتَّى أَتَيْتُ بَيْتَ المقْدس ، فَرَبَطْتُهُ بالْحَلْقة اللّي يَرْبط بها الأنْبِياء ، ثُمَّ دَخَلت الْمَسْجِدَ فَصَلَّيْتُ فِيه رَكْعَتَيْن ، ثُمَّ خَرَجْتُ ، فَجَاءَني جَبْريل وعليه السلام) بإناء مِنْ خَمْر وَإِنَاء مِنْ لَبَنَ فَاخْتَرْتُ اللّبَنَ ، فَقَال جَبْريل والفطرة .

ثُمَّ عرجَ بِنَا إلى السَّمَاء الدُّنْيَا ، فَاسْتَفْتَحَ جُبْرِيلُ ؛ فَقَيلَ مَنْ أَنْتُ؟ قَالَ: جُبْرِيلُ ، فَقَيلَ مَنْ أَنْتُ؟ قَالَ: بُعِثَ جَبْرِيلُ . قيلَ : وَقَدْ بُعثَ إِلَيْه؟ قَالَ : بُعثَ إِلَيْه؟ قَالَ : بُعثَ إِلَيْه ؟ قَالَ : بُعثَ إِلَيْه ؟ قَالَ : بُعثَ إِلَيْه ؟ وَلَكُ اللّهِ بَخَيْرٍ . وَقَعْدَ لِي بِخَيْرٍ .

ثُم عرج بنا إلى السماء الثانية فاستفتح جبريل ، فقيل من أنت؟ فقال : جبريل . قيل ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : وقد بعث إليه؟ قال : بعث

⁽١) انظر هذه الأحاديث في كتاب « الأية الكبرى في شرح قصة الإسرا » للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي ، بتحقيق الأستاذ الجليل الفاضل محى الدين مستو .

ثم عرج بنا إلى السماء الثالثة المفاستفتح جبريل الفيل : من أنت؟ فقال : جبريل القيل : من أنت؟ فقال : جبريل القيل : وقد بعث إليه؟ قال محمد القيل : وقد بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه الفي في الناء فإذا أنا بيلوسف وإذا هو قد أعطي شطر الحسن الموسن الموسن ودعا لي بخير الموسن ا

ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة ، فاستفتح جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل : وقد بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه . فقتح لنا ، فإذا أنا بإدريس ، فرحب بي ودعا لي بخير . قال الله تعالى : (ورفعناه مكاناً علياً) (١) .

ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة ، فاستفتح جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل وقد بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه . ففتح لنا فإذا أنا بهارون ، فرحب بي ودعا لي بخير .

ثم عرج بنا إلى السماء السادسة ، فاستفتح جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل : وقد بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه . قال : قد بعث إليه . ففتح لنا ، فإذا أنا بموسى فرحب بي ودعا لي بخير .

ثم عرج بنا إلى السماء السابعة ، فاستفتح جبريل ، فقيل : من هذا؟ قال جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل : وقد بعث إليه؟ قال :

⁽١) مريم : ٥٧

قد بعث إليه . ففتح لنا فإذا أنا بإبراهيم مسندًا ظهره إلى البيت المعمور ، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لايعودون إليه ، ثم ذهب بي إلى سدرة المنتهى فإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال ، قال : فلما غشيها من أمر الله ما غشى تغيرت ، فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها ، قال : فأوحى إلى ما أوحى ، ففرض علي خمسين صلاة في كل يوم وليلة ، فنزلت حتى انتهيت إلى موسى ، فقال : ما فرض ربك على أمتك؟ قلت : خمسين صلاة . قال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فإن أمتك لا يطيقون ذلك ، فإني قد بلوت بني إسرائيل و خبرتهم قال : فرجعت إلى ربى ، فقلت : يارب خفف عن أمتى . فحط عني خمساً . فرجعت إلى موسى ، فقلت : حط عنى خمساً . قال : إن أمتك لايطيقون ذلك فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف. قال فلم أزل أرجع بين ربي وبين موسى حتى قال : يامحمد! إنهن خمس صلوات لكل يوم وليلة ، لكل صلاة عشر " فتلك خمسون صلاة ، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة ، فإن عملها كتبت له عشراً ، ومن هَمَّ بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئًا ، فإن عملها كتبت سيئة واحدة . فنزلت حتى انتهيت إلى موسى فأخبرته ، فقال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف. فقلت: قد رجعت إلى ربى حتى استحييت منه كالراب معاصورة ويروي الأنانية والمراب والمراب المراب والمراب والمراب والمراب المراب

the expected of the confidence of the confidence

the first Region of the fill the constant of the best constant the co

الحديث الثاني) المعاددة الثاني المعاددة الثاني المعاددة ا

٢ ـ قال البخاري : حدثنا يحيى بن بكير ، حدثنا الليث عن يونس عن ابن شهاب ، عن أنس بن مالك قال : كان أبو ذر يحدث أن رسول الله علله قال : (فرج عن سقف بيتي وأنا بمكة ، فنزل جبريل ففرج صدري ، ثم غسله بماء زمزم ، ثم جاء بطست من ذهب ممتلئ حكمة وإيماناً فأفرغه في صدري ثم أطبقه .

ثم أخذ بيدي فعرج بي إلى السماء فلما جئت إلى السماء الدنيا ، قال : هل جبريل لخازن السماء : افتح ، قال : من هذا؟ قال : جبريل . قال : هل معك أحد؟ قال : نعم ، معي محمد . فقال : أأرسل إليه؟ قال : نعم . فلما فتح علونا السماء الدنيا فإذا رجل قاعد ، على يمينه أسودة ، وعلى يساره أسودة ، إذا نظر قبل يمينه ضحك ، وإذا نظر قبل شماله بكى ، فقال : ساره أسودة ، إذا نظر قبل يمينه ضحك ، وإذا نظر قبل شماله بكى ، فقال : هذا مرحباً بالنبي الصالح والابن الصالح ، قلت لجبريل : من هذا؟ قال : هذا آدم ، وهذه الأسودة عن يمينه وشماله نسم بنيه ، فأهل اليمين منهم أهل الجنة ، والأسودة التي عن شماله أهل النار ، فإذا نظر عن يمينه ضحك ، وإذا نظر قبل شماله بكى . حتى عرج بي إلى السماء الثانية ، فقال لخازنها : فقتل لخازنها : فقتل له خازنها مثل ما قال الأول ففتح) .

قال أنس: فذكر أنه وجد في السماوات آدم وإدريس وموسى ، وعيسى وإبراهيم - صلوات الله عليهم - ولم يثبت كيف منازلهم ، غير أنه

ذكر أنه وجد آدم في السماء الدنيا ، وإبراهيم في السماء السادسة ، قال أنس : فلما مر جبريل عليه السلام بالنبي على بإدريس قال : مرحباً بالنبي الصالح والأخ الصالح . قلت : (من هذا؟ قال : هذا إدريس . ثم مررت بوسى فقال : مرحباً بالنبي الصالح والأخ الصالح . قلت : من هذا؟ قال : هذا موسى . ثم مررت بعيسى فقال : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح . قلت : من هذا؟ قال : مرحباً بالنبي الصالح . قلت : من هذا؟ قال : مرحباً بالنبي الصالح والابن الصالح . قلت : من هذا؟ قال : إبراهيم .

ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقلام ففرض الله على أمتي خمسين صلاة فرجعت بذلك حتى مررت على موسى ، فقال : ما فرض الله على أمتك ؟ قلت : فرض خمسين صلاة ، قال : فارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق ، فراجعت فوضع شطرها ، فرجعت إلى موسى قلت : وضع شطرها ، قال : ارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق ، فرجعت فوضع شطرها ، فرجعت إليه ، فقال : ارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق لاتطيق فوضع شطرها ، فرجعت إليه ، فقال : ارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق ، فرجعت فقال : ارجع إلى ربك قان أمتك لاتطيق ، فرجعت ألك . فراجعته فقال : هي خمس وهي خمسون لايبدل القول لدى ، فرجعت إلى موسى قال : ارجع إلى ربك . قلت : قد استحييت من ربي ، فرجعت إلى موسى قال : ارجع إلى ربك . قلت : قد استحييت من ربي ، ثم انظلق بي حتى انتهى بي إلى سدرة المنتهى وغشيها ألوان لا أدري ماهي ، ثم أدخلت الجنة فإذا فيها حبائل اللؤلؤ ، وإذا ترابها المسك) .

of the property of the second of the second

ed, by the literature of the department of the or

الله المعالم ا المعالم المعالم

ثم عرج به إلى السماء الدنيا فضرب باباً من أبوابها ، فناداه أهل السماء : من هذا؟ فقال : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : معي محمد . قالوا : وقد بعث؟ ، قال : نعم . قالوا : مرحباً به وأهلاً ، يستبشر به أهل السماء ، لا يعلم أهل السماء بما يريد الله به في الأرض حتى يُعلمهم . ووجد في السماء الدنيا آدم فقال له جبريل : هذا أبوك آدم ، فسلم عليه ، فسلم عليه ، وردّ عليه آدم وقال : مرحباً وأهلاً بابني ، نعم الابن أنت .

فإذا هو في السماء الدنيا بنهرين يطردان فقال: ما هذان النهران يا جبريل؟ قال: هذا النيل والفرات عنصرهما . ثم مضى به في السماء فإذا هو بنهر آخر عليه قصر من لؤلؤ وزبرجد ، فضرب يده فإذا هو مسك أذفر ، فقال: ماهذا يا جبريل؟ قال: هذا الكوثر الذي خبأ لك ربك .

ثم عرج به إلى السماء الثانية فقالت الملائكة له مثل ما قالت له الأولى: من هذا؟ قال: جبريل. قالوا: ومن معك؟ قال: محمد. قالوا: وقد بعث إليه؟ قال: نعم. قالوا: مرحباً وأهلاً.

ثم عرج به إلى السماء الثالثة فقالوا له مثل ما قالت الأولى والثانية ، ثم عرج إلى السماء الرابعة فقالوا له مثل ذلك ، ثم عرج به إلى السماء الخامسة فقالوا له مثل ذلك ، ثم عرج به إلى السماء السادسة فقالوا له مثل ذلك ، ثم عرج به إلى السماء السابعة فقالوا له مثل ذلك ، كل سماء فيها ذلك ، ثم عرج به إلى السماء السابعة فقالوا له مثل ذلك ، كل سماء فيها أنبياء قد سمّاهم ، فأوعيت منهم إدريس في الثانية ، وهارون في الرابعة ، وآخر في الخامسة لم أحفظ اسمه ، وإبراهيم في السادسة ، وموسى في السابعة بتفضيل كلام الله ، فقال موسى : رب لم أظن أن يرفع على أحد .

ثم علا به فوق ذلك بما لا يعلمه إلا الله حتى جاء سدرة المنتهى ، ودنا الجبار رب العزة فتدلى حتى كان منه قاب قوسين أو أدنى فأوحى الله إليه فيما أوحى خمسين صلاةً كل يوم وليلة ، ثم هبط به حتى بلغ موسى ، فاحتبسه موسى فقال : يامحمد ماذا عهد إليك ربك؟ قال : عهد إلي خمسين صلاة كل يوم وليلة ، قال : إن أمتك لا تستطيع ذلك ، فارجع

فليخفف عنك ربك وعنهم، فالتفت النبي الله الله جبريل كأنه يستشيره في ذلك ، فأشار إليه جبريل أن نعم إن شئت ، فذكر نحو ماتقدم .

قال العلماء: اضطرب شريك في هذا الحديث وساء حفظه ولم يضبطه

The state of the same of the s

Colonias ligas (1984) in the lands, and the lands of the second and the land of the lands of the

(الحديث الرابع)

3 - قال البزار: حدثنا سلمة بن شبيب ، حدثنا سعيد بن منصور ، حدثنا الحارث بن عبيد ، عن أبي عمران الجوني ، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على: «بينا أنا قاعد إذ جاء جبريل عليه السلام فوكز (١) بين كتفي ، فقمت إلى شجرة فيها كوكري (٢) الطير ، فقعد في أحدهما ، وقعدت في الآخر ، فنمت وارتفعت حتى (٣) سدت الخافقين وأنا أقلب طرفي ، ولو شئت أن أمس السماء لمسست ، فالتفت فإذا جبريل كأنه حلس لاطئ (٤) ، فعرفت فضل علمه بالله على ، وفتح لي باب من أبواب السماء فرأيت النور الأعظم وإذا دون الحجاب رفرف الدر والياقوت ، وأوحى إلي ما شاء أن يوحي) (٥) .

قال الحافظ عماد الدين ابن كثير: إن صح هذا الحديث فهي واقعة غير واقعة الإسراء لأنه لم يذكر فيها بيت المقدس ولا الصعود إلى السماء (٦).

⁽١) «فوكز بين كتفي»: الوكز: الضرب بجمع الكف برفق.

 ⁽٢) «كوكري الطير»: تُثنية وكر: وهو عش الطائر إن كان في جبل أو شجر، والمرادهنا: بيتان شبيهان بعشه في الهيئة والوضع لا في المقدار.

⁽٣) في سبل الهدى والرشاد ؛ للشامي ص ١٠٥ : «فنمت وارتفعت حتى سدت الخافقين» : أي زادت الشجرة

وارتفعت . وفي تفسير ابن كثير ٥/٩ «فنشأت» أي : ارتفعت . وفي مجمع الزوائد ١/ ٧٥ «فسمت وارتفعت» .

⁽٤) «حلس لاطَّى» : الحلس : الكساء الذي يلي ظهر البعير تحت القَّتب ، ولاطئ : أي لاصق والمراد أن جبريل عليه السلام لزم مكانه ، وكان مثله مثل الكساء الذي يلي ظهر البعير ، فهو ملتصق لا يفارقه .

⁽٥) مجمع الزوائد ١/ ٧٥ وقال الحافظ الهيشمي : رواه البزار والطبراني في الأوسط ، ورجاله رجال الصحيح . وفي الخصائص الكبرى للسيوطي ١/ ٣٩١ : أخرج الحديث ابن سعد ، وسعيد بن منصور في سننه ، والبزار ، والبيهقي ، وابن مردويه ، وابن عساكر (٦) تفسير ابن كثير ٥/ ٧٧ . وقال ابن حجر في فتح الباري ١٩٨٧ بعد أن ساق الحديث : «ورجاله لا بأس بهم إلا أن المدار قطني ذكر له علة تقتضي إرساله ، وعلى كل حال فهي قصة أخرى الظاهر أنها وقعت بالمدينة . . . » قلت : ولعل السبب في قول الحافظ ابن كثير : «إن صح» هو وجود الحارث بن عبيد في سند الحديث ، وهو كما قال : أبو قدامه الإيادي ، أخرج له مسلم في صحيحه ، إلا أن أبن معين ضعفه ، وقال : ليس هو بشيء . وقال الإمام أحمد : مضطرب الحديث . وقال أبو حاتم الرازي : يكتب حديثه ولا يحتج به . وقال ابن حبان : كثر وهمه فلا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد وهذا الحديث من غرائب رواياته ، فإن فيه نكارة وغرابة ألفاظ وسياقاً عجيباً ، ولعله منام ، والله أعلم . اه مستو .

(الحديث الخامس)

٥ - قال البيهقي في "الدلائل ": أخبرنا أبو الحسن بن عبدان ، أخبرنا أحمد بن عبيد الصفار، حدثنا محمد بن إسماعيل الترمذي، حدثنا أبو على بن مقلاص ، حدثنا عبدالله بن وهب ، حدثني يعقوب بن عبد الرحمن الزهري ، عن أبيه عبد الرحمن ، عن هاشم بن هاشم بن هاشم بن عتبة بن أبى وقاص ، عن أنس بن مالك قال : لما جاء جبريل بالبراق إلى الرسول على فكأنها أصرت(١) أذنيها ، فقال لها جبريل : مه يابراق فو الله إن ركبك (٢) مثله ، فسار رسول الله على فإذا هو بعجوز على جنب الطريق ، فقال : ماهذه ياجبريل؟ قال جبريل : سريامحمد . فسار ما شاء الله أن يسير فإذا هو بشيء يدعوه متنحياً عن الطريق يقول: هلم يامحمد ، فقال له جبريل: سريامحمد فسار ما شاء الله أن يسير. قال: فلقيه خلق من الخلق فقالوا: السلام عليك يا أول ، السلام عليك يا آخر ، السلام عليك يا حاشر . فقال له جبريل : اردد السلام يا محمد . فرد السلام، ثم لقيه الثانية فقال له مثل مقالته الأولى، ثم الثالثة كذلك، حتى انتهى إلى بيت المقدس ، فعرض عليه الماء والخمر واللبن فتناول رسول الله عَلَيْهُ اللَّبِين ، فقال له جبريل : أصبت الفطرة ولو شربت الماء لغرقت وغرقت أمتك ، ولو شربت الخمر لغويت وغوت أمتك . ثم بعث له آدم فمن دونه من الأنبياء ، فأمهم رسول الله على تلك الليلة ، ثم قال له جبريل : أما

⁽١) «أُصَرَّتْ أُذنيها» : نصبتهما وسوتهما ، وأصل الصَّر : الجمع والشد .

⁽٢) «إنَّ ركبك مثله» ما ركبك مثله .

العجوز التي رأيت على جنب الطريق فلم يبق من الدنيا إلا مابقي من عمر تلك العجوز ، وأما الذي أراد أن تميل إليه فذاك عدو الله إبليس أراد أن تميل إليه ، وأما الذين سلموا عليك فإبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام) . قال الحافظ ابن كثير : في بعض ألفاظه نكارة وغرابة .

and the second of the control of the second of the control of the

The House the second of the second being a first the second of the secon

(الحديث السادس)

٦ ـ قال ابل أبي حام في "تفسيره": حدثني أبي ، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا خالد بن يزيد بن أبي مالك ، عن أبيه ، عن أنس بن مالك رضى الله عنه ، قال : لما كان ليلة أسري براسول الله عليه أتاه جبريل بدابة فوق الحمار ودون البغل ، حمله جبريل عليها ، ينتهي خفها حيث ينتهي طرفها ، فلما بلغ بيت المقدس وبلغ المكان الذي يقال له «باب محمد» أتى إلى الحجر الذي ثَمَّة ، افغمزه جبريل بأصبعه فنقبه (١) ثم ربطها ، ثم صعد ، فلما استويا في صرحة (٢) المسجد ، قال جبريل : يامحمد هل سألت ربك أن يريك الجور العين؟ قال : نعم ، فقال : فانطلق إلى أولئك النسوة فسلم عليهن ، وهن چلوس عن يسار الصخرة . قال : (فأتيتهن فسلمت عليهن فرددُن عليَّ السلام ، فقلت : مَن أنتُنَّ؟ فقلن : نحن خيرات حسان ، نساء قوم أبرار ، نُقُوا فلم يدرنوا^(٣) ، وأقاموا فلم يظعنوا ، وخُلّدوا فلم يموتوا .

a alibet

تم انصرفت فلم ألبث إلا يسيراً حتى اجتمع ناس كثير ثم أذن مؤذن وأقيمت الصلاة ، قال : فقمنا صفوفاً ننتظر من يؤمُّنا ، فأخذ بيدي جبريل عليه السلام فقد مني فصليت بهم، فلما انصرفت قال جبريل: يامحمد أتدري من صلى خلفك؟ قال: قلت: لا. قال: صلى خلفك كل نبي

الباب قال: ثم أخذ بيدي جبريل فصعد بي إلى السماء فلما انتهينا إلى الباب

⁽١) كذا في جميع النسخ ، وفي تفسير ابن كثير ٥/ ١١ (فثقبه) (٢) « صرحة المسجلم » : ساحته (٣) «نقوا فلم يدرنوا» : أي طَهُرُوا فلم يتسخوا .

استفتح (۱) فقالوا: من أنت؟ قال: أنا جبريل ، قالوا: ومن معك؟ قال: محمد ، قالوا: وقد بعث؟ قال: نعم . ففتحوا له وقالوا: مرحباً بك وبمن معك . قال: فلما استوى على ظهرها إذا فيها آدم ، فقال لي جبريل: يامحمد ألا تسلّم على أبيك آدم؟ قال: قلت : بلى فأتيته فسلمت عليه ، فرد علي وقال: مرحباً بابني والنبي الصالح.

قال: ثم عرج بي إلى السماء الثانية فاستفتح ، قالوا : من أنت؟ قال: جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : نعم ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم ، قالوا : ففتحوا له وقالوا : مرحباً بك وبمن معك ، فإذا فيها عيسى وابن خالته يخيى عليهما السلام .

ثم عرج بي إلى السماء الثالثة ، فاستفتح ، قالوا : من أنت؟ قال : نعم جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم . ففتحوا له وقالوا : مرحباً بك وبمن معك فإذا فيها يوسف ، ثم عرج بي إلى السماء الرابعة فاستفتح قالوا : من أنت؟ قال : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم ففتحوا وقالوا : مرحباً بك وبمن معك فإذا فيها إدريس عليه السلام ، ثم عرج بي إلى السماء الخامسة فاستفتح ، قالوا : وقد بعث؟ قال : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم ، ففتحوا وقالوا : مرحباً بك وبمن معك . فإذا فيها هارون ، ثم عرج بي إلى السماء السادسة فاستفتح وبمن معك . فإذا فيها هارون ، ثم عرج بي إلى السماء السادسة فاستفتح فقالوا : من أنوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : حبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟

وقد بعث؟ قال: نعم، ففتحوا وقالوا مرحباً بك وبمن معك فإذا فيها موسى عليه السلام، ثم عرج بي إلى السماء السابعة فاستفتح قالوا: من أنت؟ قال: جبريل، قالوا، ومن معك؟ قال: محمد، قالوا: وقد بعث؟ قال: نعم، ففتحوا وقالوا: مرحباً بك وبمن معك وإذا فيها إبراهيم عليه السلام، فقال جبريل: يامحمد ألا تسلم على أبيك إبراهيم؟ فقلت: بلى، فأتيته فسلمت عليه فرد السلام، وقال: مرحباً بابني والنبي الصالح.

قال: ثم انطلق بي على ظهر السماء السابعة حتى انتهى إلى نهر عليه جام الياقوت واللؤلؤ والزبرجد وعليه طير خضراء نعم طير رأيت ، فقلت : ياجبريل إن هذا الطير لناعم ، فقال : يامحمد آكله أنعم منه ، ثم قال : يامحمد أتدري أي نهر هذا؟ قلت : لا ، قال : هذا الكوثر الذي أعطاك الله إياه فإذا فيه آنية الذهب والفضة يجري على رضراض (١) من الياقوت والزمرد ، ماؤه أشد بياضاً من اللبن . قال : فأخذت من آنيته فاغترفت من ذلك الماء فشريت ، فإذا هو أحلى من العسل وأشد رائحة من المسك ، ثم انطلق بي حتى انتهى إلى الشجرة فغشيتني سحابة فيها من كل لون فرفعني (٢) جبريل وخررت ساجداً لله عز وجل ، فقال الله : يامحمد إني فقم بها أنت وأمتك . قال : ثم انجلت عني السحابة وأخذ بيدي جبريل فقم بها أنت وأمتك . قال : ثم انجلت عني السحابة وأخذ بيدي جبريل فانصرفت سريعاً فأتيت على موسى

⁽١) «رضراض»: الحصى الصغار.

⁽٢) كذا في جميع النسخ ، وفي تفسير ابن كثير ٥/ ١٢ «فرفضني» : أي تركني

فقال ؛ ماصنعت يامجمد؟ فقالت ؛ فرض ربي على وعلى أمتى جمسين ، صلاةً . قال : فلن تستطيعها أنت ولا أمتك فارجع إلى ربك فاسأله أن يخفف عنك . فرجعت سريعاً حتى انتهيت إلى الشجرة فغشيتني السحابة ورفعني جبريل وخررت ساجدًا وقلت : رب إنك فرضت على وعلى أمتى خمسين صلاةً وإني لا أستطيعها أنا ولا أمتى فخفف عنا ، قال : قد وضعت عنكم عشرًا ، قال : ثم انجلت عنى السحابة وأخذ بيدي جبريل وانصرفت سريعًا حتى أتيت على إبراهيم فلم يقل شيئًا ، ثم أتيت على موسى فقال لي: ماصنعت يامحمد؟ فقلت : وضع عني ربي عشراً قال : أربعون صلاةً، قال: لن تستطيعها أنت ولا أمتك فارجع إلى ربك فاسأله أن يخفف عنكم) ، فذكر الحديث كذلك إلى خمس صلوات وخمس بخمسين ، ثم أمره موسى أن يرجع فيسأل التخفيف . فقلت : (إني قد استحييت منه

قال : ثم انحدر فقال رسول الله على لجبريل : (ما لي لم آت أهل سماء إلا رحبوا بي وضحكوا إلي غير رجل واحد فسلمت عليه فرد علي السلام ورحب بي ولم يضحك إلي ؟ قال : يامحمد ذاك مالك خازن جهنم لم يضحك منذ خُلقَت (١) ولو ضحك إلى أحد لضحك إليك .

قال: ثم ركبت منصرفاً) ، فبينا هو في بعض طريقه مر بعير لقريش تحمل طعاماً ، منها جمل عليه غرارتان: غرارة (٢) سوداء وغرارة بيضاء ،

⁽١) أي منذ خُلقَت النار (٢) «غِرارة» ن قِرْبة .

فلما حاذي بالعير نفرت منه واستدارت وصرع ذلك البعير وانكسر ، ثم إنه مضى فأصبح فأخبر عما كأن ، فلما سمع المشركون قوله أتوا أبابكر فقالوا : يا أبابكر هل لك في صاحبك يخبر أنه أتى في ليلته هذه مسيرة شهر ثم رجع في ليلته ، فقال أبوبكر : إن كان قاله فقد صدق ، وإنا لنصدقه فيما هو أبعد من هذا ، نصدقه على خبر السماء ..

فقال المشركون لرسول الله عَلِيُّهُ: مَا عَلَامَةُ مَا تَقُولَ؟ قَالَ : مَرْرَتُ بعير لقريش وهي في مكان كذا وكذا ، فنفرت الإبل واستدارت ، وفيها بعير عليه غرارتان : غرارةٌ سوداء وغرارة بيضاء فصرع فانكسر ، فلما قدمت العير سألوهم فأخبروهم الخبر على مثل ماحدثهم عليه رسول الله ﷺ ، ومن ذلك سمي أبو بكر الصديق .

وسألوه فقالوا: هل كان فيمن حضر معك عيسي وموسى؟ قال: نعم ، قالوا : فصفْهم؟ قال : نعم ، أما موسى فرجل آدم كأنه من رجال أزد عمان ، وأما عيسي فرجلٌ ربعة يعلوه حمرة كأنما يتحادر من شعره الجمان»(۱)

قال ابن كثير : هذا سياق فيه غرائب عجيبة .

⁴⁰ hall been level of all miles to

Constitution of the Constitution of the State of the Constitution of the Constitution

⁽or the south of the MANY that the Salvine Salvine Salvine Logic house his We of our fills will be written to be the

⁽١) «الجُمَان»: اللؤلؤ.

(الحديث السابع)

٧- قال أحمد في "مسنده": حدثنا عفان ، حدثنا همام ، سمعت قتادة يحدث عن أنس بن مالك ، أن مالك بن صعصعة حدثه ، أن نبي الله عَلَيْهُ حدثهم عن ليلة أسري به قال: «بينا أنا في الحطيم ـ وربما قال قتادة في الحجر - مضطجعاً إذ أتاني آت فجعل يقول لصاحبه: الأوسط(١) من الثلاثة قال: فأتى: فقد (وسمعت قتادة يقول: فشق)(٢) مابين هذه إلى هذه. (وقال قتادة: فقلت للجارود وهو إلى جنبي: مايعني؟ قال: من تغرة نجره إلى شعرته ، وسمعته يقول : من قصته (٣) إلى شعرته) . قال : فاستخرج قلبي فأتيت بطست من ذهب مملوءة إيماناً وحكمة فغسل قلبي ثم جشى ، ثم أعيد ، ثم أتيت بدابة دون البغل وفوق الحمار أبيض (قال: فقال الجارود: وهو البراق يا أبا حمزة؟ قال: نعم) يضع(٤) خطوه عند أقصى طرفه . قال : فحملت عليه فانطلق بي جبريل حتى أتى بي السماء الدنيا فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أو َقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، فقيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء . قال : ففتح فلما خلصت فإذا فيها آدم عليه السلام قال : هذا أبوك

Mr & Dine

⁽١) في تفسير ابن كثير ٥/ ١٣ «الأوسطُّ بين الثلاثة» .

⁽٢) مابين القوسين سقط من النسخ المخطوطة ، وأثبته من المسند ٤/ ٢٠٨ ـ ٢١٠ .

⁽٣) «قصته» كذا في المسند ٢٠٨/٤ ولعلها «قصه» والقص : عظم الصدر ، وفي النهاية ؛ لابن الأثير ٣/ ٣٩٠ : «أتاني آت فقد من قصى إلى شعرتي» .

⁽٤) في «ب» والمسند ٤/ ٢٠٨ «يقع» .

آدم فسلم عليه ، فسلمت عليه ، فرد السلام ، ثم قال : مُرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء الثانية فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، قال : ففتح فلما خلصت فإذا يحيى وعيسى وهما ابنا الخالة ، قال : هذا يحيى وعيسى فسلم عليهما ، يحيى وعيسى فسلم عليهما ، قال : فسلمت ، فردا السلام ، ثم قالا : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء الثالثة فاستفتح فقيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: أوقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قيل: مرحباً به ونعم المجيء جاء، ففتح فلما خلصت فإذا يوسف عليه السلام فسلمت عليه، فرد السلام، ثم قال: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح.

ثم صعد حتى أتى السماء الرابعة فاستفتح ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، ففتح فلما خلصت فإذا إدريس . قال : هذا إدريس فسلم عليه ، فسلمت عليه ، فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء الخامسة فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ قال !

جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أو قد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، ففتح فلما خلصت فإذا هارون . قال : قال : هذا هارون فسلم عليه ، فسلمت عليه ، فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء السادسة فاستفتح فقيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، قيل أوقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قيل: مرحباً به ونعم المجيء جاء، ففتح فلما خلصت فإذا أنا بموسى. قال: هذا موسى فسلم عليه، قال: فسلمت عليه فرد السلام، ثم قال: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح، قال: فلما تجاوزت بكى، فقيل له: مايبكيك؟ قال: أبكي لأن غلاماً بعث بعدي يدخل الجنة من أمته أكثر عمن يدخلها من أمتي.

ثم صعد حتى انتهى إلى السماء السابعة فاستفتح ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، ففتح ، فلما خلصت فإذا بإبراهيم قال : هذا إبراهيم فسلم عليه قال : فسلمت عليه فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح .

قال: ثم رفعت إلى سدرة المنتهى ، وإذا أربعة أنهار: نهران باطنان ونهران ظاهران ، فقلت: وماهذا يا جبريل؟ قال: أما الباطنان فنهران في الجنة ، وأما الظاهران فالنيل والفرات .

قال : ثم رفع لي البيت المعمور . (قال قتادة): وحدثني الحسن ، عن أبي هريرة عن النبي على : أنه رأى البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون ألف ملك ثم لايعودون فيه . ثم رجع إلى حديث أنس قال :) ثم أتيت بإناء من خمر وإناء من لبن وإناء من عسل قال : فأخذت اللبن ، قال : (هذه الفطرة أنت عليها وأمتك ثم فرضت الصلاة) فذكر نحو ماتقدم أخرجه الشيخان . BUNDER OF LEADING SOLE OF BUILDING The state of the s During a street of all willing as a decrease will differ Salate Literature and the second of the second Entitle Line Charles Charles Comment of the Control some to the falling different to the property of Many design to the first one of the first one and the first of the first and something and the first the first of the with the sale survey with a subject to the sale of the

man in the state of the state o

(الحديث الثامن) ﴿ وَمُوالِثُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

٨ ـ قال البيهقي: أخبرنا أبو عبد الله (محمد بن عبد الله) الحافظ، حدثنا أبو العباس (محمد بن يعقوب) حدثنا أبوبكر يحيى بن أبي طالب ، حدثنا عبد الوهاب بن عطاء ، حدثنا أبو محمد الحماني ، عن أبي هارون العبدي ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، عن النبي عليه أنه قال: «بينا أنا نائمٌ عشاءً في المسجد الحرام ، إذ أتاني آت فأيقظني فاستيقظت فلم أر شيئاً ، وإذا أنا بهيئة خيال فأتبعته بصري حتى خرجت من المسجد ، فإذا أنا بدابة أدنى شبهة بدوابكم هذه . بغالكم هذه مضطرب الأذنين يقال له: البراق وكانت الأنبياء تركبه قبلي ، يضع حافره عند مد بصره ، فركبته . فبينا أنا أسير عليه ، إذ دعاني داع عن يميني : يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم أجبه (ولم أقم عليه) . فبينما أنا أسير عليه ، إذ دعاني داع عن يساري : يامحمد ، انظرني أسألك . فلم أجبه (ولم أقم عليه) . فينما أنا أسير عليه إذا أنا بامرأة حاسرة عن ذراعيها ، وعليها من كل زينة خلقها الله ، فقالت : يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم ألتفت إليها ، ولم أقم عليها ، حتى أتيت بيت المقدس فأوثقت دابتي بالحلقة التي كانت الأنبياء توثقها به . أتاني جبريل بإناءين : أحدهما خمر ، والآخر لبن، فشربت اللبن وتركت الخمر ، فقال جبريل: أصبت الفطرة . فقلت : الله أكبر ، الله أكبر . فقال جبريل: مارأيت في وجهك هذا؟ (١) فقلت: بينما أنا أسير إذ دعاني داع عن يميني: يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم أجبه ولم أقم عليه قال : ذاك داعي

⁽١) يعنى : ماذا رأيت في هذه الجهة والناحية ؟ .

اليهود، أما إنك لو أجبته لتهودت أمتك ، قال : وبينما أنا أسير إذ دعاني داع عن يساري ، فقال : يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم ألتفت إليه ولم أقم عليه قال : ذاك داعي النصارى ، أما إنك لو أجبته لتنصرت أمتك . وبينما أنا أسير إذا أنا بامرأة حاسرة عن ذراعيها ، عليها من كل زينة خلقها الله ، تقول : يا محمد ، انظرني حتى أسألك ، فلم أجبها ولم أقم عليها قال : تلك الدنيا ، أما إنك لو أجبتها لاختارت أمتك الدنيا على الآخرة . فم دخلت أنا وجبريل بيت المقدس فصلى كل واحد منا ركعتين .

ثم أتيت بالمعراج الذي تعرج عليه أرواح بني آدم ، فلم ير الخلائق أحسن من المعراج ، أما رأيت الميت حين يشق بصره طامحاً إلى السماء فإن ذلك عجبه بالمعراج . قال : فصعدت أنا وجبريل فإذا أنا بملك يقال له : إسماعيل ، وهو صاحب سماء الدنيا ، وبين يديه سبعون ألف ملك ، مع كل ملك جنده مائة ألف ملك ، قال ، وقال الله تعالى : (ومايعلم جنود ربك إلا هو)(١) . قال : فاستفتح جبريل باب السماء ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : مجمد ، قيل : أوقد بعث إليه؟ قال : نعم . فإذا أنا بآدم كهيئته يوم خلقه الله على صورته ، تعرض عليه أرواح ذريته المؤمنين ، فيقول : روح طيبة ونفس طيبة اجعلوها في علين ، ثم تعرض عليه أرواح ذريته الفجار ، فيقول : روح خبيثة ونفس خبيثة المعلوها في سجين .

ثم مضيت هُنيهةً فإذا أنا بأخونة (٢) عليها لحم مشرح ليس يقربه أحد ،

⁽۱) المدثر: ٣١ (٢) «اخونة»: جمع حوان، وهو المائدة التي يؤكل عليها.

وإذا أنا بأخونة أخرى عليها لحم قد أرْوَح ونتن ، عندها أناس يأكلون منها ، فقلت : ياجبريل ، من هؤلاء؟ قال : هؤلاء قوم من أمتك يتركون الحلال ويأتون الحرام .

قال: ثم مضيت هنيهة فإذا أنا بأقوام بطونهم أمثال البيوت كلما نهض أحدهم خراً يقول: اللهم لاتُقم الساعة، قال: وهم على سابلة آل فرغون، قال: فتجيء السابلة فتطؤهم، فسمعتُهم يضجّون إلى الله تعالى، قال: قلت: ياجبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء من أمتك (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس (١).

قال: ثم مضيت هنيهة فإذا أنا بأقوام مشافرهم كمشافر الإبل ، فيُفتح على أفواههم ، ويلقمون من ذلك الجمر ، ثم يخرج من أسافلهم . فسمعتهم يضجون إلى الله تعالى ، قلت : ياجبريل ، من هؤلاء؟ قال فهؤلاء من أمتك ﴿ الذين يأكلون أموال اليتامي ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً ﴾ (١) .

قال: ثم مضيت هنيهة ، فإذا أنا بنساء معلقات بثُديّهن فسمعتهن يضجبن إلى الله تعالى ، قلت : ياجبريل ، من هؤلاء النساء؟ قال : هؤلاء الزناة من أمتك .

قال: ثم مضيت هنيهة ، فإذا أنا بأقوام يقطع من جنوبهم اللحم فيلقمونه ، فيقال له: كُلْ كما كنت تأكل من لحم أخيك . قلت : ياجبريل من هؤلاء؟ قال : هؤلاء الهمّازون من أمتك اللمّازون .

⁽١) البقره: ٢٧٥ عند (٢) النساء: ١٠

قال: ثم صعدنا إلى السماء الثانية ، فإذا برجل أحسن ما خلق الله قد فضل الناس بالحسن كالقمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، قلت : ياجبريل من هذا؟ قال : هذا أخوك يوسف ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه وسلّم علي .

ثم صغلات إلى السماء الثالثة فإذا أنا بيحيى وعيسى ابنني الخالة ، ومعهما نظرٌ من قومهما ، فسلمت عليهما وسلما علي .

ثم صعدت إلى السماء الرابعة ، فإذا أنا بإدريس قد رفعه الله مكاناً عليًا فسلمت عليه وسلم علي : ()

ثم صعدت إلى السماء الخامسة فإذا أنا بهارون ، ونصف لحيته بيضاء ونصفها سوداء ، تكاد لحيته تصيب سُرته من طولها ، قلت : يا جبريل من هذا هارون بن عمران يا جبريل من هذا هارون بن عمران ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه وسلم على :

ثم صعد بي إلى السماء السادسة فإذا أنا بموسى بن عمران رجل أدم كثير الشعر ، لوكان عليه قميصان لنفذ شعره دون القميص ، وإذا هو يقول: يزعم الناس أني أكرم على الله من هذا ، بل هذا أكرم على الله مني . قال: قلت: ياجبريل من هذا؟ قال: هذا أخوك موسى بن عمران ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه وسلم على .

ثم صعدت إلى السماء السابعة فإذا أنا بأبينا إبراهيم خليل الرحمن ، سانداً ظهره إلى البيت المعمور كأحسن الرجال ، قلت : ياجبريل من هذا؟ قال : هذا أبوك خليل الرحمن ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه وسلم علي ، وإذا أنا بأمتي شطرين : شطر عليهم ثياب بيض كأنها القراطيس ، وشطر عليهم ثياب رمُد ، قال ؛ فدخلت البيت المعمور ، ودخل معي الذين عليهم الثياب البيض ، وجُنِّب الآخرون الذين عليهم ثياب رمد ، وهم على خير ، وصليت أنا ومن معي في البيت المعمور ، ثم خرجت أنا ومن معي ، قال : والبيت المعمور يصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه إلى يوم القيامة .

ثم رُفعت إلى سدرة المنتهى ، فإذا كل ورقة منها يكاد تغطي هذه الأمة ، وإذا فيها عين تجري يقال لها : سلسبيل ، فيُشق منها نهران : أحدهما الكوثر ، والآخر يقال له : نهر الرحمة ، فاغتسلت فيه فغفر لي ماتقدم من ذنبي وما تأخر .

ثم إني رُفعت إلى الجنة فاستقبلتني جارية ، فقلت : لمن أنت يا جارية ؟ قالت : لزيد بن حارثة ، وإذا أنا بأنهار من ماء غير آسن ، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه ، وأنهار من خمر لذة للشاربين ، وأنهار من عسل مصفًى ، وإذا رمانها كأنها الدلاء عظمًا ، وإذا بطيرها كأنها بُختيكم (١) هذه ، فقال عندها على : إن الله قد أعد لعباده الصالحين مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر .

قال: ثم عُرضت على النار فإذا فيها غضب الله وزجره ونقمته ، لو

⁽١) «بُخْتِيكُم»: البختي: جمل طويل العنق ، ويقال أيضًا للبغير الخرساني ذي السنامين.

طرحت فيها الحجارة والجديد لأكلتها ، ثم أغلقت دوني.

ثم رفعت إلى سدرة المنتهى ، فغشّاني (١) فكان بيني وبينه قاب قوسين أو أدنى ، قال : ونزل على كل ورقة ملك من الملائكة ، وفُرضَت علي خمسون)

فذكر مراجعته بين موسى وربه ، ثم أصبح بمكة يخبرهم بالعجائب ، إني أتيت البارحة بيت المقدس وعرج بي إلى السماء ورأيت كذا وكذا ، فقال أبو جهل يعني ابن هشام : ألا تعجبون نما يقول محمد؟ يزعم أنه أتى البارحة بيت المقدس ، ثم أصبح فينا وأحدنا يضرب مطبّته مصعده شهرا ومنقلبه شهرا ، فهذا مسيرة شهرين في ليلة واحدة! قال : فأخبرهم بعير لقريش لما كانت في مصعدي رأيتها في مكان كذا وكذا ، وأنها نفرت فلما رجعت رأيتها عند العقبة ، وأخبرهم بكل رجل وبعيره كذا وكذا ، ومتاعه كذا وكذا ، فقال رجل من المشركين : أنا أعلم الناس ببيت المقدس ، وكيف بناؤه ، وكيف هيئته ، وكيف قربه من الجبل ، قال : فرفع لرسول الله علي بيت المقدس من مقعده فنظر إليه كنظر أحدنا إلى بيته ، بناؤه كذا وكذا ، وهيئته كذا وكذا ، وقربه من الجبل كذا وكذا ، فقال : صدقت (٢) .

⁽١) هكذا في الأصل ولعله سقطت كلمة (نورها).

 ⁽٢) في سنده أبوهارون العبدي وهو تابعي متكلم فيه وهو متروك الحديث ، لذلك قال ابن كثير رحمه الله تعالى : وإنما سقناه ههنا لما في حديثه من الشواهد لغيره .

(الحديث التاسع)

9 ـ قال البيهقي: حدثنا أبو سعد الماليني، حدثنا ابن عدي، حدثنا محمد بن الحسن السكوني، حدثنا علي بن سهل، حدثنا حجاج، حدثنا أبو جعفر الرازي، عن الربيع بن أنس، عن أبي العالية الرياحي، أو غيره، عن أبي هريرة، قال: جاء جبريل إلى النبي على ومعه ميكائيل، فقال جبريل لميكائيل: ائتني بطست من ماء زمزم كيما أطهر قلبه، وأشرح له صدره، قال: فشق عنه بطنه فغسله ثلاث مرات، واختلف إليه ميكائيل بثلاث طساس (۱) من ماء زمزم، فشرح صدره، ونزع ما كان فيه من غل، وملأه حلماً وعلماً، وإيماناً ويقيناً وإسلاماً، وختم بين كتفيه بخاتم النبوة.

ثم أتاه بفرس فحمل عليه ، كل خطوة منه منتهى بصره ، أو أقصى بصره ، فسار وسار معه جبريل ، فأتى على قوم يزرعون في يوم ويحصدون في يوم ، كلما حصدوا عاد كما كان ، فقال : ياجبريل ، من هؤلاء؟ قال : هؤلاء المجاهدون في سبيل الله ، تضاعف لهم الحسنات بسبعمائة ضعف ، وما أنفقوا من شيء فهو يخلفه .

ثم أتى على قوم ترضخ رؤوسهم بالصخر ، كلما رضخت عادت كما كانت ، ولا يفتر عنهم من ذلك شيء ، قال : ياجبريل : من هؤلاء؟ قال : هؤلاء الذين تثاقلت رؤوسهم عن الصلاة المكتوبة .

⁽۱) «طساس»: جمع طَسْت.

ثم أتى على قوم على أقبالهم رقاع ، وعلى أدبارهم رقاع ، يسرحون كما تسرح الإبل والغنم ، ويأكلون الضريع والزقوم ورضف جهنم وحجارتها ، قال : من هؤلاء ياجبريل؟ قال : هؤلاء الذين لا يؤدون صدقات أموالهم ، وما ظلمهم الله شيئا ، وما الله بظلام للعبيد .

ثم أتى على قدم بين أيديهم لحم نضيج في قدور ، ولحم آخراني على قدوم بين أيديهم لحم نضيج في قدور ، ولحم آخراني خبيث ، فجعلوا يأكلون من النيء الخبيث ويدعون النضيج الطيب ، قال : ياجبريل من هؤلاء؟ قال : الرجل من أمتك يقوم من عند امر أته حلالاً فيأتي المرأة الخبيثة ، فيبيت معها حتى يصبح ، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالاً طيباً فتأتي الرجل الخبيث فتبيت عنده حتى تصبح .

ثم أتى على خشبة في الطريق لا يمرّبها ثوب إلا شقته ، ولا شيء إلا خرقته ، قال : ما هذا ياجبريل؟ قال : هذا مثل أقوام من أمتك ، يقعدون على الطريق فيقطعونه ، ثم تلا : (ولا تقعدوا بكل صراط توعدون) (١) .

ثم أتى على رجل قد جمع حزمةً عظيمةً لايستطيع حملها ، وهو يزيد عليها ، فقال : ماهذا ياجبريل؟ قال : هذا الرجل من أمتك يكون عليه أمانات الناس لايقدر على أدائها ، وهو يريد أن يحمل عليها .

ثم أتى على قوم تُقرض ألسنتهم وشفاههم بمقاريض من حديد ، كلما قرضت عادت كما كانت لايفتر عنهم من ذلك شيء قال : من هؤلاء ياجبريل؟ قال : خطباء الفتنة .

⁽١) الأعراف : ٨٦

ثم أتى على جحر صغير يخرج منه ثور عظيم ، فيريد الثور أن يدخل من حيث خرج فلا يستطيع ، فقال : هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة فيندم عليها ، فلا يستطيع أن يردها .

ثم أتى على واد فوجد ريحاً طيبة باردة ، وريح مسك ، وسمع صوتا ، فقال : ياجبريل ما هذه الريح الطيبة الباردة وريح المسك وما هذا الصوت؟ قال : هذا صوت الجنة ، تقول : يارب ائتني بما وعدتني فقد كثرت غرفي وإستبرقي وحريري وسندسي وعبقريي ومَرجاني وفضتي وذهبي وأكوالي وصحافي وأباريقي وعسلي ومائي وخمري ولبني ، فأتني ما وعدتني ، فقال : لك كل مسلم ومسلمة ، ومؤمن ومؤمنة ، ومن آمن بي وبرسلي وعمل صالحاً ولم يشوك بي ولم يتخذ من دوني أنداداً ، ومن خشيني فهو وعمل صالحاً ولم يشوك بي ولم يتخذ من دوني أنداداً ، ومن خشيني فهو إني أنا الله لا إله إلا أنا لا أخلف الميعاد ، وقد أفلح المؤمنون ، وتبارك الله أحلن الخالقين ، قالت : رضيت .

ثم أتى على واد فسمع صوتاً منكراً ، ووجد ريحا منتنة ، فقال : ماهذه الريح ياجبريل : وما هذا الصوت؟ قال : هذا صوت جهنم تقول : يارب ائتني بما وعدتني ، فقد كثرت سلاسلي وأغلالي وسعيري وحميمي وضريعي وغساقي وعذابي ، وقد بعد قعري ، واشتد حَرّي ، فأتني ما وعدتني ، قال : لك كل مشرك ومشركة ، وخبيث وخبيث وخبيثة ، وكل جبار لايؤمن بيوم الحساب ، قالت : رضيت .

قال: ثم سارحتى أتى بيت المقدس فنزل ، فربط فرسه إلى صخرة ، ثم دخل فصلى مع الملائكة ، فلما قضيت الصلاة قالوا: يا جبريل من هذا معك؟ قال: هذا محمد رسول الله خاتم النبيين ، قالوا: وقد أرسل إليه؟ قال: نعم ، قالوا: حياه الله من أخ وخليفة فنعم الأخ ونعم الخليفة ونعم المحيء جاء!

ثم لقى أرواح الأنبياء فأثنوا على ربهم ، فقال إبراهيم عليه السلام: الحمد الله الذي اتخذني خليلاً ، وأعطاني ملكاً عظيماً ، وجعلني أمةً قانتاً يؤتمُّ بي وأنقذني من النار ، وجعلها على برداً وسلاماً . ثم إن موسى عليه السلام أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي كلمني تكليماً ، واصطفاني وأنزل على التوراة ، وجعل هلاك فرعون ونجاة بني إسرائيل على يدي ، وجعل من أمتى قوماً يهدون بالحق وبه يعدلون . ثم إن داود عليه السلام أثنى على ربه فقال : الحمد لله الذي جعل لي ملكاً عظيماً وعلمني الزبور، وألأنَ لي الحديد، واسخر لي الجبال يسبحن معي والطير وآتاني الحكمة وفصل الخطاب. ثم إن سليمان عليه السلام أثني على ربه فقال بالحملة لله الذي سخرالي الريح ، وسخرالي الشياطين يعملون ما شئت من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب(١) وقدور راسيات ، وعلمني منطق الطير ، وآتاني من كل شيء فضلاً ، وسخر لي جنود الشياطين والإنس والطير ، وفضَّلني على كثير من عباده المؤمنين ، وآتاني ملكاً عظيماً لاينبغي لأحد من بعدي ،

⁽١) «الجوابي»: الحياض الكبيرة ؛ سميت بذلك ، لأن الماء يُجبي فيها، أي : يُجمع ب

وجعل ملكي ملكاً طيباً ليس فيه حساب. ثم إن عيسى عليه السلام أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي جعلني كَلَمَته ، وجعل مثلي مثل آدم خلقه من تراب ثم قال له: كن فيكون ، وعلمني الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل ، وجعلني أخلق من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن والله ، وجعلني أبرئ الأكْمَه والأبرص وأحيي الموتى بإذن الله ، ورفعني وطهر "ني وأعاذني وأمي من الشيطان الرجيم ، فلم يكن للشيطان علينا سبيل.

قال: ثم إن محمداً على ربه فقال: كلكم أثنى على ربه ه واني مُثن على ربه ، الحمد لله الذي أرسلني رحمة للعالمين ، وكافة للناس بشيراً ونذيراً ، وأنزل علي الفرقان فيه بيان لكل شيء ، وجعل أمتي خير أمة أخرجت للناس ، وجعل أمتي أمة وسطاً ، وجعل أمتي هم الأولين ، وهم الآخرين ، وشرح لي صدري ، ووضع عني وزري ، ورفع لي ذكري ، وجعلني فاتحاً وخاتاً . قال أبو جعفر الرازي : خاتم للنبوة ، فاتح للشفاعة يوم القيامة .

ثم أتي بآنية ثلاثة مغطّاة أفواهها ، فأتي بإناء منها فيه ماء ، فقيل : اشرب منه ، فشرب منه يسيراً ، ثم دفع إليه إناء آخر فيه لبن فقيل له : اشرب منه ، فشرب منه يسيرا ، ثم دفع إليه إناء آخر فيه خمر ، فقيل له : اشرب ، فقال : لا أريده قد رويت ، فقال له جبريل : أما إنها ستحرم على أمتك ، ولو شربت منها لم يتبعك من أمتك إلا قليل .

ثم صعد به إلى السماء الدنيا فاستفتح ، قيل: من هذا؟ قال: جبريل ، قيل: ومن معك؟ قال: محمد ، قالوا: وقد أرسل إليه؟ قال: نعم ، قالوا: ومن معك؟ قال: نعم الخليفة ، ونعم الخليفة ، ونعم المجيء خاء ، فدخل فإذا هو برجل تام أخلق لم ينقص من خلقه شيء كما ينقص من خلق الناس ، على يمينه باب يخرج منه ريح طيبة ، وعلى شماله باب يخرج منه ريح طيبة ، وعلى شماله باب يخرج منه ريح خبيثة ، إذا نظر إلى الذي عن يمينه ضحك واستبشر ، وإذا نظر إلى الباب الذي عن يساره بكى وحزن ، فقال: من هذا الشيخ؟ وما هذان البابان؟ قال: هذا أبوك آدم ، وهذا الباب الذي عن يمينه باب الجنة إذا نظر إلى من يدخله من ذريته ضحك واستبشر ، وهذا الباب الذي عن شماله باب جهنم إذا نظر إلى من يدخله من ذريته بكى وحزن .

ثم صعدبه جبريل إلى السماء الثانية فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ فقال: جبريل ، قالوا: ومن معك؟ قال: محمد رسول الله ، قالوا: وقد أرسل إليه؟ قال: نعم ، قالوا: حياه الله من أخ وخليفة ، فنعم الأخ ونعم الخليفة ، ونعم المجيء جاء ، فدخل فإذا هو بشابين ، فقال: يا جبريل ، من هذان الشابآن؟ قال: عيسى ابن مريم ويحيى بن زكريا ابنا الخالة .

فصعد به إلى السماء الثالثة فذكر مثل ذلك وقولهم له: نعم الألح ونعم الخليفة ، وأنه لقي في الثالثة يوسف ، والرابعة إدريس ، والخامسة هارون ، والسادسة موسى .

The day of the state of the sta

ثم صعد به إلى السماء السابعة ، فإذا برجل أشمط (١) جالس عند باب الجنة على كرسي ، وعنده قوم جلوس ، بيض الوجوه أمثال القراطيس ، وقوم في ألوانهم شيء فدخلوا نهراً فاغتسلوا فيه فخرجوا قد خلص من ألوانهم شيء ، ثم دخلوا نهراً آخر فاغتسلوا فيه فخرجوا مثل ألوان أصحابهم . فقال : ياجبريل من هذا الأشمط؟ ثم من هؤلاء البيض الوجوه؟ ومن هؤلاء الذين في ألوانهم شيء؟ وما هذه الأنهار؟ قال : هذا أبوك إبراهيم أول من شمط على الأرض ، وهؤلاء البيض الوجوه قوم لم يلبسوا إيمانهم بظلم ، أما هؤلاء الذين في ألوانهم شيء فقوم خلطوا عملاً والخار سيئاً فتابوا فتاب الله عليهم ، وأما الأنهار فأولها رحمة الله ، والثاني نعمة الله ، والثالث سقاهم ربهم شراباً طهوراً .

ثم انتهى إلى السدرة ، فقيل له : هذه السدرة ينتهي إليها كل أحد من أمتك على سبيلك (٢) ، فإذا هي شجرة يخرج من أصلها أنهار من ماء غير آسن ، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه ، وأنهار من خمر لذة للشاربين ، وأنهار من عسل مصفّى ، وهي شجرة يسير الراكب في ظلها سبعين عاماً لا يقطعها ، والورقة منها مغطية للأمة كلها ، فغشيها نور الخلاق وغشيتها للائكة أمثال الغربان حين يقعن على الشجر ، فكلمه تعالى عند ذلك فقال له : سكن ، فقال : إنك اتخذت إبراهيم خليلاً ، وأعطيته ملكاً عظيماً ، وكلمت موسى تكليماً ، وأعطيت داود ملكاً عظيماً ، وألنت له الحديد ،

⁽١) «أشمط» : أشيب ، والشَّمَط : بياض الرأس يخالطه سواد .

⁽٢) في تفسير ابن كثير ٥/ ٣٥ «على سُنَّتكَّ».

وسخرت له الجبال، وأعطيت سليمان ملكاً عظيماً، وسخرت له الجن والإنس والشياطين ، وسخرت له الرياح ، وأعطيته ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده ، وعلمت عيسى التوراة والإنجيل ، وجعلته يبرئ الأكمه والأبرص ويحيى الموتى بإذنك ، وأعلنه وأمه من الشيطان الرجيم ، فلم يكن للشيطان عليهما سبيل . فقال له ربه : قد اتخذتك حبيباً وهو مكتوب في التوراة محمد حبيب الرحمن ، وأرسلناك إلى الناس كافة بشيراً ونذيراً ، وشرحت لك صدرك ، ووضعت عنك وزرك ، ورفعت لك ذكرك فلا أَذْكَر إلا ذُكرتَ معي ، وجعلت أمتك خير أمة أخرجت للناس ، وجعلت أمتك أمةً وسطاً ، وجعلت أمتك هم الأولين وهم الآخرين ، وجعلت أمتك لاتجوز لهم خطبة حتى يشهدوا أنك عبدي ورسولي ، وجعلت من أمتك أقواماً قلوبهم أناجيلهم ، وجعلتك أول النبيين خلقاً ، وآخرهم بعثاً ، وأولهم يقضى له ، وأعطيتك سبعاً من الثاني لم أعطها نبيًا قبلك ، وأعطيتك خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لم أعطها نبيًا قبلك ، وأعطيتك الكوثر ، وأعطيتك ثمانية أسهم : الإسلام ، والهجرة ، والجهاد والصلاة ، والصدقة ، وصوم رمضان ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، وجعلتك فاتحاً وخاتماً .

وفرض عليه خمسين صلاة ، وذكر مراجعته بين موسى وربه ، وفى آخره : وكان موسى من أشدهم عليه حين مرّبه وخيرهم له حين رجع إليه . أخرجه الحاكم وغيره ، ورجاله موثقون إلا أن أبا جعفر الرازى وثقه

(1) 斯拉克斯克斯 自

⁹⁵

بعضهم وضعّفه بعضهم ، وقال أبو زرعة : يهم كثيراً ، وقال الحافظ ابن كثير : الأظهر أنه سيء الحفظ ، قال : هذا الحديث في بعض ألفاظه غرابة ونكارة شديدة ، وفيه شئ من حديث المنام الطويل الذي عند البخاري من رواية سمرة ، والأشبه أنه مجموع من أحاديث شتى ، أو من منام وقصة أخرى غير الإسراء .

زيادة على هذه الرواية:

قلت : وقد جاءت في هذه الرواية زيادة في هذا الموضع لم يذكرها (فضَّلني ربي وأرسلني رحمةً للعالمين وكافةً للناس بشيراً ونذيراً ، وألقى في قلب عدوي الرعب من مسيرة شهر ، وأحلَّت لي الغنائم ، ولم تحل لأحد قبلي ، وجعلت الأرض كلها لي مسجداً وطهوراً ، وأعطيت فواتيح الكلام وخواتمه وجوامعه ، وعرضت على أمتى فلم يخف على التابع والمتبوع ، ورأيتهم أتوا على قوم ينتعلون الشعر ، ورأيتهم أتوا على قوم عراض الوجوه صغار الأعين كأغا خُرمت أعينهم بالمخيط فلم يخف علي ماهم لأقُون من بعدى ، وأمرت بخمسين صلاة فرجعت إلى موسى . اه. . من دلائل النبوة للبيهقي وساق الحديث بتمامه . (ج٢ ص : ٤٠٣) . ورواه البِّزَارَ كَذَلَكُ كَامَلًا ، كَذَا فَي كَشَفُ الأستار (ج ١ ص : ٤٤) . وذكره الهيشمي في "مجمع الزوائد" وقال: رواه البزار ورجاله موثَّقون إلا أن الربيع بن أنس قال عن أبي العالية أو غيره فتابعيُّه مجهول(١) اهر.

⁽١) مجمع الزوائد ١/٧٢

قلت: وقد جاءت هذه الزيادة منفصلة عن حديث الإسراء والمعراج فقد روى البخاري في صحيحه بسنده عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى على البخاري في صحيحه بسنده عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى على قال : لاتقوم الساعة حتى تقاتلوا قوماً نعالهم الشعر . وفي رواية أخرى عنه ، صغار الأعين . وفي رواية للبخاري أيضا عن عمرو بن تغلب قال : إن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوماً ينتعلون نعال الشعر وإن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوما عراض الوجوه (١١) .

وروى مسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه أيضا بلفظ: (لاتقوم الساعة حتى تقاتلكم أمةٌ ينتعلون الشعر . وفي رواية عنه حتى تقاتلوا قوماً صغار الأعين)(٢).

وهذه الزيادة لم يتعرض الشامى لها بالشرح وسنُبيّن باختصار معناها: فمعنى قوله: ينتعلون الشعر أى أنهم يجعلون نعالهم من حبال ضفرت من الشعر، أو المراد طول شعورهم وكثافتهم فهم لذلك يمشون فيها.

وقوله: عراض الوجوه أي أن وجوههم غليظة كثيرة اللحم وقد شبهها في الحديث بالترس لبسطها وتدويرها فقال: (كأنها المجان المطرقة).

والمجان : بفتح الميم والجيم وبعد الألف نون مشددة جمع مِجَن بكسر الميم أي الترس .

والمطرقة : بضم الميم وسكون الطاء المهملة وفتح الراء مخففة وهي

⁽١) صحيح البخاري كتاب الجهاد والسير باب قتال الذين ينتعلون الشعر ٦/ ١٣٠.

⁽۲) صحیح مسلم کتاب الفتن ۱۸/ ۳۷

التي ألبست الطرق وهي جلدة تقدر على قدر الدرقة وتلصق عليها ، قال البيضاوى: شبه وجوههم بالترس لبسطها وتدويرها وبالمطرقة لغلظها وكثرة لجمها(۱).
وكثرة لجمها(۱).
وقوله: المخيط بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الياء ماحيط به الثوب.

man of the second of the secon

and all a today a few plantage had they a wife of the and account of the second of the

The territory of the west of the engage and the standard of th

e the destruction of they are dely and the last and a series of a light many that they have the series of the light many that they are the series of the light many that they are the series of the light many that the light many

whole is the form the grade of tolds the Light of the whole account

(الحديث العاشر)

facts for the last beginning the hillians to be being • ١ - قال السيوطي أخبرني أبو الفضل بن عمر بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو الفرج بن حماد ، أخبرنا الحافظ قطب الدين الحلبي ، أخبرنا العز الحراني ، أخبرنا أبو الفرج بن كليب ، أخبرنا علي بن بيان ، أخبرنا محمد بن مخلد ، أخبرنا أبو على الصفار ، أخبرنا الحسن بن عرفة ، حدثنا مروان بن معاوية الفزاري عن قنان بن عبد الله النهمي ، حدثنا أبو ظبيان الجنبي ، حدثنا أبو عبيدة ـ يعنى عن أبيه عبد الله بن مسعود ـ قال : قال رسول الله عَلَيها ، ثم الماني جبريل بدابة فوق الحمار ودون البغل ، فحملني عليها ، ثم انطلق يهوي بنا ، كلما صعد عقبة استوت رجلاه مع يديه ، وإذا هبط استوت يداه مع رجليه ، حتى مررنا برجل طوال سبط آدم كأنه من رجال أزد شنوءة ، وهو يقول ويرفع صوته : أكرمته وفضلته ، قال : فدفعنا إليه فسلمنا ، فرد السلام ، وقال : من هذا معك ياجبريل؟ قال : هذا أحمد قال : مرحباً بالنبي الأمي العربي الذي بلّغ رسالة ربه ونصح لأمته ، ثم اندفعنا ، فقلت : من هذا ياجبريل؟ قال : هذا موسى بن عمران ، قال : قلت : ومن يعاتب؟ قال : يعاتب ربه فيك ، قلت : ويرفع صوته على ربه؟ قال : إن الله قد عرف له حدّته.

ثم الدفعنا حتى مررنا بشجرة كأن ثمرها السرح ، تحتها شيخ وعياله ، فقال لي جبريل : اعمد إلى أبيك إبراهيم ، فدفعنا إليه فسلمنا عليه ، فرد السلام ، فقال إبراهيم : يا جبريل من هذا معك؟ قال : هذا ابنك أحمد ،

فقال: مرحباً بالنبي الأمي الذي بلغ رسالة ربه ونصح لأمته، يا بني إنك لاق ربَّك الليلة، وإن أمتك آخر الأم وأضعفهم، فإن استطعت أن تكون حاجتك أو جلها في أمتك فافعل.

ثم اندفعنا حتى أتينا إلى المسجد الأقصى فنزلت فربطت الدابة بالحلقة التي كانت الأنبياء تربط بها ، ثم دخلت المسجد فعرفت النبيين بين قائم وراكع وساجد ، ثم أتيت بكأسين من عسل ولبن فأخذت اللبن فشربته ، فضرب جبريل منكبي فقال: أصبت الفطرة . ثم أقيمت الصلاة فأممتهم ، ثم انصرفنا فأقبلنا .

قال ابن كثير: إسناده غريب، وفيه من الغرابة أنه اجتمع بالأنبياء قبل دخوله المسجد الأقصى، والصحيح أنه إنما اجتمع بهم في السماوات، ثم نزل إلى بيت المقدس ثانياً وهم معه وصلى بهم فيه ثم ركب البراق ورجع إلى مكة.

are fully the stage that decides a complete a little

which is a superior of the degree of the Miller of the

publication again or of for all the legit of speciments or less the

the Right Andrew Ingling and expect of earlier that a middle that he was a

(الحديث الحادي عشر)

11. قال محمد بن إسحاق في مغازيه: وحدثني محمد بن السائب الكلبي ، عن أبي صالح ، عن أم هانئ بنت أبي طالب ، قالت : ما أسري برسول الله عليه إلا وهو في بيتي نائم عندي تلك الليلة ، فصلى العشاء الآخرة ، ثم نام ونمنا ، فلما كان قبيل الفجر أهبنا رسول الله عليه ، فلما صلى الصبح وصلينا معه قال : (يا أم هانئ لقد صليت معكم العشاء الآخرة كما رأيت بهذا الوادي ، ثم جئت بيت المقدس فصليت فيه ، ثم صليت صلاة الغداة معكم الآن كما ترين) قال السيوطي الكلبي متروك ساقط .

(الحديث الثاني عشر)

الم العيب والشهادة . وأخرجه الترمذي وصححه .

قال ابن كثير: وهذا الذي قاله حذيفة نفي ، وما أثبته غيره من الصلاة في بيت المقدس وربط الدابة بالحلقة مقدم عليه.

(الحديث الثالث عشر)

١٣ قال أحمد : حدثنا محمد بن جعفر ، وروح ، قالا : حدثنا عوف ، عن زرارة بن أوفى ، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله علا ؟ « لما كان ليلة أسري بي وأصبحت بمكة فظعت بأمري (١) ، وعرفت أن الناس مكذبي ، فقعدت معتزلاً حزيناً ، قال : فمر به عدو الله أبو جهل ، فجاء حتى جلس إليه ، فقال له كالمستهزئ : أهل كان من شيء؟ فقال رسول الله على : نعم ، قال : وما هو؟ قال : إني أسري بي الليلة ، قال : إلى أين؟ قال: إلى بيت المقدس ، قال: ثم أصبحت بين ظهرانينا؟ قال: نعم . فلم ير أنّه يكذبه مخافة أن يجحده الحديث إن دعا قومه إليه ، قال : أرأيت إن دعوت قومك أتحدَّثهم بما حدثتني؟ قال رسول الله على : نعم . قال : هيا معشر بني كعب بن لؤي هلموا ، قال : فانقضت إليه المجالس ، وجاؤوا حتى جلسوا إليهما . قال : حَدَّث قومك بما حدثتني ، فقال رسول الله على إني أسري بي الليلة ، قالوا : إلى أين؟ قال : إلى بيت المقدس ، قالوا : ثم أصبحت بين ظهرانينا؟ قال: نعم ، قال: فمن بين مُصَفَّق ، ومن بين واضع يده على رأسه متعجباً قالوا: وهل تستطيع أن تنعت لنا المسجد؟ وفي القوم من قد سافر إلى ذلك البلد ورأى المسجد ، قال رسول الله على : فذهبت أنعت فما زلت أنعت حتى التبس على بعض النعت ، قال : فجيء

⁽١) «فَظعت بأمري» : اشتد عليَّ وهبته

بالمسجد وأنا أنظر حتى وضع دون دار عقيل - أو عقال - فنعتُه ، وأنا أنظر إليه، قال : وكان مع هذا نعت لم أحفظه ، يقول عوف قال : فقال القوم : أما النعت فو الله لقد أصاب .

المالة في مالك الموالية المالية الموالية عشر) المحدودة الموالية الموالية عشر) المحدودة الموالية الموالية عشر) المحدودة الموالية ال

18. قال البيهقي: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، أحبرنا مكرم بن أخمد القاضي، حدثنا إبراهيم بن الهيشم البلدي، حدثنا محمد بن كشير الصنعاني، حدثنا معمر بن راشد، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة قالت: لما أسري بالنبي على أصبح يحدث الناس بذلك، فارتد ناس ممن كانوا آمنوا به وصدقوه (۱).

انظر الآية الكبري في شرح قصة الإسرا للحافظ جلال الدين السيوطي بتحقيق الأستاذ الباحث الفاضل محى الدين مستو . الفاضل محى الدين مستو .

haday, aira, az majory, jajomajo, kindeje, kindeje,

مفهوم الإجتماع لذكرى الإسسراء والمعسراج

جرت عادتنا أن نجتمع لإحياء جملة من المناسبات التاريخية كالمولد النبوى وذكرى الإسراء والمعراج وليلة النصف من شعبان والهجرة النبوية وذكرى نزول القرآن وذكرى غزوة بدر ، وفي اعتبارنا أن هذا الأمر عاديٌّ لا صلة له بالتشريع الحكمي ، فلا يوصف بأنه مشروعٌ أو سنةٌ كما أنه ليس معارضاً لأصل من أصول الدين، لأن الخطر هو في اعتقاد مشروعية شئ ليس بمشروع ، وعندي أن أمثال هذه الأمور العادية العرفية لا يقال فيها أكثر من أنها محبوبة للشارع أو مبغوضة ، وأظن أن هذا القدر متفق عليه ، ويدعى البعض أن هذه المناسبات التي يجتمع الناس لإحيائها ينقصها التوقيت المضبوط المتفق عليه ، فيقول : إن الناس تعودوا أن يجتمعوا ليلة السابع والعشرين لإحياء ذكري الإسراء والمعراج ، وأن يجتمعوا ليلة الاثني عشر من ربيع الأول لإحياء ذكري المولد النبوي ، مع أن العلماء اختلفوا في تعيين وقت هاتين الحادثتين بالضبط، وأنا أقول: إن عدم الاتفاق على تعيين الوقت لا يؤثر لأننا لا نعتقد مشروعية تحديد الاجتماع بوقت مخصوص ، بل الأمر عادي كما أسلفنا ، والذي يهمنا هو اغتنام فرصة الاجتماع وكسب ذلك لتوجيهه إلى الخير، فهذه الليلة قد اجتمع الناس فيها بشكل كبير وعظيم وسواء أخطأوا التوقيت أم أصابوا ، فإن مجرد اجتماعهم هذا على ذكر الله ومحبة رسول الله كاف في استجلاب رحمة

إنى أعتقد تمام الاعتقاد أن اجتماع هؤلاء الناس مادام أنه لله وفى الله فإنه مقبول عند الله ولو أخطأوا فى التوقيت ، وأضرب لذلك مثلاً لتقريب القضية للأذهان برجل دعا إلى وليمة فى يوم معين فجاء بعض المدعوين فى غير وقت الدعوة ظناً منهم أنه هو الوقت ، فهل ترى أن صاحب الوليمة يطردهم ويردهم بجفوة وغلظة ويصد عنهم ويقول لهم : ارجعوا وانصرفوا عنى فليس هذا هو وقت الوليمة الذى دعوتكم إليه وحددته لكم ، أو ترى أنه يقابلهم بالحسنى ويشكرهم على قدومهم ويفتح لهم بابه ويطلب منهم الدخول ثم يطلب منهم الرجوع مرة أخرى فى الوقت المحدد؟ هذا الذى أنا أتصوره وهو اللائق بفضل الله وكرمه .

ونحن إذا اجتمعنا للإسراء والمعراج أو للمولد النبوى ولأي ذكرى من الذكريات التاريخية لا يهمنا تعيين الوقت بالضبط لأنه إن كان موافقا للصواب في الواقع ونفس الأمر فالحمد لله ، وإن كان غير ذلك فإن الله لا يغلق بابه عنا .

فاغتنام فرصة الاجتماع بالدعاء والتوجه إلى الله سبحانه وتعالى والتعرض لنفحاته وخيراته وبركاته هو أجَلُّ من فائدة الذكرى نفسها عندى واغتنام اجتماع الناس بتذكيرهم وإرشادهم ونصحهم وتوجيههم إلى الخير، هو أولى من صدهم وردهم والإنكار على اجتماعهم بما لا طائل تحته، إذ المشاهد أن ذلك لاينفع ولا يفيد وأن الناس يزيد إقبالهم ويعم

إن العقلاء من أرباب الفكر والدعوة يتمنون بكل قلوبهم أن يجدوا مكاناً يجتمع فيه الناس ليبثوا فيهم آراءهم ويكسبوهم إلى صفهم ، ولذلك تواهم يرتادون الحدائق والنوادى والأماكن العامة التي يكثر فيها اجتماع الناس ليصنعوا بهم مايريدون ، ونحن نرى الأمة تجتمع في مناسبات متعددة برغبة وهمة وحرص فما هو الواجب علينا نحوهم؟ .

إن الاشتغال بالإنكار والأخذ والرد في حكم اجتماعهم وما إلى ذلك هو عبث بل وحمق وجهالة ، لأننا نضيع كنزاً عظيماً ونفوت فرصة لايمكن أن يجود الزمان بها إلا في مثل هذه المناسبات .

المرابعة الم المرابعة المرابع

ether in a property of the charter the company of t

دروس وعبر عن قصة المستراء والمعتراج الإستراء والمعتراج (١)

في معجزة الاسراء والمعراج دروس عظيمة وأسرار جليلة ، ومن أجل مده الدروس فضل هذا النبي الكريم بما خصه الله تعالى به من أنواع التكريم، وليس هذه الخصوصية فقط ، ولكن كثير من المزايا والمناقب، ومنها أن الله أخبره على بأنه غفر له ماتقدم من ذنبه وما تأخر ، ولم ينقل أنه أخبر أحداً من الأنبياء بمثل ذلك .

ومنها أنه على أول شافع وأول مشفع ، وهذا يدل على تخصيصه وتفضيله على ، ومنها إيثاره على على نفسه بدعوته إذ جعل الله لكل نبي دعوة مستجابة ، فكل منهم تعجل بدعوته في الدنيا واختباً هو على دعوته شفاعة لأمته ، ومنها أن الله تعالى أقسم بحياته على في قوله تعالى ﴿لَعَمْرُكُ إِنَّهُم لَفِي سَكُرتَهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (١) والإقسام بحياته يدل على شرف حياته وعزتها عن المقسم بها لم كان فيها من البركة العامة والخاصة ، ولم يثبت هذا لغيره .

ومنها أن الله تعالى وقره في ندائه فلم يناده باسمه بل ناداه بأسنى أوصافه على قال : ﴿ وَمَا أَيُّهَا النَّبِيُ ﴾ ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ ﴾ وهذه الخصيصة لم تثبت لغيره بل إن كلا منهم نودي باسمه ، فقال الله تعالى : ﴿ وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ

⁽١) الحجر: ٧٢

وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ (١) إِذْ قَالَ اللهُ يَا عِيْسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نعْمَتي عَلَيْكَ ﴾ (٢) ﴿ يَا مُوسَى إِنَّهُ أَنَا اللهِ ﴾ (٣) ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً مُوسَى إِنَّهُ أَنَا اللهِ ﴾ (٣) ﴿ فِي الأَرْضِ ﴾ (٥) ﴿ فِي الْحَتَابِ ﴾ (١) .

ولا يخفى على أحد أن السيد إذا دعا أحد عبيده بأفضل ما وجد فيهم من الأوصاف العلية والأخلاق السنية ، ودعا الآخرين بأسمائهم الأعلام التي لاتشعر بوصف من الأوصاف ولا بخلق من الأخلاق ، أن منزلة من دعاه بأفضل الأسماء والأوصاف أعز عليه وأقرب إليه ممن دعاه باسمه العلم، وهذا معلوم بالعرف أن من دعي بأفضل أسمائه وبأخلاقه كان ذلك مبالغة في تعظيمه واحترامه .

ومنها أن معجزة كل نبي انصرمت وانقضت ، ومعجزة سيد الأولين والآخرين علم وهي القرآن العظيم باقية الى يوم الدين ، ومنها تسليم الحجر عليه وحنين الجذع إليه علم الله المسلم المحدد عليه وحنين الجذع إليه علم الله المسلم المحدد المسلم المحدد المسلم المحدد المسلم ا

ومنها أنه وجد في معجزاته على ماهو أظهر في الإعجاز من معجزات غيره كتفجر الماء من بين أصابعه فإنه أبلغ في خرق العادة من تفجره من الحجر لأن جنس الأحجار مما يتفجر منه الماء فكانت معجزاته على بانفجار الماء من بين أصابعه ؟ أبلغ من انفجار الحجر لموسى عليه السلام من بين أصابعه ؟ أبلغ من انفجار الحجر لموسى عليه السلام من بين أصابعه ؟ أبلغ من انفجار الحجر لموسى عليه السلام من بين أصابعه ؟

ومنها أن الله يكتب لكل نبي من الأنبياء من الأجر بقدر أعمال أمته وأحوالها وأقوالها، وأمته على شطر أهل الجنة وقد أخبر الله تعالى أنهم خير أمة أخرجت للناس وإنما كانوا خير الأمم لما اتصفوا به من المعارف والأحوال

⁽۱) الأعراف: ١٩ (٢) المائدة: ١١٠ (٣) النمل: ٩

⁽٤) هود : ٤٨ (٥) ص : ٢٦ (٦) مريم : ١٢

والأقوال والأعمال ، فما من معرفة ولا جالة ولا عبادة ولا مقالة ولا شيء يتقرب به إلى الله عزاوجل مما دل رسول الله عليه ودعا إليه ، إلا وله أجر من عمل به لقوله عظم : (من دعا إلى هدى ، كان له أجره وأجر من عمل به)(١) ولا يبلغ أحد من الأنبياء إلى هذه المرتبة وقد جاء في الحديث (الخلق عيال الله وألحبهم إليه أنفعهم لعياله)(٢) فإذا كان عليه قد نفع شطر أهل الجنة وغيره مِن الأنبياء إنما نفع جزء الشطر ، كانت منزلته على القرب على قدر منزلته في النفع ، فما من عارف من أمته إلا وله عليه مثل أجر معرفته مضافاً إلى معارفه ، وما من ذي حال من أمته ، إلا وله مثل أجره على حاله مضموماً إلى أحواله عليه ، وما من مقال يتقرب به إلى الله تعالى إلا وله عليه مثل أجر ذلك القول مضموماً إلى مقالته وتبليغ رسالته ، وما من عمل من الأعمال المقرّبة إلى الله عز وجل من صلاة وزكاة وعتق وجهاد وبر ومعروف وذكر وصبر وعفو وصفح إلا وله على مثل أجر عامله مضموماً إلى أجره على أعماله ، وما من درجة عليّة ومرتبة سنية نالها أحد من أمته بإرشاده ودلالته إلا وله مثل أجرها مضموماً إلى درجته ومرتبته عليه ويتضاعف ذلك بأن من دعا من أمنه إلى هذي أو سن سنة حسنة كان له من أجر من عمل بذلك على عدد العاملين ، ثم يكون هذا المضاعف لنبينا على لأنه دل عليه وأرسل إليه ، ولأجل هذا بكي موسى عليه السلام ليلة الإسراء بكاء غبط به النبي عليه إذ يدخل من أمته الجنة أكثر مما يدخل من أمة موسى ولم يبك حسداً كما يتوهمه بعض الجهلة . etal though the de at

⁽۱) رواه مسلم ۸/ ۲۲

⁽٢) رواه البزار حديث رقم (٩٣١) وأبويعلي حديث رقم (١٩٤٩) كذا في مجمع الزوائد ١٩٧١/٨

ومنها أن الله عز وجل أرسل كل نبي إلى قومه خاصة وأرسل نبينا عليه إلى الإنس والجن ، فلكل نبي من الأنبياء ثواب تبليغه إلى أمنه ، ولنبينا علله ثُواب التبليغ إلى كل من أرسل إليه تارةً عباشرة الإبلاغ وتارةً بالسبب إليه ، ولذلك امتن الله عليه فقال: ﴿ وَلَوْ شَنْنَا لَبَعْثَنَا فِي كُلِّ قَرْيَة نَذَيْراً ﴾ (الله ووجه الامتنان أنه لو بعث في كل قرية نذيرًا لما حصل لرسول الله علي إلا أجر إنذاره لأهل قريته ومنها أن الله تعالى كلم موسى بالطور وبالوادي المقدس ، وكلم نبينا عليه فوق سدرة المنتهى وفي المقام الأعلى ، ومنها أنه عليه قال: (نحن الآخرون من أهل الدنيا والأولون يوم القيامة المقضى لهم قبل الخلائق ونحن أول من يدخل الجنة)(٢) . ومنها أنه كما ذكر السؤدد مطلقاً فقد قيده بيوم القيامة فقال: (أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع)(٣) ومنها أنه علم أخبر أنه يرغب إليه الخلق كلهم يوم القيامة حتى إبراهيم عليه السلام. ومنها أنه قال عليه : (الوسيلة منزلة في الجنة لاتنبغي أن تكون إلا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو فمن سأل لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة)(٤) . ومنها أنه يدخل من أمته عَلَّهُ الجنة سبعون ألفاً بغير حساب ولم يثبت ذلك لغيره ، ومنها الكوثر الذي أعطيه علي في الجنة ، والحوض الذي أعطيه في الموقف ومنها قوله علي : (نحن الآخرون السابقون)(٥) أي الآخرون زماناً السابقون بالمناقب والفضائل ، ومنها أنه على أحلت له الغنائم ولم تحل لأحد قبله وجعلت صفوف أمته كصفوف الملائكة ، وجعلت له الأرض مسجداً وترابها طهوراً. وهذه الخصائص تدل على علو مرتبته.

⁽۱) الفرقان : ۱۰ (۲) رواه النسائی ۱/۸۸ واین ماجه ۲/۲۳ (۱) رواه البخاری ۱/۲۳ (۱) رواه البخاری ۱/۲۳ (۱) ۲۵ (۱) رواه البخاری ۱/۲۰

دروس وعبر من قصة الإسسراء والمعسراج

Mint lady land Mark (1) would also

أحداث التاريخ الإسلامي المجيد فيها فرص طيبة لو عرفنا كيف نعتنمها في تذكير المسلمين بتاريخهم وإرشادهم إلى مصادر الخير وأسباب النجاح التي يرجع إليها مجد هذا التاريخ وعظمته .

إن في هذه القضايا التاريخية الدينية العظمى دروساً وعبراً وعظات وتوجيهات. ومن أعظم هذه الأحداث حدث الإسراء والمعراج.

ومن أعظم الدروس المستفادة في هذه الوحلة درس الصلاة . وبين فرضية الصلاة ومعجزة الإسراء والمعراج ارتباط دقيق وثيق يناسب أن تسمى فيه الصلاة المعراج الروحي ، فإذا كان معراج نبينا على بجسمه وروحه إلى السماء معجزة ، فإن الله تعالى جعل للأمة المحمدية معراجاً روحياً في كل يوم خمس مرات ، تعرج فيها أرواحهم وقلوبهم إلى الرب سبحانه وتعالى يحققون به الترفع عن أهوائهم وشهواتهم ، ويشهدون به من عظمة الله تعالى وقدرته ووحدانيته ما يدفعهم إلى السيادة على الأرض لا عن طريق الطهر والقهر والغلبة ، بل عن طريق الخير والسُّمُو وعن طريق الطهر والتسامي وعن طريق الصلاة .

فليست الصلاة طقوساً ولا حركات آلية لايعقل لها معنى ، وإنما هي

مدرسة تربي المؤمنين على أنبل معاني الخير والحب والفضيلة في زحمة الحياة وصخبها وشرورها.

والصلاة أعظم أعمال الإسلام، من حافظ عليها سعد وربح ، ومن أضاعها شقى وخسر ، فرضها الله على عباده المؤمنين لتكون صلةً بحضرته، وتذكيراً بعظمته ، وشكراً له على نعمته ، لذلك كانت أساس الفوز والسعادة في الدنيا والآخرة ، قال رسول الله على : (وأول مايحاسب به العبديوم القيامة الصلاة فإن صلحت صلح سائر عمله وإن فسدت فسد سائر عمله)(١) . ولا عجب أن تكون الصلاة عنوان العمل فإن المداومة على أدائها كاملة بخشوع وخضوع لله تعالى تغرس في النفس مراقبته عز وجل. ومن راقبه - جل علاه - خشيه واتقاه وأقبل على مافيه رضاه فصدق إذا حدّث ، ووفّى إذا وعد ، وأدّى الأمانة ، وصبر عند النقمة ، وشكر عند النعمة ، قال تعالى : ﴿إِنَّ الإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴿ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعاً ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ الخَيْرُ مَنُوعاً * إلا المُصلِّينَ النَّذِيْنَ هُمْ عَلَى صَلاَتهم دائمُونَ (٢) ومن راقبه -جل شأنه امتنع عما يغضبه، فلم يزن، ولم يُراب، ولم يحقد، ولم يحسد، ولم يماطل في حقوق الناس، ولم يضيع حقوق أهله وعياله وجيرانه وأقاربه ومواطنيه ، قال تعالى : ﴿إِنَّ الصَّلاَّةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاء وَالْمُنْكُرِ ﴾ (٣) ومن لم يخشع في صلاته ، ولم تنغرس في نفسه مراقبة الله ، كان عاصياً واستحق عذاب الله ، قال رسول الله عليه : (من لم تنهم صلاته

⁽۱) رواه الطبراني في الأوسط، ذكره في «مجمع الزوائد» ١/ ٢٩١.

⁽٣) المعارج : ١٩ ـ ٣٣ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ العنكبوت : ٤٥

عن الفحشاء والمنكر لم يزدد من الله إلا بعدًا) (١) . ومن رحمته تعالى جعل الصلاة في خمسة أوقات تيسيرًا على عباده وتزكية لمن يخشى وتذكرة لمن ينسى ، فالعبد المحافظ على أداء الصلاة كاملة ، لا يغفل عن مراقبة الله بالاشتغال بأعمال الحياة ، وأن من حافظ على أداء الصلاة بخشوع غفر ذنبه وأحبه ربه ، قال رسول الله صلوات الله وسلامه عليه : (إن كل صلاة تحط مابين يديها من خطيئة) (٢) وقال على : (من علم أن الصلاة حق واجب دخل الجنة) (٣) ومن لم يحافظ على الصلاة حرم في الدنيا نعمة البركة في العمر والتوفيق للخير وعذب بعد الوفاة بكسر رأسه بصخرة كلما كسر عاد كما كان ، وجاء يوم القيامة بلا نور وبغير برهان على الإيمان فحرم النجاة من العذاب والذل والهوان .

أيها المسلمون. اتقوا الله وحافظوا على الصلوات، وأدوها لله في أوقاتها خاشعين، ولا يمنعكم من أدائها برد ولا عمل، وجاهدوا أنفسكم حتى لا تهملوا أداء صلاة الصبح لوقتها حيث يحلو النوم والكسل وحتى لا تهملوا أداء صلاة العصر حيث شدة التأثر بالعمل، واحذروا أن يشغلكم عن الصلاة المال والتجارة، أو الجاه والملك والحكم والوزارة، وكونوا ممن قال الله تعالى فيهم: ﴿ رَجَالٌ لا تُلْهِيهِمْ تَجَارَةٌ وَلا بَيْعٌ عَنْ

(Vantay) t

⁽١) رواه الطبراني في «الكبير» رقم (١١٠٢٥) ٢٦/١١

⁽٢) رواه أحمد في «المسند» ٥/ ٤١٣ والطبراني في «الكبير» رقم (٣٨٧٩) ١٢٦/٤

⁽٣) رواه أحمد في «المسند» ١/ ٦٠ ، والبيهقي في «السنن الكبري» ١/ ٣٥٨ ، والحاكم في

[«]المستدرك» ۱/ ۲۷

ذِكْرِ الله وإقام الصَّلاة وإيْتاء الزَّكاة يَخَافُونَ يَوْماً تَتَقَلَّبُ فِيهِ القُلُوبُ وَاللهُ يَرْزُقُ وَالأَبْصَارُ * لِيَجْزِيَهُم اللهُ أحْسَنَ ما عَملُوا ويزيدَهُمْ مِنْ فَضْلهَ واللهُ يَرْزُقُ مِنْ يَشَاءُ بِغَيْر حساب (١).

روى الإمام أحمد والطبراني في "الكبير" و "الأوسط" وابن حبان في "صحيحه" عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي الله ذكر الصلاة يوماً فقال: (من حافظ عليها كانت له نوراً وبرهاناً ونجاةً يوم القيامة ، ومن لم يحافظ عليها لم يكن له نوراً ولا برهان ولا نجاة وكان يوم القيامة مع قارون وفرعون وهامان وأبي بن خلف).

وروى البخاري ومسلم عن أبي موسى رضي الله عنه أن رسول الله عنه أن الله الله عنه أن ال

وروى البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: (أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء؟ قالوا: لا يبقى من درنه شيء، قال: فكذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا).

The Bay of the Call of the Land

The salandalis

⁽١) النور: ٣٧

حقيقة الإسراء ومذهب أهل الحق

اعلم أن الإسراء كان بالروح والجسد معاً يقظةً لامناماً من مكة إلى بيت المقدس إلى السموات العلا إلى سدرة المنتهى إلى حيث شاء العلى الأعلى . قال القاضي عياض وغيره : وهو الحق وعليه تدل الآيات نصاً وصحيح الأخبار إلى السموات استفاضة ، ولايعدل عن الظاهر من الآيات والأخبار الواردة فيه ولا عن الحقيقة المتبادرة إلى الأذهان من ألفاظهما إلى التأويل إلا عند الاستحالة وتعذر حمل اللفظ على حقيقته ، وليس في الإسراء بجسده وحال يقظته استحالة تؤذن بتأويل إذ لو كان مناما لقال: (سبحان الذي أسرى بروح عبده) ولم يقل (بعبده) والعبد حقيقة هو الروح والجسد ، ويدل عليه أيضا قوله تعالى : ﴿مازاغ البصرُ وماطغي ﴿(١)أي ماعدل عن رؤية ما أمر برؤيته من عجائب الملكوت وما جاوزها بصراحة ظاهرة في كونه بحسده يقظةً ، لأنه أضاف الأمر إلى البصر وهو لايكون إلا يقظة بجسده بشهادة (لقد رأى من آيات ربه الكبري) ولو كان مناماً لما كانت فيه آيةٌ ولا معجزة خارقة للعادة تورث صدقه ، وإن كانت رؤيا الأنبياء وحياً إذ ليس فيها من الأبلغية وخرق العادة مافيها يقطة ، وأيضا لو كان مناماً لما استبعده الكفار ولاكذبوه ولا ارتد به ضعفاء من أسلم وافتتنوا به لبعده عن ساحة العادة ووقوعه في زمن يستبعد فيه جداً ، إذ مثل هذا من المنامات

(١) النجم: ١٧

(7) Marin 2.21

لاينكر بل لم يكن منهم ذلك الاستبعاد والتكذيب والارتداد والافتتان ، إلا وقد علموا أن خبره إنما كان عن جسمه وحال يقظته . وقد روى البخارى في باب الإسراء من "صحيحه" وسعيد بن منصور في "سننه" عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس﴾(١) هي رؤيا عين أريها رسول الله على ليلة الإسراء ، زاد سعيد : وليست رؤيا منام . قال الحافظ ابن حجر : إضافة الرؤيا للعين للاحتراز عن رؤيا القلب ، وقد أثبت الله تعالى رؤيا القلب في القرآن بقوله تعالى : ﴿ماكذب الفؤاد مارأى﴾(٢) ورؤيا العين بقوله تعالى : ﴿مازاعُ البصر وماطغي﴾(٣) ، وجزم بما قاله ابن عباس إنها رؤيا عين ليلة الإسراء مجاهد وسعيد بن جبير والحسن ومسروق وإبراهيم وقتادة وعبد الرحمن بن زيد وغير واحد ، وهو الصحيح .

زمنوقوع هذه المعجزة

اعلم أن الإسراء والمعراج مكانه الجحر بالمسجد الحرام وزمانه بعد البعثة قبل الهجرة بسنة ، وجرى عليه الإمام النووى وبالغ ابن حزم فقال فيه الإجماع ، وقال القاضى عياض : قبل الهجرة بخمس سنين ، واختلفوا في أى الشهور كان؟ فجزم ابن الأثير وجمع منهم النووى في فتاويه : بأنه كان في ربيع الأول ليلة سبع وعشرين ، ونقله الاسنوى في "المهمات" والأذرعي في "الوسيط" والزركشي في "الخادم" والدميري في "حياة الحيوان" وغيرهم . وقيل كان في رجب ، وجزم به النووى في "الروضة" الحيوان" وغيرهم . وقيل كان في رجب ، وجزم به النووى في "الروضة"

تبعاً للرافعي ، وقيل في رمضان، وقيل في شوال . وقال ابن عطية بعد أن حكى الخلاف: والتحقيق أنه كان بعد شق الصحيفة وقبل بيعة العقبة . وقال ابن دحية : ويمكن أن يعين اليوم الذي أسفرت عنه تلك الليلة ويكون يوم الإثنين ، وذكر الدليل على ذلك بمقدمات حساب من تاريخ الهجرة . وحاصل الأمر أنه استنبطه وحاول موافقته كون المولد يوم الإثنين ، وكون المبعث يوم الإثنين ، وكون الهجرة يوم الإثنين ، وكون الوفاة يوم الإثنين ، فإن هذه أطوار الانتقالات النبوية وجوداً ونبوة ومعراجاً وهجرة ووفاة ، فهذه خمسة أطوار فيكون يوم الإثنين في حقه على كيوم الجمعة في حق آدم عليه السلام ، فيه خلق ، وفيه أنزل إلى الأرض ، وفيه تاب الله عليه ، وفيه مات ، وكانت أطواره الوجودية والدينية خاصة بيوم واحد . اه .

وروى ابن أبى شيبة عن جابر وابن عباس أنهما قالا: ولد رسول الله عباس أنهما قالا: ولد رسول الله ويله عن عباس أنهما قالا: ولد رسول الله وقلهما وقيه بعث ، وفيه عرج إلى السماء ، وفيه مات ، وقولهما وفيه عرج إلى السماء ؛ أراد الليلة لأنّ الإسراء كان بالليل اتفاقا(١٠) .

e de la companya de l

⁽١) كذا في المواهب اللدنية ج ٣ ص ٧ طبعة المكتب الإسلامي ، وتاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ١/ ٧ ° أو حدائق الأنوار لابن الديميع ج ١ ص ٣٨٦ والمنهاج السّامي للنبهاني .

places a la land a half of the wind by West Marine

هل تكرر الإسراء به صلى الله عليه وسلم:

ذهب جماعة منهم الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بأبي شامة رحمه الله تعالى إلى أن الإسراء وقع مراراً ، واحتج بما رواه سعيد بن منصور ، والبزار ، والبيهقي ، وابن عساكر عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله على : (بينا أنا نائم إذ جاء جبريل عليه السلام فوكر بين كَتفَيُّ ، فقمت إلى شجرة فيها مثل وكُرْكَى الطير ، فقعد جبريل في أحدهما وقعدت في الآخر، فسمت وارتفعت حتى سدّت الخافقين، وأنا أقلّب طرفي ، فلو شئت أن أمس السماء لمسست ، وفتح لي باب من أبواب السماء فرأيت النور الأعظم ، وإذا دون الحجاب رفرف الدر والياقوت) ، وفي رواية : (فدلى بسبب وهبط إلى النور فوقع جبريل مغشياً عليه كأنه حلس، فعرفت فضل خشيته على خشيتي، فأوحى الله تعالى إليَّ ماشاء أن يوحي)، وفي رواية : (فأوجى إلى نبياً ملكاً أو نبياً عبداً وإلى الجنة ما أنت ، فأومأ إلى جبريل وهو مضطجع : أن تواضع . قال : قلت : لايل نساً عبدا).

وقوله «وكز) ضرب برفق . «وكرك الطائر» تثنية وكر بفتح الواو وهو عش الطائر إن كان في جبل أو شجر ، والمراد هنا بيتان شبيهان بعشه في الهيئة والوضع لا في المقدار .

«نَمَتْ» زادت . «الخيافقيان» طرف السيماء والأرض أو المشرق والمغرب، خوافق السماء جهاتها التي تهب منها الرياح الأربع . «لَمسستُ»

بكسر أول سينيه وفتحها وقد يخفف وتنقل حركتها إلى الميم وقد تترك الميم مفتوحة «أقلب طرفى» حال من الضمير قبله أى مقلبا بصرى في آيات الله في الآفاق «حلس» بكسر الحاء والسين المهملتين: كساء يلى ظهر الدابة تحت الرحل يشبه به من لزم شيئا من خشية أو نحو ذلك . «السَّبَبُ» في الأصل الذي يتوصل إلى الماء ثم استعير لكل مايتوصل به إلى شئ .

قال الحافظ: (وحديث أنس السابق رجاله لا بأس بهم إلا أن الدار قطنى ذكر له علة تقتضى إرساله. وعلى كل حال فهى قصة أخرى ، الظاهر أنها وقعت بالمدينة ، قال: ولا بعد فى وقوع مثل ذلك فى المنام ، وإنما المستغرب وقوع التعدد فى قصة المعراج التى وقع فيها السؤال عن كل نبى وسؤال أهل كل سماء: هل بعث إليه؟ وفرض الصلوات الخمس وغير ذلك ، فإن تعدد مثل ذلك فى اليقظة لا يتجه ، فيتعين رد بعض الروايات المختلفة إلى بعض والترجيح ، إلا أنه لا بعد فى وقوع جميع ذلك فى المنام ، فرقوعه فى اليقظة على وفقه ، ولهذا مزيد بيان فيما سيأتى من المباحث .

وذهب جماعة منهم المهلب شارح البخارى ، وحكاه عن طائفة ، وأبو نصر القشيرى ، والبغوى ، والسهيلى ، ونقل تصحيحه عن شيخه القاضى أبى بكر بن العربى ، وجزم به النووى فى "فتاويه" إلى أن الإسراء وقع مرتين : مرة فى النوم ومرة فى اليقظة . قالوا : (وكانت مرة النوم توطئة له وتيسيرا عليه ، كما كان فى بدء نبوته الرؤيا الصادقة ، ليسهل عليه أمر النبوة ، فإنه أمر عظيم تضعف عنه القوى البشرية وكذلك الإسراء سهله

قال ابن المنير: كانت كرامته صلى الله عليه وسلم في المناجاة على سبيل المفاجأة، كما أشار إليه صلى الله عليه وسلم بقوله: (بينما أنا . . .)، وفي حق موسى عليه السلام عن ميعاد واستعداد، فحمل عنه صلى الله عليه وسلم مشقة الانتظار، ويؤخذ من ذلك أن مقام النبي صلى الله عليه والله وسلم مقام المراد، وهو أرفع بالنسبة إلى مقام المريد.

Action of the second of the se

of the first of the same things that the first that the same of th

the transfer of the first of the second of t

a legislation of the property of the second of the second

المسجدالحرام

قال أبو شامة : وهو ضدالحلال ، وذلك لما منع منه المحرم مما يجوز لغيره ، ولما منع في الحرم مما يجوز في غيره من البلاد .

وال الماوردي في كتاب الجزية من "حاويه" : كل موضع ذكر الله تعالى «فول وجهك شطر الله عنه المسجد الحرام فالمرادبه الحرم إلا في قوله تعالى «فول وجهك شطر المسجد الحرام (١١) فإنه أراد به الكعبة .

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: لفظ المسجد الحرام في الأصل حقيقة الكعبة فقط وهو المعني بقوله تعالى (إن أول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا (٢) (فول وجهك شطر المسجد الحرام).

وقد كتب سيدى الوالد الإمام علوى بن عباس المالكي في هذا الموضوع بحثاً عظيما جاء فيه: يطلق المسجد الحرام ويراد به الحرم، وهذا هو الغالب في إطلاقه. قال الله تبارك و تعالى في سورة التوبة: ﴿إلا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام ﴾(٣) وقد كان العهد في صلح الحديبية عند حدود الحرم. وقال تعالى في سورة التوبة ﴿يا أيها الذين آمنوا إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا ﴾(٤) ، واتفق العلماء على أن المراد بذلك الحرم. وذكر الإمام الماوردي في "الحاوى" في كتاب الجزية: أن كل موضع ذكر الله فيه المسجد الحرام في كتابه فالمراد به الحرم إلا في قوله تعالى: ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ فإنه أراد به الكعبة ، وقال ابن تعالى: ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ فإنه أراد به الكعبة ، وقال ابن

⁽١) البقرة : ١٤٤ (٢) آل عمران : ٩٦ (٣) التوبة : ٤

أبى الصيف اليمني: إن الله تبارك وتعالى ذكر المسجد الحرام في كتابه في خمسة عشر موضعاً ، منها ما أراد به الكعبة كقوله تعالى: ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾(١) ومنها ما أراد به مكة كقوله تعالى: ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام ﴾(١) فقد ورد أنه أسري به من بيت أم هانئ بنت أبى طالب ، ومنها ما أراد به الحرم كقوله تعالى: ﴿إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام ﴾(١) أما المواضع التي أشار إليها الإمام الماوردي فهي:

الأول : ﴿قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها في الأول : ﴿قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها

الثاني: ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام وإنه للحق من ربك ﴿(٤) الشالث : ﴿ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾

الرابع: ﴿ ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام ﴾ (٥)

الخامس: ﴿ ذلك لمن لم يكن أهله حاضري المسجد الحرام ﴾ (٦)

السادس: ﴿والمسجد الحرام وإخراج أهله منه ﴾(٧)

الشَّعَابِعُ : ﴿أَنْ صَدُوكُمْ عَنْ السَّجُدُ الْخُرَامِ ﴾ (٨)

الثامن : ﴿وهم يصدون عن المسجد الحرام ﴾(٩)

التاسع: ﴿إلا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام ﴾ (١٠)

Continue Bar to Continue Continue

⁽١) البقرة: ١٤٤ (٢) الإسراء: ١ (٣) التوبة: ٢٨ (٤) البقرة: ١٤٩

⁽٥) البقرة: ١٩١ (٦) البقرة: ١٩٦ (٧) البقرة: ٢١٧ (٨) المائدة: ٢

⁽٩) الأنفال : ٣٤ (١٠) التوبة : ٤

العاشر: ﴿وعمارة المسجد الحرام﴾(١)

الحادي عشر: ﴿فلا يقربوا المسجد الحرام ﴾(٢)

الثاني عشر: ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام ﴾(٣)

الثالث عشر: ﴿والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء﴾(٤)

الرابع عشر : ﴿وصدوكم عن المسجد الحرام ﴾(٥)

الخامس عشر: ﴿لتدخلن المسجد الحرام ﴾ (٦)

فتبين بهذا أن كل هذه المعانى داخلةٌ فى الإسم المذكور كما دل على ذلك القرآن ، لكن العرف إذا قيل : اعتكفنا فى المسجد الحرام ، ودخلنا المسجد الحرام ، وصلينا فى المسجد الحرام ، وكنا فى المسجد الحرام ، إنما يصرف إلى المسجد المعروف الذى ثبتت مسجديته ويحرم على الحائض والنفساء الدخول فيه ، واختص من بين المساجد المتعددة بالحرم بمزية حلول الكعبة فيه والطواف ، وأما خصائص المسجد الحرام ومزاياه فإنها ثابتة للمسجد الحرام بالمعنى العام الذى يشمل الحرم كله وهى كثيرة تزخر بها كتب السنة المشرفة وفقه المناسك ، نقتصر على أهمها وأشهرها وهى :

الأول:

إن فيه أول بيت وضع على الأرض بنص القرآن ، قال تعالى : ﴿إِن أَول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا ﴾(٧) .

(۱) التوبة : ١٩ (٢) التوبة : ٢٨ (٣) الإسراء: ١ (٤) الحج : ٢٥

(٥) الفتح : ٢٥ (٦) الفتح : ٢٧ (٧) آل عمران : ٩٦

الثاني:

إن إحياء الكعبة بالحج في كل عام فرض من فروض كفاية .

See Light Control of the Secretary Control of

الثالث:

إن الصلاة يحرم فعلها في الأوقات الخمسة: عند طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رمح ، وعند الاستواء حتى تزول ، وعند الاصفرار حتى تغرب، وبعد صلاة العصر إلى الغروب ، لا في الصحيح من النهى عن ذلك ، ويستثنى حرم مكة .

الرابع:

إن الطواف تحية البيت يجوز فعله في هذه الأوقات أيضا .

الخامش، ويلف ساعا شولسالين بي بدء ما الدي العزا أسلفال

استحباب الغسل لدخول مكة .

السادش: ﴿ وَهُ إِنَّ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّ مِنْ إِنَّ إِنَّا إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ المِنْ اللَّهُ الْمُعْمَدُ اللَّهُ الْمُعْمَدُ اللَّهُ الْمُعْمَدُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّلّالِلللَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّلَّا اللَّا لَا اللَّلَّا اللَّهُ

إن الصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلاة فيما سواه من المساجد.

السابع بمسائلة والمسائلة ويحريه أثاريه ويروي والمسابع بالمسابع

إن المضاعفة لا يختص بالصلاة بل سائر أنواع الطاعات كذلك ، قياساً على ما ثبت في الصلاة والنظر إلى الكعبة ، فألحق به ما في معناه من أعمال البر .

ذهب جماعة من العلماء إلى مضاعفة السيئات كما تضاعف الحسنات.

التاسع:

العقاب على الهم فيه بالسيئة وإن لم يفعلها ، قال أحمد بن حنبل : لو أن رجلاً همَّ أن يقتل في الحرم أذاقه الله من العذاب الأليم ، ثم قرأ ﴿ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم﴾ (١).

pain Could growing a follow, adopted hackers

They did not the Land Reports

العاشر:

إن صيد الحرم حرام على الحلال والمحرم بالإجماع .

الحادي محشور: ﴿ وَمِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَل

يحرم قطع شجره و حشيشه على الحلال والمحرم.

الثاني عشر:

يختص ذبح نحر دماء الهدايا والقرابين في النسك بالحرم ، ويجب تفريق ذلك على مساكين الحرم سواء الغرباء والقاطنون ، ولو ذبحت في الحل لم تجز. الثالث عشر:

إن من قصد الحرم دخله بنسك تعظيماً للحرم ، إلا من تكرُّو دخوله !

⁽١) الحج: ٢٥

الرابع عشر:

لادم على المتمتع والقارن من أهل مكة المستوطنين.

الخامس عشر:

لا يمكن الكافر من دخول حرم مكة قال تعالى : ﴿يَا أَيُهَا الدَّينَ آمنوا إِنَا الشَّرِكُونَ نَجْسَ فَلا يُقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا ﴾ (١) وأدلة هذه الخصائص مفصّلة في موضعها وقد ذكرتا رؤوس المسائل فقط .

Milar

بعض فضائل جبريل وميكائيل عليهما السلام:

ذكر الله تعالى جبريل في كتابه في خمسة وثلاثين موضعاً بالصريح وغيره ، وذكره باسمه في ثلاث مواضع في البقرة في موضعين أمن كان عدواً لجبريل (1) أمن كان عدواً لله وملائكته ورسله وجبريل (1) والثالث في التحريم أوإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل (1) . وذكره بلفظ الجمع على سبيل التعظيم في أربعة مواضع ، الأول والثاني والثالث في آل عمران أفنادته الملائكة (1) يعني جبريل وحده بدليل قراءة ابن مسعود أفناداه جبريل وهو قائم أوإذ قالت الملائكة يامريم إن الله اصطفاك (1) أوإذ قالت الملائكة والروح أو الله يبشرك (1) ، والرابع في القدر أننزل الملائكة والروح أورد على قول عند بعض المفسرين .

⁽١) التوبة : ٢٨ . . . (٧) البقرة : ٩٨ (٣) البقرة : ٩٨ (٤) التحريم : ٤

⁽٥) آل عمران : ٣٩ (٦) آل عمران : ٤٦ (٧) آل عمران : ٤٥ (٨) القدر : ٤

ووصفه في مؤضع واحد بسبع صفات جميلة وهي الرسالة والكرم والقوة والقربة والمكانة وطاعة الملائكة له والأمانة ، وذلك في سورة التكوير في قوله تعالى : ﴿إنه لقول رسول كريم ذى قوة عند ذى العرش مكين مطاع ثم أمين ﴾(٨) .

وروى أبو الشيخ في "العظمة" عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: قال رسول الله على الله عنهما أقرب الخلق إلى الله جبريل وميكائيل وإسرافيل، وإنهم من الله لمسيرة خمسين ألف سنة .

وروى أبو الشيخ عن وهب ، قال : هؤلاء الأربعة الأملاك : جبريل وميكائيل وإسرافيل وملك الموت ؛ أول من خلقهم الله من الملائكة وآخر من عيتهم وأول من يحييهم ، وهم المدبرات .

وروى أبو الشيخ عن خالد بن أبي عمران قال: جبريل أمين الله تعالى

⁽١) المعارج: ٤ (٢) القدر: ٤ (٣) مريم: ١٧ (٤) البقرة: ٨٧ و ٢٥٣

⁽٥) المائدة : ١١٠ (٦) النحل : ١٠٢ (٧) الشعراء : ١٩٣ (٨) التكوير : ١٩ ـ ٢١ ـ

على رسله، وميكائيل يتلقى الكتب التي ترفع من أعمال الناس، وإسرافيل

وروى أبوالشيخ عن عكرمة بن خالد أحد أئمة التابعين أن رجلاً قال : يارسُول الله أيّ الملائكة أكرم على الله ؟ ، قال لا أدرى ، فعرج جبريل ثم هبط فقال : جبريل وميكائيل وإسرافيل وملك الموت .

أما جبريل فصاحب الحرب وصاحب المرسلين ، وأما ميكائيل فصاحب كل قطرة تسقط وكل ورقة تسقط ، وأما ملك المؤت فهو موكل بقبض روح كل عبد في بر وبحر ، وأما إسرافيل فأمين الله بينه وبينهم . ملك

and the first of the Market was also as the complete and the same of the same

end of the following the most contributed in ments

eccessing the property with the graph of the entry that the entry

Control of the contro

شق الصدر الشريف

which is all the comment of the second

قال الجافظ الشامى: وقد تكرر شق صدره الشريف علم أربع مرات: (الأولى) وهو صغير في بني سعد. روى البيهقى عن إبراهيم بن طهمان قال: سألت سعدا عن قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَشْرِح لَكُ صَدَّرِكُ ﴾ (١) فحدثنى به عن قتادة عن أنس قال شُق بطنه من عند صدره إلى أسفل بطنه واستُخرِج منه قلبه . . . إلى آخره .

وروى الإمام أجمد ومسلم عن أنس رضى الله عنه: أن رسول الله عنه أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان فأخذه وصرعه ، فشق عن قلبه واستخرج القلب ، ثم شق القلب فاستخرج منه علقة ، فقال : هذا حَظُّ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمر ، ثم لأمّه وأعاده مكانه وجعل الغلمان ينعون إلى أمه يعني مرضعته فقالوا : إن محمدا قد قُتل فجاء وهو منتقع اللون ، قال أنس : فلقد كنت أرى أثر المخيط بصدره على .

وروى الإمام أحمد والدرامى والحاكم وصححه والطبرانى والبيهقى وأبو نعيم عن عُتبة بن عبد السلمى رضى الله عنه أن النبى على قال: كانت حاضنتى من بنى سعد بن بكر فانطلقت أنا وابن لها فى بُهم لنا ولم نأخذ معنا زاداً ، فقلت: يا أخى! اذهب فأتنا بزاد من عند أمناً ، وانطلق أخى ومكثت عند البُهم فأقبل طيران كأنهما نسران ، فقال أحدهما لصاحبه: أهو

⁽١) الشّرح: ١

هو؟ قال : نعم ، وأقبلا يبتدراني ، فأخذاني فبطحاني للقفا فشقًا بطني ثم استخرجا قلبي فشقّاه واستخرجا منه علقتين سوداوين ، فقال أحدهما لصاحبه: ائتنى بماء ثلج بالسكينة فذارها في قلبي ، ثم قال أحدهما لصاحبه: حُصنهُ فحاصَه وختم عليه بخاتم النبوة ، وذكر الحديث. البهم ال جمع بهيمة وهي الصغير من أولاد الغنم ، وحصه : بحاء مضمومة عن الثامة عن أنس المد أكر معانه من مند مع المره إلى أندادل معلنه و المبائد **طلحة ردّاً** (المرة الثانية) وهو علم ابن عشر سنين ، روى عبد الله بن الإمام أحمد في "زوائد المسند" بسند رجالُه ثقات وابن حبان والحاكم وأبو نعيم وابن عساكر والضياء في "المختارة" عن أبي بن كعب أن أبا هريرة قال : يارسول الله ! ما أول ما ابتدئت به من أمر النبوة؟ قال : (إني لفي صحراء ، ابن عشر حجَّج إذا أنا برجلين فوق رأسي يقول أحدهما لصاحبه : أهو هو ؟ فأخذاني فاستقبلاني بوجوه لم أرها بخلق قط ، وأرواح لم أجدها من خلق قط ، وثياب لم أرها على أحد قط ، فأقبلا إلي عشيان حتى أخذ كلُّ منهما بعضُدى لا أجد لأحدهما مسًا ، فقال أحدهما لصاحبه: أضجعه ، فأضجعاني بلاقصر ولاهصر). وفي لفظ: (فلصقاني لحلاوة القفائم شقا بطنى) . وفي لفظ ، (فقال أحدهما لصاحبه : افلق صدره فجرى أحدهما إلى صدري ففلقه فيما أرى بلا دم ولا وجع ، وكان أحدهما يختلف بالماء في طسب من ذهب ، والآخر يغسل جوفي) ، وفي رواية : (فقال أجدهما

لصاحبه: افلق صدره، فإذا صدرى فيما أرى مفلوقاً لا أجد له وجعا، ثم قال: شق قلبه فشق قلبي فقال: أخرج الغل والحسد منه، فأخرج شبه

العلقة فنبذبه ، ثم قال : أدخل الرأفة والرحمة قلبه ، فأدخل شيئاً كشبه القُصة ثم أخرج ذروراً كان معه فذرّه عليه ، ثم نقر إبهامي ، ثم قال : اغد واسلم ، فرجعت بما لم أعدبه من رحمتي للضعيف ورقتي على الكبير) . الحجج: السنون والأرواح: جمع ريح بمعنى الرائحة . وبلا قصر: قصرت الثوب أرخيته أي بلا استرخاء . -ولاهصر : هصره ثناه إلى الأرض . وحلاوة القفا بثليث الحاء: وسط القفا . (المرة الثالثة) عند البعثة . روى أبو داود الطيالسي والحارث بن أبي أسامة في "مسنديهما" والبيهقي وأبو نعيم كلاهما في "الدلائل" عن عائشة رضي الله تعالى عنها: أن النبي عليه نذر أن يعتكف شهراً هو وخديجة فوافق ذلك شهر رمضان ، فخرج ذات ليلة فسمع "السلام عليك " قال : فظننتها فجأة الجن ، فجئت مسرعا حتى دخلت على خديجة ، فقالت : ما شأنك فأخبرتها ، فقالت : ابشر السلام خير ، ثم خرجت مرة أخرى فإذا أنا بجبريل جناحٌ له بالمشرق وجناح له بالمغرب فهلت منه فجئت مسرعا فإذا هو بيني وبين الباب فكلمني حتى أنست منه ، ثم وعدني وعدا ف أبطأ عليّ فأردت أن أرجع فإذا أنا به وبميكائيل قد سدًّا الأفق ، فهبط جبريل وبقى ميكائيل بين السماء والأرض ، فأخبرني جبريل فألقاني لحلاوة القفا ، ثم شق عن قلبي فاستخرجه ثم استخرج منه ماشاء الله أن يستخرج ثم غسله في طست من ماء زمزم ، ثم أعاده مكانه ثم لأمه ثم أكفأني كما يكفأ الإناء ،

149

ثم ختم في ظهري حتى وجدت حس الخاتم ، فذكر الحديث . الفجأة : البغتة

وهلت منه: أي خفت . والأفق: الناحية . وحلاوة القفا: وسط القفا،

(المرة الرابعة) ليلة الإسراء روى مسلم والبرقاني وغيرهما عن أنس قال: قال رسول الله على : أتيت وأنا في أهلى فانطلق بي إلى زمزم فشرح صدرى، ثم أتيت بطست من ذهب ممتلئاً إيمانا وحكمة فحشى بهما صدرى . قال أنس: ورسول الله على يرينا صدره ـ فعرج بي الملك إلى السماء الدنيا)، وذكر حديث المعراج .

وروى الشيخان عن مالك بن صعصعة رضى الله عنه أن نبى الله على حدثهم عن ليلة أسري به ، قال : بينا أنا فى الحطيم وربما قال فى الحجر مضطجعا إذ أتانى آت فجعل يقول لصاحبه : الأوسط من الثلاثة ، فأتانى فشق مابين هذه إلى هذه يعنى من ثغرة نحره إلى شعرته فاستخرج قلبى ، فأتيت بطست من ذهب علوءة إيمانا وحكمة ، فغسل قلبى ثم حُشي ثم أعيد ثم أتيت بدابة دون البغل وفوق الحمال . . . الحديث رواه البخارى من طويق شريك عن أنس رضى الله عنه .

فوائد مهمة تتعلق بشق الصدر: عن المنظوم المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

(الفائدة الأولى): قال الحافظ العراقى في أول شرحه لتقريبه: قد أنكر صحة وقوع شق الصدر ليلة الإسراء ابن حزم وعياض وادّعيا أنه تخليط من شريك وليس كذلك، فقد ثبت في الصحيحين من غير طريق شريك، وقال الإمام أبو العباس القرطبي في "المفهم" لأيلتفت لإنكار شق الصدر ليلة الإسراء

لأنّ رواته ثقات مشاهير . وقال الحافظ ابن حجر : قد أنكر وقوع شق الصدر ليلة الإسراء بعضهم، ولا إنكار في ذلك، فقد تواردت به الروايات . الفائدة الثانية): قال القرطبي في "المفهم" والتوربشتي في "شرح المصابيح" والطيبي في "شرح المشكاة" والحافظ ابن حجر والحافظ السيوطي وغيرهم! إن جميع ماورد من شق الصدر واستخراج القلب وغير ذلك عما يجب التسليم له دون التعرض لصرفه عن حقيقته لصلاحية القدرة ، فلا يستحيل شيء من ذلك ، ويؤيده الحديث الصحيح أنهم كانوا يرون أثر المخيط في صدره على . قال الحافظ السيوطي : وما وقع من بعض جَهكة العصر من إنكار ذلك وحمله على الأمر المعنوى وإلزام قائله القول بقلب الحقائق ، هو جهل صريح وخطأ قبيح ، نشأ من خذلان الله تعالى لهم لركونهم إلى العلوم الفلسفية وبُعدهم عن دقائق السنّة ، عافانا الله تعالى من ذلك .

(الفائدة الثالثة): قال العلامة ابن المنير: وشق الصدر له تلك وصبره عليه من جنس ما ابتلى الله تعالى به الذبيح وصبر عليه ، بل هذا أشق وأجل لأن تلك معاريض وهذه حقيقة ، وأيضاً فقد تكرر ووقع له وهو صغير يتيم بعيد عن أهله صلى الله عليه وسلم .

(الفائدة الرابعة): سئل شيخ الإسلام أبو الحسن السبكى رحمه الله تعالى عن العلقة السوداء التى أخرجت من قلبه على حين شق فؤاده وقول الملك هذا حظ الشيطان منك ، فأجاب رحمه الله تعالى : بأن تلك العلقة خلقها الله تعالى في قلوب البشر قابلة لما يلقيه الشيطان فيها فأزيلت من قلبه على فلم

يبق فيه مكانٌ لأن يلقى الشيطان فيه شيئاً، هذا معنى الحديث ولم يكن المشيطان فيه حظ، وأما الذى نفاه الملك فهو أمر في الجبلة البشرية فأزيل القابل الذى لم يكن يلزم من حصوله حصول القذف في القلب. قيل له فلم خلق الله تعالى هذا القابل في هذه الذات الشريفة ، وكان يمكن أن لا يخلقه الله تعالى ؟ فقال: إنه من جملة الأجزاء الإنسانية فخلق تكملة للخلق الإنساني ولابد منه ونزعه كرامة ربانية طرأت. وقال غيره: لو خلق الله تعالى نبيه على كذلك ، لم يكن للأدميين اطلاع على حقيقته على فأظهره الله تعالى على يد جبريل عليه السلام ليتحققوا كمال باطنه كما برز الهم مُكمّل الظاهرة الله تعالى على على على على المناه المناه

(الفائدة الخامسة): قال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة: الحكمة في شق صدره على القدرة على أن يمتلئ قلبه إيمانا وحكمة من غير شق، الزيادة في قوة اليقين لأنه أعطي برؤيته شق صدره وعدم تأثره بذلك ما أمن معه من جميع المخاوف العادية، فلذلك كان علم أشجع الناس حالاً ومقالاً، ولذلك وصف بقوله تعالى: ﴿مازاغ البصر وماطغي ﴾(١).

(الفائدة السادسة): قال الحافظ: هل كان شق صدره وغسله مختصاً به أو وقع لغيره من الأنبياء ؟ وقد وقع عند الطبرى في قصة تابوت بني إسرائيل أنه كان فيه الطست التي تغسل فيها قلوب الأنبياء ، وهذا مشعر بالمشاركة ، ورجح الحافظ السيوطي اختصاصه به عليه .

⁽١) النجم : ١٧

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله بعد أن ذكر الأولى والثانية والثالثة ولكل من الثلاث حكمة: فالأولى كانت في زمن الطفولة لينشأ على أكمل الأحوال من العصمة من الشيطان، ثم عند البعث زيادة في إكرامه لتلقى مايُلقى إليه بقلب قوي في أكمل الأحوال من التطهير، ثم وقع عند إرادة العروج إلى السماء ليتأهب للمناجاة.

قال الحافظ الشامى: قلت: وسئلت عن حكمة المرة الثانية مع ذكره (أى الحافظ ابن حجر) إياها فى كتاب التوحيد (من فتح البارى) جازماً بها، ويحتمل أن يقال: لما كان التمييز فى ثامن سن التكليف شُق صدره عليه الصلاة والسلام وقُدّس حتى لايلتبس بشئ مما يعاب على الرجال، والله أعلم.

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: ويحتمل أن تكون الحكمة في هذا الغُسل لتقع المبالغة في الإسباغ بحصول المرة الثالثة كما هي في شرعه على .

وقال ابن أبى جمرة رحمه الله تعالى: وإنما غسل قلبه وقد كان مقدساً وقابلا لما يلقى فيه من الخير وقد غسل أولا وهو صغير السن وأخرجت منه العلقة إعظاماً وتأهبا لما يلقى هناك - يعنى في المعراج - وقد جرت الحكمة بذلك في غير ماموضوع ، مثل الوضوء للصلاة لمن كان متوضئاً لأن الوضوء في حقه إنما هو إعظام وتأهب للوقوف بين يدى الله تعالى ومناجاته ،

وكذلك أيضًا الزيادة على الواحدة والثنتين إذا أسبغ بالأولى لأن الإجزاء قد حصل وبقي ما بعد الإسباغ إلى الثلاث إعظاماً ، وكذلك غسل البطن هنا ، وقد قال تعالى : ﴿ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب﴾ (١) فكان الغسل له على من هذا القبيل ، وإشارة لأمته بالفعل بتعظيم الشعائر كما نصلهم عليه بالقول . وقال البرهان النعماني رحمه الله تعالى : قد حسن لداخل الحرم الشريف الغسل ، فما ظنك بداخل الحضرة المقدسة ، فلما كان الحرم الشريف من عالم الملك وهو ظاهر الكائنات أنيط الغسل له بظاهر البدن في عالم المعاملات ، ولما كانت الحضرة الشريفة من عالم الملكوت وهو باطن الكائنات أنيط الغسل بباطن البدن في الحقيقة ، وقد عُرج به لتعرض عليه الصلاة وليصلى عملائكة السماوات ، ومن شأن الصلاة الطهور فقدس ظاهر أ وباطنا على .

فإن قلت : إن الله تعالى طهر الأنبياء من كل الأدران البشرية بالنورانية النبوية وسيدنا محمد على هو أكملهم ، وفي صفاء النور مايغنى عن التطهير الحسى . قلت : الأولى لعلم اليقين ، والثانية لعين اليقين ، والثانية لحق اليقين .

(الفائدة الثامنة): قال الحافظ ابن حجر: وقع ذلك من غير مشقة، وبه جزم ابن الجوزي فقال: فشقه ومأشق عليه.

(الفائدة التاسعة): وقع السؤال هل كان شق صدره على بآلة أم لا؟ ولم يجب عنه أحد ، وظاهر قوله "فشق" أنه كان بآلة ، ويدل لذلك قول الملك في

⁽١) الحج : ٣٢

حديث أبى ذر (خط بطنه فخاطه) وفي لفظ عن عتبة بن عبد (فحصه فحاصه) وفي حديث أنس (كانوا يرون أثر المخيط في صدره علله).

(الفائدة العاشرة): في حديث أبي ذر: وأتيت بالسكينة كأنها برهرهة فوضعت في صدري!

قال ابن الأنبارى: البرهرهة السكينة المعوجة الرأس التي تسميها العامة بالمنجل بالجيم.

وقال الخطابي: عثرت على رواية وفيها (أنه شق عن قلبه، قال: فدعا بسكينة كأنها درهمة بيضاء) فوقع لى أنه أراد بالبرهرهة سكينة بيضاء صافية الحديد تشبيها بالبرهرهة من النساء في بياضها وصفائها.

قال ابن دحية: والصواب في هذه اللفظة السكينة بالتخفيف، لأنه قال بعد شق البطن (ثم أتيت بالسكينة كأنها برهرهة فوضعت في صدري) وإنما عنى بها السكينة التي هي في أصل اللغة فعيلة من السكون وهي أكثر ما يأتي في القرآن العظيم بمعنى السكون والطمأنينة.

(الفائدة الحادية عشرة): خص الطست بما ذكر لكونه أشهر الآنية للغسل عرفاً.

(الفائدة الثانية عشرة): قال السهيلى: وخص الذهب لكونه مناسبا للمعنى الذي قصد به ، وإن نظرت إلى لفظ الذهب ، فمطابق للذهاب ، وإن الله تعالى أراد أن يذهب عنه الرجس ويطهره تطهيرا على ، وإن نظرت إلى معنى الذهب وأوصافه وجدته أنقى شئ وأصفاه .

(الفائدة الثالثة عشرة): قال النووى: ليس في هذا الخبر ما يوهم استعمال إناء الذهب والفضة لأن هذا فعل الملائكة واستعمالهم ، وليس بلازم أن يكون حكمهم حكمنا ، ولأنه كان قبل تحريم النبي على الستعمال أواني الذهب والفضة . اه أي لأن التحريم إنما وقع في المدينة كما نبه عليه الحافظ ابن حجر .

(الفائدة الرابعة عشرة): يؤخذ من غسل قلبه على جاء زمزم أنه أفضل المياه ، وبه جزم الإمام البلقيني . قال ابن أبي جمرة : إنما لم يغسل بماء الجنة لما اجتمع في زمزم من كون أصل مائه من الجنة ثم استقر في الأرض ، فأريد بذلك بقاء بركته على في الأرض . وقال غيره : لما كان ماء زمزم أصل ما أوتيه إسماعيل على وقد ربى عليه ونما عليه قلبه وجسده وصار هو صاحبه ما أوتيه إسماعيل المباركة ، ناسب أن يكون ولده الصادق المصدوق كذلك ، وصاحب البلدة المباركة ، ناسب أن يكون ولده الصادق المصدوق كذلك ، ولما فيه من الإشارة إلى اختصاصه بذلك بعده فإنه قد صارت الولاية إليه في الفتح ، فجعل السقاية للعباس وولده ، وحجابة البيت لعثمان بن شيبة وعقبه إلى يوم القيامة .

(الفائدة الخامسة عشرة): الحكمة في غسل صدره على عاء الثلج والبردهي مافيهما من الصفاء وعدم التكدر بالأجزاء الترابية التي هي محل للأرجاس وعنصر الأكدار، والإيماء إلى أن الوقت يصفو له ولأمته ويروق لشريعته الغراء وسنته، والإشارة إلى ثلوج صدره أي انشراحه بالنصر على أعدائه والظفر بهم، والإيذان ببرودة قلبه أي طمأنيته على أمته بالمغفرة لهم

والتجاوزعن سلياتهم والله فالمعارية المعارية المناه والتجاوزعن سلياتهم والماله فالمعارض المالا

وقال ابن دحية : إنما غسل قلبه بالثلج لما يشعر به من ثلج اليقين إلى قلبه ، وقد كان على يقول بين التكبير والقراءة (اللهم اغسلني من خطاياى بالثلج والبرد). وأراد تعالى أن يغسل قلبه بماء حمل من الجنة في طست من ذهب ممتلئ حكمة وإيمانا ليعرف قلبه طيب الجنة ويجد حلاوتها، فيكون في الدنيا أزهد وعلى دعوة الخلق إلى الجنة أحرص ، ولأنه كان له أعداء يتقولون عليه ، فأراد الله تعالى أن ينفى عنه طبع البشرية من ضيق الصدر وسوء مقالات الأعداء ، فعسل قلبه ليورث ذلك صدره سعة ويفارقه الضيق كما قال تعالى : ﴿ولقد نعلم أنك يضيق صدرك بما يقولون﴾ (١) فغسل قلبه غير مرة فصار بحيث إذا ضرب أو شبح رأسه أو كُسرت رباعيته فغسل قلبه غير مرة فصار بحيث إذا ضرب أو شبح رأسه أو كُسرت رباعيته كما في يوم أحد يقول : (اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون) .

(الفائدة السادسة عشرة): جاء في رواية: أن المغسول البطن ، فقيل: المراد بالبطن هنا مابطن وهو القلب ، واستظهره بعضهم لأنه جاء في رواية ذكر القلب ولم يذكر البطن ، ويحتمل أن تحمل كل رواية على ظاهرها ، ويقع الحمع بينهما بأن يُقال : أخبر على مرة بغسل البطن ولم يتعرض لذكر القلب فيكون الغسل قد حصل فيهما معًا مبالغة في تنظيف المحل .

(الفائدة السابعة عشرة): قال السهيلى: فإن قيل: كيف يكون الإيمان والحكمة في طست من ذهب، والإيمان عرض والأعراض لايوصف بها إلا محلها والذي تقوم به، ولا يجوز فيها الانتقال لأن الانتقال من صفة الأجسام

⁽١) الحجر: ٩٧

لامن صفة الأعراض ؟، قلنا: إنما عبر عما في الطست بالحكمة والإيمان كما عبر عن اللبن الذي شربه وأعطى فضله عمر بن الخطاب بالعلم، فكان تأويل ما أفرغ في قلبه إيماناً وحكمة ، ولعل الذي كان في الطست ثلجاً وبرداً كما ذكر في الحديث الأولى، فعبر في المرة الثانية بما يؤول إليه، وعبر عنه في المرة الأولى بصورته التي رآها، لأنه في الأولى كان طفلاً فلما رأى الثلج في طست الذهب اعتقده ثلجا حتى عرف تأويله بعد ، وفي المرة الأخرى كان نبيا فلما رأى طست الذهب مملوء ثلجا علم التأويل لحينه واعتقده في ذلك المقام حكمة وإيمانا، فكان لفظه في الحديثين على حسب اعتقاده في المقامين. اهد.

وقال النووى والحافظ ابن حجر : المعنى جعل فى الطست شئ يحصل به زيادة فى كمال الإيمان وكمال الحكمة ، وهذا اللملوء يحتمل أن يكون على الحقيقة ، وتجسد المعانى جائز كما جاء أن سورة البقرة تجئ يوم القيامة كأنها الظلة ، والموت فى صورة كبش ، وكذلك وزن الأعمال وغير ذلك من أحوال الغيب .

وقال البيضاوى فى "شرح المصابيح": لعل ذلك من باب التمثيل إذ تمثيل المعانى وقع كثيراً كما مثلّت له الجنة والنار فى عُرض الحائط (بضم العين المهملة) وفائدته: كشف المعنوى بالمحسوس. وأشار النووى بقوله: جعل فيه شئ يحصل به زيادة فى كمال الإيمان وكمال الحكمة. الى آخره، إلى أنه على كان متصفاً بأقوى الإيمان.

(الفائدة الثامنة عشرة): المملوء البطن والصدر ، ففي رؤاية ذكر البطن وفي غيرها ذكر القلب . والظاهر أنهما مُلئاً معاً وأخبر عليه في رواية بالبطن وأخبر في أخرى بالقلب ، ويحتمل أن يكون أراد القلب وذكر البطن توسعة لأن العرب تسمى الشئ بما قاربه أو بما كان فيه ، وقد قال تعالى : ﴿فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ﴾ (١) والمراد بالصدر في الآية القلب ، فسماه باسم ماهو فيه وهو الصدر

(الفائدة التاسعة عشرة) ؛ اختلف في تفسير الحكمة ، فقيل إنها العلم المشتمل على معرفة الله مع نفاذ البصيرة وتهذيب النفس وتحقيق الحق للعمل به والكف عن ضده ، والحكيم من حاز ذلك . قال الإمام النووى : هذا ما صفا لنا من أقوال كثيرة . اهد .

وقد تطلق الحكمة على القرآن وهو مشتمل على ذلك كله وعلى النبوة كذلك ، وقد تطلق على العلم فقط ، وعلى المعرفة فقط ، ونحو ذلك .

وقال الحافظ ابن حجر: أصح ماقيل فيها أنها وضع الشئ في محله أو الفهم في كتاب الله تعالى .

وعلى التفسير الثاني قد توجد الحكمة دون الإيمان وقد لاتوجد، وعلى الأول فقد يتلازمان لأن الإيمان تدل عليه الحكمة.

(الفائدة العشرون): قال بعض العلماء: المراد بالوزن في قوله (زنه بعشرة من أمته . . . إلى آخره) الوزن الاعتباري فيكون المراد بالرجحان الفضل وهو

⁽١) الأنعام: ١٢٥

كذلك ، وفائدة فعل الملكين ذلك ليعلم رسول الله على ذلك حتى يخبر به غيره ويعتقده ، إذ هو من الأمور الاعتقادية . قال الحافظ الشامى: (١) وسألت شيخ الإسلام برهان الدين ابن أبى شريف رحمه الله تعالى عن هذا الحديث قبل وقوفى على الكلام السابق ، فكتب لى بخطه: هذا الحديث يقتضى أن المعانى جعلها الله تعالى ذوات فعند ذلك قال الملك لصاحبه الجعله فى كفة واجعل ألفا من أمته فى كفة ففعل فرجح ماله على رجحانا طاش معه ما للألف بحيث تخيل إليه أنه سقط بعضهم ، ولما عرف الملكان منه الرجحان وأن معنى لو اجتمعت المعانى كلها التى للأمة ووضعت فى كفة ووضع ماله تلك لرجح على الأمة قالا : لو أن أمته وزنت به مال بهم كفة ووضع ماله على وما وهبه الله تعالى له من الفضائل يستحيل أن يساويها غيرها . اه. .

William Section of the field of the section of the state of

Edde like and he process to be of a blood health to be of all and the like the start of the process of the like the second of th

ed, William William Regulder Republications

manderstand in the water that is the option in a letter and it is a the second of the

⁽¹⁾ معراج الشامي المسمى بالآيات العظيمة الباهرة .

لاَحطَّ للشيطان في سيد ولدعدنان

جاء في قصة الإسراء والمعراج أن جبريل استخرج قلب سيدنا محمد على فعسله بماء زمزم ونزع ماكان به من أذى ، وفي رواية : أنه أخرج من قلبه علقة سوداء ، وقال : هذه حظ الشيطان منك .

قال الشيخ الدردير: أى محل وسوسته منك وتسلطه لو كان له عليه سبيل ، ولعلّه بقي منها بقية من الغسلات الأول ، وإلا فقد أخرجت في المرة الأولى وإغا خلق بها تكميلاً للخلقة الإنسانية ، وأيضا لو خلق سليمًا منها لم يكن للآدميين اطلاع على حقيقته فأظهر الله ذلك على يد جبريل ليتحققوا كمال باطنه كما برز لهم مكمل الظاهر ، وإنما ولد مختونا لئلا تنكشف عورته وهو لايليق بكرامته ، وقد ورد أن من رأى عورته عمي (١).

كمال خلق القلب المحمّدى:

اعلم أن قلب سيدنا محمد على وهو خير القلوب وأوسعها وأقواها وأتقاها وأنقاها وألينها وأرقها ، وهو القلب الواعي اليقظان الفياض بأنوار الإيمان والقرآن .

and the state of the little body by

COLLEGE PROPERTY OF A RE

فخير القلوب قلبه الشريف عَقَد ، جاء في مسند أحمد وغيره عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال: إن الله تعالى نظر في قلوب العباد قوجد قلب محمد على خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتعثه برسالته. ثم نظر

⁽١) حاشية الدردير على معراج الغيطي ص ٤.

فى قلوب العباد فوجد قلوب أصحابه خير قلوب العباد، فجعلهم وزراء نبي الله علم عند الله حسن ، نبي الله على منا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيئاً فهو عند الله سيء).

قال الحافظ القسطلاني: واستخراج القلب وغير ذلك من الأمور الخارقة للعادة، مما يجب التسليم له دون التعرض لصرفه عن حقيقته لصلاحية القدرة فلا يستحيل شيء من ذلك(١).

لقد أعطى الله تعالى رسوله على يقظة القلب ، فهو في توجه إلى الله تعالى ووعي عنه دائمين لاتعتريه غفلة ولايطرأ على قلبه على شائبة نومة ، ولذا كانت رؤياه المنامية من جملة الوحى وأنواعه ، كما أن نومه لاينقض وضوءه على ، وقد ثبت ذلك بالأحاديث الصحيحة ، ففي صحيح البخارى وغيره عن عائشة رضى الله عنها في حديث قيام النبي على بالليل : قالت عائشة إن عيني عائشة : قلت يارسول الله! أتنام قبل أن توتر؟ فقال : (ياعائشة إن عيني تنامان ولاينام قلبي) .

وفى سنن الدارمى: أتى النبى الله فقيل له: لتنم عينك ولتسمع أذنك وليعقل قلبك، قال: فقيل لى فقيل لى فقيل لى فقيل لى فقيل في داراً فصنع مأدبة وأرسل داعياً قمن أجاب الداعى دخل الدار وأكل من المأدبة ورضي عنه السيد، ومن لم يجب الداعى لم يدخل الدار ولم يطعم من المأدبة وسخط عليه السيد، قال: فالله السيد، ومحمد الداعى،

⁽١) المواهب اللدنيه للقسطلاني ١/ ٧٥ .

والدار الإسلام ، والمأدبة الجنة » .

فائدة مهمة : قال الحبيب الامام العارف بالله السيد على الحبشى في قضية شق الصدر وإخراج حظ الشيطان منه كما جاء في الأخبار والآثار :

High was a

وما أخرج الأملاك من قلبه أذى ولكنهم زادوه طهراً على طهر

يقول محمد علوى مؤلفه: ووقع في قلبي معنى آخر وهو أن قلب سيدنا محمد على معنى أخر وهو أن قلب سيدنا محمد على علم بالرحمة بل هو منبعها وأصلها، كما قال الله تعالى: فوما أرسلناك إلا رحمة للعالمين (١) وهذه الرحمة شاملة كاملة، لأنها رحمة الله التي وسعت كل شيء، ولكن الله سبحانه وتعالى أخرج الشيطان وأعوانه وإخوانه ومن قدر عليه الشقاء من هذه الرحمة، فلا نصيب لهم فيها ولاشيء لهم منها، ويكون المعنى حينتذ أنهم أخرجوا من قلبه الشريف حظ الشيطان من رحمته، فلا حظ للشيطان في هذه الرحمة، والله أعلم.

حَاثُم النَّبُوة :

جاء ذكره في قصة الإسراء والمعراج وأن جبريل ختم بين كتفيه بخاتم النبوة ، وهو مارواه ابن جرير وابن أبي حاتم والبزار وأبو يعلى .

وقد اختلف في خاتم النبوة على أقوال كثيرة متقابلة المعنى (أحدها) مثل زر الحجلة ، روى الشيخان عن السائب بن يزيد قال : قمت خلف ظهر النبى على فنظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه مثل زر الحجلة . وزر الحجلة هو واحد الأزرار التى يشد بها الكلل والستور ، وقيل أراد بالحجلة الطائر

⁽١) الأنبياء: ١٠٧

المعروف ، وزرُّها بيضتها .

(الثاني) أنه كجُمع أى قبضة الكف ، روى مسلم عن عبد الله بن سرجس قال : نظرت إلى حاتم النبوة بين كتفيه على عند نغض كتفه اليسرى جُمعاً عليه خيلان .

(الثالث) أنه كبيضة الحمامة ، روى مسلم عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال : رأيت خاتم النبوة بين كتفى النبى على مثل بيضة الحمامة يشبه جسده . وروى أبو الحسن بن الضحاك عن سلمان رضى الله عنه قال : رأيت الخاتم بين كتفى رسول الله على مثل بيضة الحمامة .

(الرابع) أنه شعر مجتمع ، روى الإمام أحمد والترمذى والحاكم وصححه وأبو يعلى والطبراني عن عمرو بن أخطب الأنصارى رضى الله عنه قال : قال لى رسول الله على : (ادن فامسح ظهرى) ، فدنوت فمسحت ظهره ووضعت أصابعى على الخاتم ، فقيل له ما الخاتم؟ قال : شعر مجتمع عند كتفه . ورواه أبو سعيد النيسابورى بلفظ (شعرات سود).

(الخامس) أنه كان كالسلعة ، روى الإمام أحمد وابن سعد والبيهقي من طرق عن أبي رمثة قال: انطلقت مع أبي إلى رسول الله على فنظرت إلى مثل السلعة بين كتفيه .

(السادس) أنه بضعة ناشزة ، روى الترمذي عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال: الخاتم الذي بين كتفي رسول الله على بضعة ناشزة .

(السابع) أنه مثل البندقة ، روى ابن حبان في صحيحه من طريق إسحاق بن إبراهيم قاضى سمر قند حدثنا ابن جريح عن عطاء عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال: كان خاتم النبوة على ظهر النبي على مثل البندقة من لحم مكتوب فيها "محمد رسول الله" على قال الحافظ الهيثمي في "موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان" بعد أن أورد هذا الحديث: اختلط على بعض الرواة خاتم النبوة بالخاتم الذي يختم به الكتب .

(الشامن) أنه مثل التفاحة ، وروى الترمذي عن أبي موسى رضي الله عنه قال: كان خاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة .

(التاسع) أنه كأثر المحجم ، روى الإمام أحمد والبيهقى عن التنوخي رسول هرقل في حديثه الطويل ، قال : فإذا أنا بخاتم في موضع غضروف الكتف مثل المحجمة الضخمة .

(العاشر) أنه كشامة سوداء تضرب إلى الصفرة ، رُوي عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت : كان خاتم النبوة كشامة سوداء تضرب إلى الصفرة ، حولها شعرات متراكبات كأنها من عرف القرس ، رواه أبوبكر بن أبي خيثمة من طريق صبيح بن عبد الله الفرغاني ، قال حدثنا عبد العزيز بن عبد الصمد وهو غير ثابت .

(الحادي عشر) أنه شامة خضراء محتفرة في اللحم قليلاً ، نقله ابن أبي خيثمة في "تاريخه" عن بعضهم وهو غير ثابت أيضا .

(الثانى عشر) أنه كركبة عنز ، روى الطبراني وأبو نعيم في "المعرفة " عن عباد ابن بشر رضى الله عنه قال : كان خاتم النبوة على طرف كتفه الأيسر كأنه ركبة عنز ، وكان رسول الله عليه يكره أن يُرى الخاتم . وسنده ضعيف .

(الثالث عشر) أنه كبيضة حمام مكتوب في باطنها "الله وحده الأشريك له" وفي ظاهرها "توجه حيث شئت فإنك منصور" رواه الحكيم الترمذي وأبو نعيم ، قال في "الموارد" وهو حديث باطل .

(الرابع عشر) أنه كنُور يتلألأ رواه عايد- بعين مهملة وياء تحتية وذال معجمة ـ عن شداد بن أوس .

(السادس عشر) أنه غدة كغدة الحمامة ، رواه أبن أبي عاصم في السيرته .

(السابع عشر) أنه كتينة صغيرة تضرب إلى الدهمة ، رُوي ذلك عن عائشة رضي الله تعالى عنها .

(الثامن عشر) أنه كشئ يختم به ، روى ابن أبى شيبة عن عمرو بن أخطب بن زيد الأنصارى رضى الله عنه قال: رأيت الخاتم على ظهر رسول الله على فقال هكذا بظفره كأنه يختم به .

(التاسع عشر) أنه كان بين كتفيه كدارة القمر مكتوب فيها سطران الأول: " لا إله إلا الله" وفي السطر الثاني الأسفل : "محمد رسول الله" رواه أبو الدحداح أحمد بن إسماعيل الدمشقى في الجزء الأول من حديثه ، قال في "الموارد" ، وهو باطل بين البطلان .

(العشرون) أنه كبيضة نعامة ، روى ابن حبان في صحيحه عن جابر بن سمرة قال : رأيت خاتم النبوة بين كتفيه مثل بيضة النعامة يشبه جسده .

قال الحافظ أبو الحسن الهيثمي في "موارد الظمآن "، روي هذا في حديث الصحيح في صفته عليه ولفظه "مثل بيضة الحمامة " وهو الصواب ، ورواية أبن حبان غلط من بعض الرواة ، واختلف في موضعه من جسده عَلَّهُ ، فَفَى صَحِيح مسلم أنه عند نغض كتفه اليسري ، وفي رواية عن سلمان : أنه عند غضروف كتفه اليمني عليه، "قال العلماء : هذه الروايات متقاربة في المعنى ، وليس ذلك باختلاف بل كلُّ راو شبه بما سنح له ، فواحد قال كزر الحجلة وهو بيض الطائر المعروف أو أزرار البشخائة ، وآخر كبيضة حمامة ، وآخر كالتفاحة ، وآخر بضعة لحم ناشزة ، وآخر لحمة ناتئة، وآخر كالمحجمة ، وآخر كركبة العنز ، وكلها ألفاظ مؤداها واحد وهو قطعة لحم ، ومن قال شعر فلأن الشعر حوله متراكب عليه كما في الرواية الأخرى . قال أبو العباس القرطبي في "المفهم": دلت الأحاديث الثابتة على أن خاتم النبوة كان شيئا بارزا أحمر عند كتفه الأيسر إذا قلل قدر بيضة الجمامة وإذا كبر قدر جمع اليد، وذكر نجوه القاضى وزاد: وأما رواية جمع الكف فظاهرها المخالفة فتؤول على وفق الروايات الكثيرة ويكون معناها على هيئة جمع الكف ، لكنه أصغر منه في قدر بيضة الحمامة .

الحكمة في الخاتم:

قال السهيلي: والحكمة في كون الخاتم عند نغض كتفه الأيسر أنه

THE REST WILL BENZE !

معصوم من وسوسة الشيطان وذلك الموضع منه يوسوس لابن آدم ، قال : والحكمة في وضع خاتم النبوة على جهة الاعتبار أنه لما ملئ قلبه إيمانا ختم عليه كما يختم على الوعاء المملوء مسكاً ودراً ، فجمع الله تعالى أجزاء النبوة لسيدنا رسول الله عليه وختم عليه بختمه ، فلم يجد عدوه سييلاً إليه من أجل ذلك الخاتم ، لأنّ الشئ المختوم محروس ، وكذلك تدبير الله تعالى لنا في هذه الدار إذا وجد أحدنا الشئ بختمه زال الشك وانقطع الخصام فيما بين الآدميين ، فلذلك ختم رب العالمين في قلبه ختماً يطمئن له القلب وألقى النور فيه وتقوّت قوّتُه القلبة فظهر بين كتفيه كالبيضة .

تاريخ وضع الخاترق أنها مخ بيوطان اللمأة وما يوجود ملصفة أن يظ مانه منعط بغ

قال الحافظ: تقتضى الأحاديث أن الخاتم لم يكن موجوداً حين ولادته على الله الله وضعه عند شق صدره عند حليمة ، وفيه تعقب على من زعم أنه ولد به ، وهو قول نقله في "الفتح" بلفظ قيل ولد به وقيل حين وضع ، ونقله مغلطاى عن ابن عائذ ، قال الحافظ ابن حجر : وماتقدم أثبت، قال الحافظ الشامى بعده : قلت : وصححه في "الغرر" يعنى أنه إنما وضع عند شق صدره الشريف عند حليمة ، ومقتضى الأحاديث أن الختم تكرر ثلاث مرات :

(الأولى) وهو في بالاد بني سعد عند مرضعته حليمة .

(والثانية)عند البعث .

(والثالثة) عند الإسراء

NAME OF PARTY

قال : ولم أقف في شئ من أحاديث شق صدره على وهو ابن عشر سنين على ذكر الخاتم ، والله تعالى أعلم .

قال الشيخ الدردير في الجمع بين الأقوال: ولا مانع من أن يكون ولد بأثر ولم يظهر بحيث يكون قدر بيضة الحمامة إلا بعد شق الصدر جمعاً بين الروايات، وسئل البرهان الحلبي هل خاتم النبوة من خصائص النبي الله أو كل نبى مختوم بخاتم النبوة؟ فأجاب: لا أستحضر في ذلك شيئاً ولكن الذي يظهر أنه خص به على لمعان:

منها أنه إشارة إلى أنه خاتم النبيين وليس كذلك غيره ، ولأن باب النبوة ختم به فلا يفتح بعده ، وروى الحاكم عن وهب بن منبه قال: لم يبعث الله نبياً إلا وقد كانت عليه شامة النبوة في يده اليمني ، إلا نبينا عليه فإن شامة النبوة كانت بين كتفيه . اه فعلى هذا يكون وضع الخاتم بظهر النبي عليه مما الختص به عن الأنبياء وجزم به الشيخ يعنى شيخه الحافظ السيلوطي في المحتص به عن الأنبياء وجزم به الشيخ يعنى شيخه الحافظ السيلوطي في "أنموذج اللبيب" كما في النسخ الصحيحة خلافاً لما وقع في غيرها مما يخالف ذلك . وقيل إن خاتم النبوة رفع عند وفاته فكان بهذا عرف موته .

قال الشيخ عبد الباسط البلقيني في "الاصطفاء" فإن قيل: النبوة والرسالة باقيتان بعد موت النبي على حقيقة كما بقي وصف الإيمان للمؤمن بعد موته لأن المتصف بالنبوة والرسالة والإيمان هو الروح، وهي باقية لاتتغير بموت البدن، كما صرح به النسفي، فلم رفع ماهو علامة على ذلك؟ قلت: لأنه لما وضع لحكمة وهي تمام الحفظ والعصمة من الشيطان ذلك؟ قلت: لأنه لما وضع لحكمة وهي تمام الحفظ والعصمة من الشيطان

وقدتم الأمن منه بالموت ، فلم يبق لبقائه في جسده فائدة ، وماذكره النسفى من بقاء النبوة والرسالة بعد موت الأنبياء حقيقة هو مذهب أبي الحسن الأشعرى وعامة أصحابه ، كما قاله النسفى لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم أحياء في قبورهم كما وردت به الأخبار .

(فائدة) روى الحافظ إبراهيم الحربي في "غريبه" وابن عساكر في "تاريخه" عن جابر رضى الله تعالى عنه قال: أردفني رسول الله على خلفه فالتقمت خاتم النبوة بفمي فكان ينم على مسكاً.

الطست الذهبي الذي غسل فيه قلبه الشريف: يا عن ما المن

الطست فيه أربع لغات: كسر الطاء وفت حها مع السين المهملة والمعجمة ، وقد تبدل التاء سيناً وتدغم في السين فيقال طس ، وهذه خامسة وهو إناء معروف ، والغالب عليه كونه من النحاس ، واختير على غيره لأنه أشهر آلات الاستعمال في الغسل ، وكان من ذهب لأنه أصفى المعادن ولا يعلوه صدأ ولانسلط عليه النار ولا التراب فهو مناسب في المعنى لقلبه الشريف إذ هو أصفى القلوب ولا يعتريه الصدأ المعنوى ولاتسلط للشيطان عليه ، وأيضا ليناسب ثقله ثقل الوحى ، ولما فيه من المناسبة اللفظية أيضا وهى ذهاب الرعونات البشرية عنه ، أو لذهابه إلى الحضرة القدسية ، وجواز استعماله إما خصوصية له على ، وإما لكون حرمته لم تكن شرعت ، وجواز استعماله إما خصوصية له على ، وإما لكون حرمته لم تكن شرعت ، كان من عالم الملك ، وإما لأنه من أواني الجنة وهي لا يحرم استعمالها ،

وإنما كان غسل قلبه الشريف بماء زمزم لأنه أفضل المياه بعد النابع من أصابعه الشريفة وبه جزم الإمام البلقيني وهو من ضربة جبريل بجناحه الأرض ، ولما قيل من أنه يقوى القلب وأنه من ماء الجنة وقد اكتسب من بركة الأرض ويليه ماء الكوثر ثم نيل مصر ، ونظم التقى السبكى ذلك بقوله :

وأفضل المياه ماء قد نبع بين أصابع النبي المتبع المنافي الأنهر الماء في الأنهر الماء في الأنهر الماء في الماء في

قال ابن أبى جمرة: إنما لم يغسل بماء الجنة لما اجتمع فى زمزم من كون أصل مائها من الجنة ثم استقر فى الأرض، فأريد بذلك بقاء بركته علام فى الأرض.

وقد جاء في فضل زمزم أحاديث كثيرة ، وأشهرها حديث جابر قال: سمعت رسول الله والله والل

repeated by the last of the party of the last of the filters

البراق بضم الموحدة مأخوذة من البرق بمعنى البياض ، لما يأتى من أنه أبيض ، وهو أشرف الألوان ، أو من البرق لسرعة سيره . أرسله الله تعالى له من الجنة إجلالا وتعظيما على عادة الملوك إذا استدعوا عظيماً بعثوا إليه النجيب مهيأ مع أعز خواصه للحضور ، فهو من عالم الغيب ، لايوصف بذكورة ولا بأنوثة كالملائكة ، وأما ضميره فتارة يُذكر وتارة يؤنّث ، كما يأتى في القصة .

وقوله (مسرَجاً ملجَماً) حالان ، وهو بهذه الهيئة من خصوصياته كما قال العلماء ، بخلاف ركوب غيره من الأنبياء ، وقيل وكان سرجه من لؤلؤة بيضاء ولجامه من ياقوتة حمراء . قيل ومكتوب بين عينيه سطران ، أحدهما "لا إله إلا الله" والثاني "محمد رسول الله" .

ويؤخذ من كونه مسرجاً ملجماً أنه من ذوات الأربع ، وكذا من قوله طويلٌ فوق الحمار . . . الخ . وقوله فوق الحمار بيانٌ لطوله . وكونه بهذه الصفة ولم يكن كالخيل إشارة لخرق العادة من وجوه : الأول : أنه لم يكن على صفة دواب الدنيا . والثاني : سرعة السير من دابة بذلك الوصف ولم يكن كالخيل ولا أكبر ، الثالث والرابع : ما يأتي من وضع حافره عند منتهى طرفه وطول يديه على رجليه تارةً وعكسهما أخرى ، وغير ذلك .

قال ابن دحية: فإن قيل: هلا كان الإسراء على أجنحة الملائكة أو الريح كما كانت تحمل سيلمان، أو الخطوة كطي الزمان؟ قلت: المراد إطلاعه

على الآيات الخارقة للعادة وما يتضمن أمراً عجيباً ، والإعجب في حمل الملائكة أو الريح بالنسبة إلى قطع هذه المسافة ، بخلاف قطعها على دابة بهذا الحجم المحكى عن صفتها ، ووقع من تعظيمه بالملائكة ماهو أعظم من حمله على أجنحتها ، فقد أخذ جبريل بركابه وميكائيل بزمام البراق وهما من أكبر الملائكة ، فاجتمع له ﷺ حمل البراق وماهو كحمل البراق من الملائكة وهو أتم في الشرف ، قال ابن دحية : ربما خرج خرق العادة تأنيسًا ، وقد كان الحق تعالى قادراً على أن يرفع نبيه على بدون البراق ، ولكن الركوب وصفة المركوب تأنيس في هذا المقام العظيم بطرف من العادة ، ولعل الإسراء بالبراق إظهار للكرامة العرفية ، فإن الملك العظيم إذا استدعى ولياً له وخصيصاً به وأشخصه إليه ؛ بعث إليه بمركوب سني يحمله عليه في وفادته إليه ، ولم يكن البراق بشكل الفرس ولكنه بشكل البغل ، وكان ذلك والله أعلم للإشارة إلى أن الركوب في سلم وأمن لا في حرب وخوف ، أو لإظهار المعجزة في الإسراع العجيب من دابة مايوصف شكلها بالإسراع الشديد عادةً. فإن قيل: فقد ركب النبي عَلَيُّ البغلة في الحرب؟! والجواب: كان ذلك لتحقيق نبوته عليه الصلاة والسلام في مواطن الطعن والضرب والانتصاب في نحر العدو ، ولإظهار ما كان الله تعالى خصه به والله الشجاعة ومزيد القوة > وإلا فالبغال عادةً مركوب الطمأنينة والأمن ، فبين أن الحرب عنده كالسلم ، قوة قلب ، وشجاعة نفس ، وثقةً وتوكلاً على الله تعالى .

COPE of Block Block But I work give to

Landing to the state of the state of

جاء في القصة أن البراق استصعب ، أي نفر نفوراً قويا للإشارة إلى قوته ، وأنه متمكن من قطع المسافة الطويلة في أسرع زمن وليس بالضعيف فلذا خاطبه جبريل مخاطبة العقلاء ، لما فيه من الإدراك عند أهل البصائر، والإدراك بقوله: أما تستحيى (بياءين ، وروي بياء واحدة) يابراق فإن إمام المخلوقين مما لا ينبغي بحضرته إلا مزيد الأدب لا إظهار القوة . وقيل : إنما استضعب عجباً وتيهاً بركوب هذا الجناب العظيم ، ولذا قال : " فارفض " عرقا "، فكأنه أجاب بلسان الحال متبرئاً من الاستصعاب ، وعرق من حجل العتاب فارفض ، وقيل إن نفرته لبعد العهد بركوب الأنبياء وقد استبعده بعضهم ، وقيل ليَعده الرسول عليه الصلاة والسلام بالركوب عليه يوم القيامة ، لما ورد: إن الله أعدّ له في الجنة أربعين ألف برأق ترعى في مروج الجنة ، فلما وعده بذلك قر وسكن . وفيه أنَّ القصة لم تشر لذلك وإن كان قريباً في نفسه ، فقد ورد : أنه على قال : تبعث ناقة ثمود لصالح فيركبها من عند قبره حتى يوافي بها المحشر، وأنا على البراق اختصصت به من دون الأنساء يومئذ ، ويبعث بلال على ناقبة من نوق الجنة ينادي على ظهرها بالأذان حقا . فإذا سمعت الأنبياء وأعمها - أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ـ قالوا: ونحن نشهد على ذلك(١).

وقال ابن دحية وابن المنير: إنما استصعب تيها وزهوا بركوب النبي

⁽١) أخرجه الحاكم في " المستدرك " وصححه وتعقبه الذهبي ، والحديث متكلم فيه ، كذا في تاريخ دمشق لابن عساكر ٣/ ٣١١

عَلَّهُ ، وأراد جبريل بقوله : " أبمحمد تستصعب " استنطاقه بلسان الحال أنه لم يقصد الصعوبة ، وإنما تاه لكانة النبي علم ، ولهذا قال : " فارفض عرقا " فكأنه أجابه بلسان الحال فتبرأ من الاستصعاب ، وفرق من خجل العتاب وذلك قريب من رجفة الجلمل به عَلِيُّ حتى قال له : (اثبت فإنما عليك نبيٌّ وصدّيق وشهيد) ، فإنها هزة طرب لا هزة غضب ؛

يقول كاتبه محمد بن علوى : هذه الأقوال أكثرها من اجتهاد العلماء واستنباطهم ولذلك ساقها المحققون بلفظ "قيل " وليس في المرفوع الصحيح التعليل صريح . وه مال مالك ما المال المراج ا أعوذ بوجه الله الكريم:

Say to the say what the other was جاء في القصة أن جبريل علم النبي علم أن يقول هذا الدعاء ، وهو: (أعوذ بوجه الله الكريم وبكلمات الله التامات التي لايجاوزهن بَرُّ ولا فاجر، من شر ماينزل من السماء، ومن شر ما يعرج فيها، ومن شر ماذرأ في الأرض ، ومن شر مايخرج منها ، ومن فتن الليل والنهار ، ومن طوارق الليل والنهار ، إلا طارقاً يطرق بخير يارحمن .

قوله (أعوذ) أي أتحصن وأستجير بوجه الله أي ذاته المقدس (الكريم) المعطى الوهاب المستحيل عليه ضده ، وهو نعت للوجه أو لله (وبكلمات الله) التي لاتنفد أي لاتفرغ ، وهو كلامه القديم أو القرآن العظيم أو صفاته العلية . (التامات) التي لا يعتريها نقص ولا عيب . أو النافذات في خلقه . (التي لايجاوزهن) أي لايتعداهن بَرُّ أي صالح تقي ولا فاجر ولا فاسق غوي . (من شر) متعلق بأعوذ . (ماينزل من السماء) أي من البلاء (ومن شر مايعرج فيها) أى مايصعد إليها من المعاصي الموجبة للغضب ونزول المحن والمصائب . وما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم . (ومن شر ماذرأ) بذال معجمة آخره راء أى ماخلق الله في الأرض من كل مؤذ عاقل أو غيره ، وحش أو غيره . (ومن شر مايخرج منها) أخص مما قبله أى يظهر من المهوام كالحيات والعقارب . (ومن فتن الليل والنهار) جمع فتنة ، وهي كل ما تعلقت به النفس واشتغلت به عن خالقها عز وجل ، من مال وولد وزوجة ، وأولى غيرها من المعاصى واللهو (ومن طوارق الليل والنهار) أى حوادثهما التي تصيب الإنسان بغتة . (إلا طارقا يطرق) بضم الراء أى يأتي بخير أى فائدة فيها سلامة الدين والدنيا من علم ومال طيب لا يشغل عن الله تعالى (يارحمن) أى يا منعم بجلائل النعم .

المتكلمون في المهد:

جاء فى القصة أن المتكلمين فى المهد أربعة ، تكلموا وهم صغار ، أولهم: رضيع ماشطة ابنة فرعون ، وثانيهم: شاهد يوسف عليه السلام حيث قال لسيد زليخا أى زوجها: إن كان قميصه . . . الخ ، أى قميص يوسف . والثالث : صاحب جريج العابد واسمه جرجيس ، وكان من خبره أنه كان يعبد الله تعالى فى صومعته أى متعبده ، فجاءته أمه ونادته من خارج الصومعة : ياجريج! وهو يصلي ، فقال : يارب أمى وصلاتى ، فلم يجبها ودام على صلاته ، فانصرفت . ثم جاءته من الغد وهو يصلى ،

فنادته : ياجريج! فقال : يارب أمي وصلاتي فدام على صلاته ولم يجبها فانصرفت. فجاءت من الغد أيضا فقالتُ مثل ذلك فانصرفت وقالت : اللهم لاتمته حتى ينظر في وجوه المومسات (وفي الحديث: لو كان جريج فقيهاً لقطع صلاته وأجاب أمه) ، ثم اتفق أن تذاكر بنو إسرائيل في أمر جريج وكثرة عبادته ، وكان فيهم إذ ذاك امرأة بغيّ أي زانية ، لايراها أحد إلا افتتن بها، فقالت : إن شئتم فتنته لكم؟ فأتته وتعرضت له عاما تقدر عليه فلم يلتفت إليها ، فلما أيست منه جاءت لراع ومكّنته منها فحملت ، فلما ولدت قالت لهم : إنه من جريج . فجاءوا إليه وهدموا صومعته وجعلوا يضربونه ، فقال لهم : ما شأنكم؟ فقالواله : قد زنيت بهذه المرأة ، وهذا الولد منك . فقال لهم : قرّبوه مني ودعوني أصلّي ركعتين . ففعلوا ، فلما انصرف من صلاته أتى الولد وطعنه بيده في بطنه وقال له: من أبوك ياغلام؟ فقال : أبي فلان الراعي . فعلموا أن المرأة قد كذبت عليه ، فأقبلوا عليه يقبّلون أعضاءه ويعتذرون إليه وسألوه أن يبنوا له صومعته من ذهب ، فقال: ابنوها من طين كما كانت ، ففعلوا وعاد إلى عبادته حتى مات ،

والرابع: عيسى عليه الصلاة والسلام في قوله: إنى عبد الله آتاني الكتاب . . . النع .

وزاد بعضهم عليهم سبعة ، جمعهم الجلال السيوطي في قوله : التكلُّم فلى الله السيوطي في قوله : التكلُّم فلى الله د النب يُّ محمداتُّ ، ويحيى وعيسلى والخليلُ ومريمُ ومُبرى (١) جُريج ثم شاهدُ يوسف وطفلٌ لدى الأخدود يرويه مُسْلِمُ ،

⁽١) أي مبرئ وهو الذي برأ جريجا

وطفيل عليه مُرّبالا مَنة (١) التي يُقيال لها تزنني ولا تتكسلم وماشطة في عهد فرعسون طفلها وفي زمن الهادى المبارك يُختَمُ

ونوج بيطن الغارفي يوم وضعه من وموسى من التنور والنار تضرم من

والخامس: سيدنا محمد على ذكر في "الخصائص" عن الحافظ ابن حجر أنه على الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلاً) وروي أنه عطس حين ولادته فحمد الله فشمته الملائكة وردّ عليهم.

والسّادس: يحيى بن زكريًا عليهما السلام ذكروا أنه كان في غرفة وهو ابن سنة وشهر ، فلما ولد عيسى قال : أشهد أنك عبد الله ورسوله ، فسمع أبوه شهادته فخرج مُهرولاً إليه فلم يجد عنده أحداً .

والسابع: إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام، رُوي أنه حال ولادته نهض قائما على قدميه قائلاً: لا إله إلا الله وحده لأشريك له، الحمد لله الذي هدانا لهذا. فبلغ هذا الصوت المشارق والمغارب وسائر الحيوانات.

والثامن: مريم عليها السلام، وذلك أن زكريا عليه السلام لما كفلها وضعها في غرفة في المسجد، وكان عمرها دون سنتين ولم يكن يصعد إليها غيره ولم تطعم من ثدي أبدا فكان يجد عندها رزقاً فاكهة الشتاء في الصيف وعكسه، فقال لها: أتى لك هذا؟ قالت: هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب الم

(1) Simporallian proper

⁽١) الأمة: الجارية

المروالتاسع : صاحب قصة الأحدود ، ذكره مسلم فقال : عن صهيب أن رسول الله علية قال : كان ملك فيمن كان قبلكم ، وكان له ساحر ، فلما كبر قال للملك : إنى قد كبرت فابعث لى غلاماً أعلمه السحر ، فبعث إليه غلامًا يعلمه ، وكان في طريقه إذا سلك إليه راهب ، فقعد إليه وسمع كلامه فأعجبه ، فكان إذا أتى الساحر مرّ بالراهب وقعد إليه ، فإذا أتى الساحر ضربه ، وإذا رجع من عند الساحر قعل إللي الراهب وسمع كالامه ، فإذا أتى أهله ضربوه الفشكا إلى الراهب الفقال الذاجئت إلى الساحر فقل: حَبْسُني أَهْلَى ، وإذا جَنْتُ إلى أهلك فقل : خُبِسني السَّاحِل ، فَبِيلُمُا هُو كذلك إذ أتى على دابة عظيمة ، وفي رواية على حية قد حبست الناس ، فقال : اليوم أعلم ، الراهب أفضل أم الساحر؟ فأخذ حجراً ثم قال : اللهم إن كان أمر الراهب أحب إليك من أمر الساحر فاقتل هذه الدابة حتى عضى الناس ، فرماها فقتلها فمضى الناس . فأتى الراهب وأحبره فقال : أنت اليوم أفضل منى ، قد بلغ من أمرك ماترى وإنك ستبتلى فإن ابتليت فلا تدل على ، فكان الغلام يبرئ الأكسم والأبرص ويداوي الناس من سائر الأدواء، فسمع جليس للملك كان قد عمى فأتى بهدايا كثيرة ، فقال : هذا لك أجمع إن أنت شفيتني ، فقال : إني لا أشفى أحداً إنما يشفى الله تعالى فإن أنت أمنت بالله دعوت الله فشفاك ، فأمن بالله فدعا الله فشفاه ، فأتى الملك فجلس إليه كما كان يجلس، فقال له الملك: من ردَّ عليك بصرك؟ قال : ربى ، قال : ولك رب غيرى؟ قال ؛ ربى وربك الله ، فأخذه ولم يزل يعذبه حتى دل على الغلام، فجيئ به ، فقال له الملك: أي بُني قد بلغ

من سحرك مايبرئ الأكمه والأبرص وتفعل ، قال إني لا أشفى أحداً إنما يشفى الله ، فأخذه فلم يزل يعذبه حتى دل على الراهب فجيئ بالراهب فقيل له : ارجع عن دينك فأبي فدعا بالمنشار فوضع المنشار في مفرق رأسه فشقه حتى وقع شقاه ، ثم جيئ بالغلام ، فقيل له: ارجع عن دينك فأبي ، فدفعه إلى نفر من أصحابه ، فقال : اذهبوا إلى جبل كذا فاصعدوا به ، فإذا بلغتم ذروته فإن رجع عن دينه وإلا فاطرحوه . فذهبوا به فصعدوا به الجبل فقال : اللهم اكفنيهم بما شئت . فرجف بهم الجبل فسقطوا ، وجاء يمشى إلى الملك فقال له الملك: مافعل أصحابك؟ فقال: كفانيهم الله، فدفعه إلى نفر من أصحابه فقال: اذهبوا به واحملوه في قرقور أي سفينة إلى لجّة بحر كذا، فإن رجع عن دينه وإلا فاطرحوه في البحر. فذهبوا به فقال: اللهم اكفنيهم بما شئت ، فانكفأت السفينة بهم فغرقوا ، وجاء يمشي إلى اللك ، فقال له الملك ، مافعل أصحابك؟ فقال : كفانيهم الله ، وقال للملك : أنت لست بقاتلي حتى تفعل ما آمُرك به ، قال : ماهو؟ قال تجمع الناس في صعيد واحد وتصلبني على جذع، ثم خذ سهما من كنانتي ، ثم ضع السهم في كبد القوس ، وقل: بسم الله ربّ العلام ، ثم ارمني . فإنك إذا فعلت ذلك قتلتني ، فجمع الناس في صعيد واحد وصلبه على جدع ثم أخذ سهما من كنانته ثم وضع السهم في كبد قوسه ثم قال : بسم الله رب الغلام، ثم رماه، فوقع السهم في صدغه فوضع يده على صدغه في موضع السهم فمات . فقال الناس : آمنا برب الغلام ثلاثا ، فأتى الملك فقيل له : أرأيت ماكنت تحذر ، قد والله نزل بك حذرك ، قد آمن الناس

فأمر بالأخدود بأفواه السكك فخدت وأضرمها بالنيران ، وقال ؛ من لم يرجع عن دينه فأقحموه فيها . قال : ففعلوها حتى جاءت امرأة معها صبي لها فتقاعست أن تقع فيها ، فقال لها الغلام : يا أمّه الصبرى فإنك على الحق . اه ، قال تعالى : ﴿ قتل أصحاب الأحدود . . . الخ ﴾(١) .

والعاشر: مبارك اليمامة ، واليمامة اسم بلد اليمن ، فقصته ماذكره في "للواهب" عن معيقب اليماني قال : حججت حجة الوداع فلخلت داراً بمكة فرأيت فيها رسول الله على ، ورأيت منه عجباً ، جاءه رجل من أهل اليمامة بغلام يوم ولد ، فقال له رسول الله على : ياغلام من أنا؟ فقال : أنت رسول الله ، قال : صدقت بارك الله فيك ، ثم إن الغلام لم يتكلم بعد ذلك حتى شب ، فكنا نسميه مبارك اليمامة (٢).

والحادي عشر: مبرئ الأمة التي رُميت بالزنا ، جاء في الصحيحين أن امرأة كانت جالسة بصغير في حجرها يحص ثديها ، قمر عليها رجل ذو هيئة حسنة وصفات جميلة راكباً على دابة فارهة ، فقالت : اللهم اجعل ابني مثل هذا فترك الولد ثديها ونظر إليه وقال : اللهم لا تجعلني مثل هذا ، وأقبل عص ثديها ، ثم مر عليها بجارية يضربها الناس ويقولون إنها زنت وسرقت وهي لاتتكلم سوى أنها تقول : حسبي الله ونعم الوكيل . فقالت المرأة :

get in later with a conservation of the little of the set of the control of

 ⁽٢) رواه البيهةي وغيره وهو متكلم فيه بالوضع لكن الحافظ السيوطي ذكر له طرقا وشواهد وقال : هو حديث حسن . واعترضه الزرقاني وقال : إن غاية مايفيد تعدد طرقه أنه ضعيف . اهـ شرح المواهب ٥ / ١٨٥٠ .

اللهم لا تجعل ابنى مثل هذه . فترك الولد ثديها وقال : اللهم اجعلنى مثلها، فسألته أمه عن ذلك فقال لها : أما الراكب فهو من الجبابرة ، وأما الأمة فلم تزن ولم تسرق وإنما هم يكذبون عليها .

والثاني عشر: نوح عليه السلام ذكروا أنه لما ولدته أمه ووضعته في غار خوفاً عليه من الأعداء ثم أرادت تركه والخروج عنه فجزنت عليه، فقال لها: يا أُمَّه! لا تخافي علي ولا تحزني فإن الله خلقني وهو يحفظني .

والثالث عشر: موسى عليه السلام ذكروا أنه لما ولد قال لأمه: لاتخافى ولاتحزنى (أى من فرعون) فإن الله معنا ، وروي أنها وضعته فى التنور خوفاً عليه ، وخرجت لحاجة فجاءت أخته وأحمت التنور للخبز ولم تعلم أنه فيه فجاءت جماعة فرعون وفتشوا البيت حتى وصلوا للتنور وفيه النار وخرجوا، فجاءت أمه فوجدت التنور مسجورا بالنار ، فقالت: ياحسرتاه قد أحرقتم ابنى فناداها من داخله: لاتخافى ولاتحزنى ، فإن ربي قد منع النار عنى فمدت يدها وأخرجته سالماً .

إَنْ يَقْدُ المَاعُ وَ الْجُعُم وَ اللَّبُقُ: وَمِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أكثر الروايات أن تقديم الآنية كان قبل العروج ، وفي بعضها أنه بعده ففي رواية بعد ذكر رؤية إبراهيم في السماء السابعة : ثم انطلقنا فإذا نحن بشلاث أوان مغطاة ، وفي رواية كان ذلك بعد أن رفع إلى سدرة المنتهى . وفي رواية كان ذلك بعد أن رفع إلى سدرة المنتهى . وفي رواية كان ذلك بعد رؤية البيت المعمور . قال ابن كثير وغيره : ولعله قدم مرتين لأنها ضيافة له على ، وتبعهم على ذلك الحافظ ابن حجر جمعاً

بين الروايات ، قال ابن كثير وابن حجر : وأما الاختلاف في عدد الآنية ومافيها فيحمل على أن بعض الرواة ذكر مالم يذكر الآخر ، ومجموعها أربعة أوان ، فيها أربعة أشياء من الأنهار الأربعة التي تخرج من أصل سدرة المنتهى ، وإذا قلنا بعرض الآنية مرتين ففائدة عرض الخمر مع إعراضه عنه في المرة الأولى وتصويب جبريل له ، تكرير التُصويب والتحذير عما سواه أي مما سوى ماصوب اختياره له ، وهل كانت من حمر الجنة أو من جنس حمر الدنيا؟ فإن كان الأول فسبب تجنبها صورتها ومضاهاتها للخمرة المحرَّمة أي التي ستحرم ، ويكون ذلك أبلغ في الورع وأدق ، وإن كان من الثاني فاجتنابها واضح أي لأنه ترك ماسيخرم بالفعل. to the mostly rate and such against proceeding a such The source of a source of the contract of the moult, the observation to him the her the the The setting of the se the Paridon of thing some last the his could red the year loss

The state of the s

^{11: 42 2: 007}

أككة الربا وانتفاخ بطونهم

جاء في بعض الروايات أنَّه رَأَى أَكَلةَ الربا مُنْتَفَخَّةً بُطُونُهم. قال الحافظ الشامي: إنما رأى أكلة الربا منتفخة بطونهم لأن العقوبة مشاكلةٌ للذنب فأكل الربايريو بطنه كما أراد أن يربو ماله بأكل ماحرم عليه ، فمحقت البركة من ماله وجعلت نفخا في بطنه حتى يقوم كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهِ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِ، وإنَّما جُعلُوا بطَريق آل فرعَون يَمُرُّونَ عَلَيهم غُدُوا وعَشيّاً، لأن آل فرعون هم أشد الناس عذاباً فضلاً عن غيرهم من الكفار، وهم لايستطيعون القيام ، ومعنى كونهم في طريق جهنم بحيث يمر بالكفار عليهم أن الله سبحانه وتعالى قد أوقف أمرهم بين أن ينتهوا فيكون خيرا لهم ، وبين أن يعودوا ويصروا فيدخلهم النار، وهذه صفة من هو في طريق النار، قال الله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللّه ، وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيْهَا خَالِدُوْنَ ﴾(١) وفي بعض الأحاديث أنه رأى بطونهم كالبيوت يعني أكلة الربا، وفيها حيَّاتٌ تُرَى من خارج البطون.

فإن قيل: هذه الأحوال التي ذكرها عن أكلة الربا، إن كانت عبارةً عن حالهم في الآخرة، فآل فرعون قد أدخلوا أشد العذاب، وإنما يعرضون على النار غدواً وعشياً في البرزخ، وإن كانت الحال التي رآهم عليها فأي بطون لهم وقد صاروا عظاماً ورُفاتاً ومزّقوا كل ممزق؟ فالجواب: أنه إنما

⁽١) البقرة: ٢٧٥

رآهم في البرزخ ، وهذه الحال هي حال أرواحهم بعد الموت ، وفيها تصحيحٌ لمن قال: الأرواح أجساد لطيفة قابلة للنعيم والعذاب، فخلق الله تعالى في تلك الأرواح من الآلام مايجده من انتفخ بطنه حتى وُطئ بالأقدام ولايستطيع معه قياما ، وليس في هذا دليلٌ على أنهم أشند عذابا من آل فلرعون ، ولكن فيه دليل على أنه يطؤهم آل افرعون وغيرهم من الكفار الذين لم يأكلوا الربا ماداموا في البرزخ إلى أن يقوموا يوم القيامة كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من السن ، ثم ينادي منادي الله تعالى أدْخلُوا آل فرعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ)(١) وكذلك ما رأى من النساء المعلَّقات بثُديِّهنَّ يجوز أن يكون رأى أرواحهن وقد خلق فيها من الآلام مايجده من هذه حاله ، ويُحتَمل أيضا أن يكون مثّلت له حالهن في الآخرة . ILLE AND SEE GROWN WEST SUIT THEY SEED, IN THE Breigh that determine the sent the set in being Hearing the first the formation of the first and and Light of the first of the second of the design ad, to a layer of the call to a soft the water to the and the significant the secretary and the secretary in the first the woods good file to be a file that of the of the Franch ing the my fact of fact the law could be much to be the first of the (۱) غافر: ۲۱

الحكمة في إسرائه أوّلاً إلى بيت المقْدِسَ

والحكمة في إسرائه أولا إلى بيت المقدس لإظهار الحق على من عاند لأنه لو عرج به من مكة إلى السماء لم يجد لعائدة الأعداء سبيلاً إلى البيان والإيضاح ، فلما ذكر أنه أسري به إلى بيت المقدس سألوه عن أشياء من بيت اللقداس كانوا رأوها وعلموا أنه لم يكن رآها قبل ذلك ، فلما أخبرهم بها حصل التحقيق بصدقه فيما ذكر من الإسراء به إلى بيت المقدس في ليلة ، وإذا صح خبره في ذلك لزم تصديقه في بقية ماذكره. وقيل: الحكمة في ذلك ليحصل له العروج مستوياً من غير تعويج لما روي عن كعب : أن باب السماء الذي يقال له مصعد الملائكة يقابل بيت المقدس، قال وهو أقرب الأرض إلى السماء بثمانية عشر ميلا. قال بعض الحفاظ: وفيه نظر، وقيل الحكمة في ذلك أن الله تعالى أراد أن يريه القبلة التي صلى إليها مدةً كما عرف الكعبة التي صلى إليها ، وقيل لأنه مجمع أرواح الأنبياء فأراد الله تعالى أن يشرفهم بزيارته الله ، وقيل لأنه هجرة غالب الأنبياء فحصل له الرحيل إليه في الجملة ليجمع بين أشتات الفضائل. وقال ابن دحية: يحتمل أن يكون الحق سبحانه وتعالى أراد أن لايخلى تربة فاضلة من مشهده ووطء قدمه فتمم تقديس بيت المقدس بصلاة سيدنا محمد عليه فيه ، فلما تمم تقديسه أخبر علي الله أنه لاتشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام

لأنه مولده ومسقط رأسه وموضع نبوته ، ومسجد المدينة لأنه محل هجرته وأرض تربته ، ومسجد الأقصى لأنه موضع معراجه على .

all lineals thanks was a still be a made it will as the

celled from the property of the state of the

all land to be added the my again to the the of the server the server to the server the

article day place of the about the

MALTINE

المسجسدالأقسصي

فضائله وخصائصه

قال البرهان النسفى : اتفقوا على أن المرادبه مسجد البيت المقدس وسمي بالأقصى لبُعد المسافة بينه وبين المسجد الحرام .

وقال الزمخشرى: سمّي الأقصى لأنه لم يكن وراءه مسجد. وقال ابن الفقيه: وهو معدن الأنبياء من لدن الخليل عليه وعليهم الصلاة والسلام، ولذا جمعوا له على هناك كلهم وأمّهم في محلهم ليدل ذلك على أنه الرئيس المقدّم والإمام الأعظم على وقال أبو شامة: هو بيت المقدس الذي عمّره سليمان نبى الله عليه السلام بأمر الله عز وجل، ومازال مكرّما محترما، وهو أحد المساجد الثلاثة التي لاتشد الرحال شرعاً إلا إليها أي لا يقصد بالزيارة والتعظيم من جهة أمر الشارع إلا هذه الثلاثة من المساجد، وكان أبعد مسجد عن أهل مكة في الأرض يعظم بالزيارة (كذا في الآيات الباهرة للشامي).

قال فضيلة الأستاذ الشيخ موسى محمد الأسود في كتابه عن الإسراء (١): وقد كان يعرف بهيكل سليمان لأنه الذي بناه وشيَّده ، وقد وصف الله ماحوله بالبركة: ﴿الذي باركنا حوله ﴾(٢) أي جوانبه ببركات الدين والدنيا ، لأن تلك الأرض المقدسة ، مقر الأنبياء ومهبط وحيهم ، ومنمى الزروع والثمار فاكتنفته البركة الإلهية من نواحيه كلها ، فبركته

⁽١) الإسراء والعراج المعجزة التي خرق الله بها نواميس الكون .

⁽٢) الإنسراء : ١

مضاعفة لكونه في أرض مباركة ، ولكونه من أعظم مساجد الله ، والمساجد بيوات الله ، ولكونه متعبد الأنبياء ومقامهم ، وملهبط الوحى عليهم ، فبورك فيه ببركتهم وينهم أيضاً ، وقيل في خصائص المسجد الأقصى أيضاً ، أنه متعبد الأنبياء السابقين ومسرى خاتم النبيين ، ومعراجه إلى السابموات العلى والمشهد الأسلمي ، بيت نوه الله به في الآيات المفصلة ، وتليت فيه الكتب الأربعة المنزلة ، لأجله أمسك الله الشمس على يوشع أن تغرب ليتيسر فتحه على من وعدوا به ويقرب ، وهو قبلة الصلاة في الملتين، وفي صدر الإسلام بعد الهجرتين ، وهو أول القبلتين وثاني المسجدين وثالث الحرمين الاتشد الوحال بعد المسجدين إلا إليه ، ولا تعقد الحناصر بعد الموطنين إلا عليه . ولا تعقد الحناص بعد الموطنين إلا عليه . ولا تعقد الحناص بعد الموطنين إلا عليه .

ومن فضائله مارواه الإمام أحمد وغيرة عن ابن عمرو، قال رسول الله على إن عمرو، قال رسول الله على إن سليمان لما بني بيت المقدس سأل ربه ثلاثاً فأعطاه اثنين وأنا أرجو أن يكون أعطاه الثالثة ، سأله حكما يضادف حكمه فأعطاه إياه ، وسأله مُلكاً لاينبغي لأحد من بعده فأعطاه إياه ، وسأله أيما رجل حرج من بيته لايريد إلا الصلاة في هذا المسجد يعني بيت المقدس خرج من خطيئته كيوم ولدته أمه ، قال النبي على : ونحن نرجو أن يكون الله أعطاه ذلك .

المسجدالأقصى أكان مبنياً أم خراباً وقت الإسراء؟

يذكر بعض العلماء أن المسجد الأقصى في زمن الإسراء كان خراباً ، و وذلك لأن سليمان عليه السلام بناه على مُكان الصّحرة ، ثم خراب وبقي

خرابًا حتى فتح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه القُدس، وقالوا : إنما أطلق عليه اسم السجد باعتبار ماكان عليه وما وضع له ، كما أطلق المسجد على حرم مكة وهو لم يكن يومئذ مسجداً، وإنجا كان بيتاً للأصنام، لكن إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام لما بنيا الكعبة للعبادة الصحيحة كما بني سليمان هيكله هذا لها سمي مسجداً بهذا الاعتبار عال يقال : إنه أطلق عليه ما السجد الإشارة إلى ما يؤول إليه أمرهما ، وهو كونهما مسجدين للمسلمين، ولكن هذا الرأى يناقض تماماً الأحاديث الصحيحة التي وصفت المسجد وأبوابه للمشركين صبيحة الإسراء، وهذا دليل على كونه كان قائماً وإلا فكيف يطلب المشركون من رسول الله علم وصفه؟ وقالوا: نحن نعلمه وقد رأيناه ، فجلى الله له المسجد فوصفه لهم باباً باباً كما مر في حديث البخارى ، بالإضافة إلى أن وجود الأصنام في الجاهلية في المسجد الحرام لم يُزلُ عنه هذا الإسم، وبناؤه كان شامخاً والناس يطوفون به ، فالاستدلال بحالة المسجد الحرام هذه على كون المسجد

الأقصى كان خراباً الإيستقيم عن الماله من من المالا المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالة المالة

يتساءل كثير من المسلمين: هل صحيح ما يقال، من أن الصخرة المشرفة في بيت المقدس قد لحقت بالنبي على عندما عرج إلى السماء فقال لها: اهدئي فهدأت وبقيت معلقة بين السماء والأرض؟ وأن قدم رسول الله الشريفة لها أثر في أعلى الصخرة؟

الصخرة المشرفة من الآثار المعروفة المشهورة الدي المسلمين وغيير المسلمين من قديم الزمان ، ومكانها معلوم ومشهود ، والطريق إليها سهل معبد ، وقد زارها الملالين من الناس ، ورأوها وعاينوها ، فوجدوها ثابتة في مكانها لم تتحرك ولم ترتفع بين السماء والأرض كما يزعم العامة من الناس، ولم يرك في القرآن ولا في السنة الصحيحة ما يشير إلى أن هذه الصخرة تحركت أو ارتفعت ليلة الإسراء والمعراج، ولانقول هذا استعظاماً على قدرة الله ، فالله الذي رفع السماء بغير عمد ترونها قادرٌ على كل شيء ولانقول ذلك ضناً بالرسول الكريم عن أن يؤيده ربه بالمعجزات الحسية ، كما أيد من سبقه من إخوانه النبيين والمرسلين فقد أيده بالكثير منها وبما هو أخلد وأبقى وهو القرآن العظيم ، وإنما نقرر هذا إنصافاً للحقيقة ، وتطبيقاً لتعاليم ديننا الذي قام على المنطق والصدق ومحاربة الظنون ورد الشائعات

إنوالقيدم: حاليا في أنه و يم و يكي المعلم ويما بالمالي ويا الم

أما ما يقال عن أثر القدم الشريفة في أعلى الصخرة فهو أيضا لم يثبت ولم يصح، وقد تتبع المحققون من العلماء مثل هذه الآثار المنسوبة لقدم النبي على وأحصلوا هذه الأحجار التي أثرت فيها القدم فقالوا: المعروف منها سباعة: أربعة في مصر، والخامس بالقسطنطينية، والسادس في الطائف، والسابع في قبة الصخرة، وكل هذه الأحجار سوداء تضرب إلى النارقة عليها آثار أقدام متباينة في الصورة والقدر، لايشبه الواحد منها

الآخر، ولهذا قطع المحققون بعدم صحة ما يقال عن هذه الأحجان، وأنه لاسند لما يروى عنها، ونقل عن ابن تيمية أنها من اختراع الجهال، ومثل هذا أيضاً ما يزعم بعض الجهال من أنه توجد آثار أقدام منسوبة إلى بعض الرسل الكرام في بعض البلاد، كأثر قدم آدم في سرَنْديب بالهند، وأثر قدم موسى عليه السلام بظاهر دمشق، وأثر قدم عيسى عليه السلام بطور زيتنا في بيت المقدس، وأثر قدم إدريس ببيت المقدس، وأثر قدم أيوب بقرية قرب نوى بالشام، وأثر قدم النبي على ببصرى.

أثرُ قدم إلراهيم على الحجر بمكة : ١٠٠٠

أورد الإمام الحافظ ابن كثير في تفسير قوله تعالى: ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى ﴾(١) جملة صالحة من أقوال العلماء في تحقيق المراد من المقام ، ورجح أنه هو الحجر الذي كان يقوم عليه إبراهيم عليه الصلاة والسلام لبناء الكعبة ، ثم قال بعد ذلك : فهذا كله مما يدل على أن المراد بالمقام إنما هو الحجر الذي كان إبراهيم عليه السلام يقوم عليه لبناء الكعبة ، لما ارتفع الجدار أتاه إسماعيل عليه السلام به ليقوم فوقه ويناوله الحجارة فيضعها بيده لرفع الجدار ، وكلما كمل ناحية انتقل إلى الناحية الأخرى يطوف حول الكعبة ، وهو واقف عليه ، كلما فرغ من جدار نقله إلى الناحية التي تليها ، وهكذا حتى تم جدران الكعبة كما سيأتي بيانه في قصة إبراهيم وإسماعيل في بناء البيت من رواية ابن عباس عند البخارى . وكانت آثار قدميه ظاهرة في بناء البيت من رواية ابن عباس عند البخارى . وكانت آثار قدميه ظاهرة

By Extrapolitic lading a state of dear

⁽١) البقرة : ١٢٥

فيه ، ولم يزل هذا معروفاً تعرفه العرب في جاهليتها ، ولهذا قال أبو طالب في قصيدته المعروفة اللامية :

وموطئ إبراهيم في الصخرة رطبة العلى قياميه حيافياً غير ناعل

وقد أدرك المسلمون ذلك فيه أيضا ، كما قال عبد الله بن وهب أخبرني يونس بن يزيد عن أبل شهاب : أن أنس بن مالك حدثهم ، قال : رأيت المقام فيه أصابعه عليه السلام وأخمص قدميه ، غير أنه أذهبه مسلح الناس بأيديهم أكوقال ابن جَرير ؟ أخبرنا بشر بن معاذ أخبرنا يزيد بن زريع أخبرنا سعيد عن قتادة ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى ﴿(١) إنما أمروا أن يصلوا عنده ولم يؤمروا بمسحه ، وقد تكلفت هذه الأمة شيئاً ما تكلفته الأم قبلها ، ولقد ذكر لنا من رأى أثر عقبه وأصابعه فيه فما زالت هذه الأمة عسحونه حتلي الحلولق واغخي (٢) بالمراه المارية المالية المالية المالية hand of the state of the state of the thing the said to be the total of the stand of the stand of the said of the stand of the said of the s only along the city has been take at many of the outside of minutes was the the second of the second second of the second of the second second second second second second second الأجال المارية المارية المارة المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية ether 18 y 100 g me and a see to improve ach ancience of the day to be there is the season of the season of the season

⁽١) البقرة : ١٢٥ (٢) تفسير ابن كثير ١/٥٥ ـ ٢٥٤

إشكال عن عرض الأرواح وجوابه

جاء في قصة المعراج أن آدم تعرض عليه أرواح ذريته من بني آدم من أهل الجنة والنار في السماء .

الله قال القاضي الله وهو مشكل ، فقد جاء أن أرواح المؤمنين منعمة في الجنة ، وأن أرواح الكفار في سجين ، فكيف تكون مجتمعة في السماء ، وأجاب: بأنه يحتمل أنها للعرض على آدم أوقاتاً ، فصادف وقت عرضها مرور النبي على أن كونهم في الجنة أو النار إنما هو في أوقات كما في قوله تعالى: ﴿ النار يعرضون عليها غدوا وعشيًا ﴾ (١). واعترض بأن أرواح الكفار لاتفتح لهم أبواب السماء كما هو نص القرآن. وأجيب عما أبداه القاضي احتمالاً: بأن الجنة كانت في جهة اليمين ، والنارفي جهة الشمال ، وكان يكشف له عنهما . قال الحافظ ابن حجر : ويحتمل أن النسم المرئية هي التي لم تدخل الأجساد بعدُ وهي مخلوقة قبل الأجساد ، ومقرّها يمين آدم وشماله ، وقد أعلم بما سيصيرون إليه ، فلذا كان يستبشر إذا نظر إلى من كان على يمينه ، ويحزن إذا نظر إلى من كان على يساره ، بخلاف التي في الأجساد فليست مرادةً قطعاً ، وبخلاف التي نقلت من الأجساد إلى مقرها في الجنة أو النار فليست مرادةً أيضا فيما يظهر ، وبهذا يندفع الإيراد ، ويعرف أن قوله نسم بنيه عام مخصوص أو عام أريد به الخصوص ، قال : وظهر احتمال آخر ، وهو أن يكون المراد بها من خرجت

⁽۱) غافر: ۲۱ مادر ۱۳۵ مادر ۱۳۵ مادر ۱۳۸ مادر ۱۳۸

من أجسادها حين خروجها، لأنها غير مستقرة، ولا يلزم من رؤية آدم لها وهو في سماء الدنيا أن تفتح لها أبواب السماء أو تحلها لأنها تعرض عليه ويكشف له عنها على بُعد، ثم قال: ويحتمل أن تكون مُثّلَتُ له حالتهم في الآخرة . اهم فيكون المرثى إنما هو أمثلتها لادواتها ، قال الحلبي: هذا الاحتمال هو الظاهر ويندفع به جميع ماتقدم .

platerial por thinks on the desire of the hope of the hope of the longer of the hope of th

💆 🕬 و حشار المرسلين والأثبياء للصلاة 🐃

جاء في قصة المعراج أن الله حشر جميع الأنبياء والمرسلين لنبينا على، وظاهره حشر الأحساد بالأرواح وصلى بهم، وهو الأقرب، ويؤيده حديث (وبعث الله تعالى آدم فسمن دونه من الأنبياء) وحديث البنزار والطبراني (فنشر لي الأنبياء من سمّى الله تعالى ومن لم يسم فصليت بهم) ويحتمل أنها كانت للأرواح خاصة، وأنها تشكلت بصورة الأجساد في علم الله تعالى، ويؤيده حديث أبي هريرة رضى الله عنه «فلقي أرواح الأنباء».

وأما رؤيته لهم في السماء فمحمولة على رؤية أرواحهم وأنها تشكلت بصورة أجسادهم ، إلا عيسى عليه الصلاة والسلام ، لما تواتر أنه رفع بجسده ولما صح من رفع إدريس أيضاً ، أو أحضرت أجسادهم لملاقاته عليه تشريفاً له وتكريا.

إمامته على الصلاة

a may have such all released to all public and and have he

قال الشيخ الدردير نقلاً عن النجم الغيطي : تضافرت الروايات أنه صلى الله عليه وسلم صلى بالأنبياء في بيت المقدس قبل عروجه ، وهو أحد احتمالين للقاضي عياض ، وقال الحافظ ابن حجر : إنه الأظهر ، والاحتمال الثاني : أنه صلى بهم بعد أن هبط من السماء فهبطوا أيضا ، وصححه الحافظ ابن كثير ، وقال بعضهم : وما المانع من أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم مرتين فإن بعض الأحاديث ذكر الصلاة بهم بعد المعراج ، وهذه الصلاة التي صلاها النبي على بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، الصوابُ أنها المعروفة ذات الركوع والسجود ، لأن النص يحمل على حقيقته الشرعية قبل اللغوية ، إلا إذا تعذر حمله على الشرعية ، ولم يتعذر هنا ، فوجب حمله على الشرعية ، ويؤيده مافي القصة : فأحذ جبريل بيده فقدمه فصلى بهم ركعتين ، والظاهر أنها كانت فريضة ، وأيده بعضهم بقوله في بعض طريق القصة : ثم أقيمت الصلاة فأمهم ، وفي رواية : فأذَّن جبريل ، والأذان والإقامة يؤذنان بأنها فريضة ، ولايشكل على هذا أن بدأ الأذان إنما كان بعد الهجرة لأنه لامانع من وقوعه ليلة الإسراء قبل مشروعية الصلوات الخمس، ثم قال : والذي يظهر ـ والله أعلم ـ أنها كانت من النفل المطلق أو كانت مفروضة عليه قبل ليلة الإسراء ، وفي فتاوي النووي مايؤيد. الثاني ، وهل قرأ فيهما بأم القرآن بمقتضى قوله لاتجزئ صلاة لايقرأ فيهما بأم القرآن، أو كان ذلك قبل مشروعينة هذا الحكم؟ منحل نظر الوقال

بعضهم: لم يرد في تعيين القراءة في تلك الصلاة فيما وقفت عليه خبر مصحيح أو حسن يعتمد عليه، وفوق كل ذي علم عليم، قلت: وهو الصواب.

إشكال وجوابه:

فإن قيل: كيف أمّ النبي على الأنبياء عليهم السلام في بيت المقدس وسلّم عليهم وعرفهم، ثم رآهم تلك الليلة في السموات وسأل عنهم جبريل، فإنه لو رآهم وعرفهم لما احتاج إلى سؤال جبريل عنهم؟

والجواب: أنه صلى الله عليه وسلم لما اجتمع بهم ببيت المقدس وأمهم على الهيئة البشرية تحقّق وجودهم في الأرض، ثم لما وصل إلى الملكوت العلوى لم يجدهم على تلك الحالة التي شاهدهم عليها في الأرض، وإنماهم على صفات روحانية شكّل الله لهم أشكالاً لائقة بالملكوت العلوى، تكريما له المحقق وتعظيماً للقدرة الإلهية، حيث شاهدهم تلك الساعة في الأرض، ثم رآهم في منازلهم في السماء، فلذلك سأل عنهم استثباتاً لاتعجباً فإنه على يعلم أن الله تعالى الذي أصعده إلى هذا المكان في لحظة قادرٌ على نقلهم إلى السموات في أسرع من طرفة عين، سبحانه وتعالى .

مستقرة في قبورهم . وية الأنبياء صلوات الله عليهم مع أن أجسادهم الم مستقرة في قبورهم . ويه الأنبياء صلوات الله عليهم مع أن أجسادهم الم عليهم مع أن أجسادهم الم المسادهم أو أجيب : بأن أرواحهم تشكلت بصور أجسادهم أو أحضرت أجسادهم الم

للاقاة النبي عَلِيٌّ تلك اللِّيلة تشريفاً له وتكريماً ، ويؤيده حديث عبد الرحمن

ابن هاشم عند البيهقي وغيره ، وبعث له آدم فمن دونه من الأنبياء

وقال ابن أبي جمرة: رؤيته لهؤلاء الأنبياء صلى الله وسلم عليه وعليهم تحتمل وجوها:

الأون) أن يكون صلى الله عليه وسلم عاين كل واحد منهم في قبره في الأرض على الصورة التي أخبر بها من الموضع الذي عاينه فيه ، فيكون الله تعالى قد أعطاه من القوة في البصر والبصيرة ما أدرك ذلك ، يشهد لهذا الوجه قبوله عليه الصلاة والسلام (رأيت الجنة والنار في علرض هذا الحائط)، فيحتمل أن يكون صلى الله عليه وسلم رآهم من ذلك الموضع كما يقال : رأيت الهلال من منزلي من الطاق .

(الوجه الثاني) أن يكون على مُثّلت له صورهم.

و (الوجه الثالث) أن يكون صلى الله عليه وسلم عاين أرواحهم هناك في صورهم مناك الله عليه وسلم عاين أرواحهم هناك في

(الوجه الرابع): أن يكون الله عز وجل لما أراد أن يرفعه صلى الله عليه وسلم رفعهم من قبورهم لتلك المواضع إكراماً لنبيه على وتعظيماً حتى يحصل له من قبلهم ما أشار إليه من الأنس والبشارة وغير ذلك عما لم نشر إليه ولا نعلمه نحن ، وإظهاراً له عليه الصلاة والسلام للقدرة التي لايغلبها شئ ولا تعجز عن شئ .

وكلّ هذه الأوجه محتملة ولا ترجيح لأحدها على الآخر ، لأن القدرة صالحة لكلها.

خطب الأنبياء في ليلة الإسراء والمعراج م

جاء في رواية أبي هريرة التي رواها ابن جرير وابن أبي حاتم والبزار وأبو يعلى والبيهقي : أن الأنبياء لما اجتمعوا بالنبي عَلَيُّ خطبوا في تلك الليلة، فـقـال إبراهيم : الحـمـد لله الذي اتخـذني خليـلاً وأعطاني مُلكاً عظيماً ﴿ وَجعلني أمة قانتاً لله يؤتم بي ، وأنقذني من النار وجعلها علي بردا وسلاما، قال : ثم إن موسى أثنى على ربه، فقال: الحمد الذي كلمني تكليما واصطفاني برسالته وكلماته وقربني إليه نجياً. وأنزل على التوراة وجعل هلاك آل فرعون ونجاة بني إسرائيل على يدى ، وجعل من أمتى قوماً يهدون بالحق وبه يعدلون . ثم إن داود أثنى على ربه ، فقال : الحمد لله الذي جعل لي ملكا عظيما، . وعلمني الزبور ، وألان لي الحديد ، وسخر لى الريح والجبال يسبّحن والطير ، وأعطاني الحكمة وفصل الخطاب . ثم إن سليمان أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي سخر لي الرياح والجن والإنس، وسخر لي الشياطين يعملون ماشئت من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات ، وعلّمني منطق الطير وكل شيع ، وأسال لي عَيْن القطر، وأعطاني ملكاً عظيما لاينبغي لأحد من بعدي ، وأتاني من كل شئ فضلا ، وسخّر لى جنود الشياطين والإنس والطير ، وفضلني على كثير من عباده المؤمنين ، وجعل ملكي ملكاً طياً ليس فيه حساب . ثم إن عيسي أثني على ربه ، فقال : الحمد لله الذي جعلني كلمته وجعل مثلي مثل أدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون . وعلمني الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل وجعلني أخلُق من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن الله ،

وجعلنى أبرئ الأكلمه والأبرص وأحيي الموتى بإذنه ، ورفعنى وطهرنى من الذين كفروا ، وأعاذنى وأمي من الشيطان الرجيم ، فلم يكن للشيطان علينا سبيل . ثم إن محمدا على أثنى على ربه ، فقال ! كلكم أثنى على ربه ، وإنى مُثن على ربى ، فقال : الحمد لله الذي أرسلنى رحمة للعالمين ، واكافة للناس ابشيراً ونذايراً ، وأنزل على الفرقان فيه تبيان لكل شلئ ، وجعل أمتى الخير أمة أخرجت للناس ، وجعل أمتى أمة وسطاً ، وجعل أمتى هم الأولين والآخرين ، وشرح لى صدرى ، ووضع عنى وزرى ، ورفع لى ذكرى ، وجعلنى فاتحاً وخاتماً ، فقال إبراهيم : بهذا فضلكم محمد (١)

أَمَّا السَّتَفَتَالِحَ جَبَرِيلَ باب السَمَاءَ فَيُخْتَمَلَ أَنْ يَكُونَ بِقَرَعُ أَوْ صُوتَ ؛ قَالَ الحَافظ الحَّافظ ابن لَحَجَر : والأشبق الأول لأن صوته معروف ، قوال الحافظ الشامى: فقى حديث ثابت البناني عن أنس: فقرع الباب مند و نا في الم

وقال ابن دحية : في استفتاح جبريل لأبواب السماء دليل على أنه صادف أبوابها مغلقة ، وإنما لم تهياً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم بالفتح قبل مجيئه وإن كان أبلغ في الإكرام ، لأنه لو رآها مفتّحة لظن أنها لا تزال كذلك ففعل ذلك ليعلم أن ذلك فعل من أجله وأن الله تعالى أراد أن يطلعه على كونه معروفا عند أهل السموات . وقول أمين الوحي لما قيل له : من هذا؟ جبريل ، سمّى نفسه لئلا يلتبس بغيره والايختاج إلى معرف للمراجعة في أمره فإنه معهود عندهم نزوله وصعوده ولذلك قدم اسمه لأنه الرسول لاحضار النبي صلى الله عليه وآله وسعوده ولذلك قدم اسمه لأنه الرسول

⁽١) ١ ـ دلائل النبوة للبيهقي ص ٣٩٧ . و الخصائص الكبرى للسيوطي ص ٤٢٩ .

the which the year other or this ship which HLy Warr block جاء في أحاديث المعراج سؤال خازن السماء لجبريل لما استفتح السماء عن النبي علم بقوله (وقد بعث إليه) وهذا أراد به الاستفهام ، فحذف الهمزة للعلم بها . قال العلماء : ليس هذا الاستفهام عن البعث الذي هو الرسالة الأنه كان مشهوراً في الملكوت الأعلى بل البعث للمعراج ، وقيل بل سألوا تعجبا من نعمة الله تعالى عليه بذلك أو استبشارا به ، وإن جبريل لايضعد عن لا يرسل إليه ، وقول الخازن (من معك) يشعر بأنهم أحسوا معه برفيق و إلاّ لكان السؤال: أمعك أحد؟ وذلك الإخساس إمَّا بمشاهدة لكون السَّماء شفافة ، وإمّا الأمر معنوي كزيادة أنوار ، ولزم من البعث إليه عليه الإذن في إزالة المواتع وفتح أبواب السماء، ولم يتوقف الخازن على أن يوحى إليه بالفتح لأنه لزم عنده من البعث الإذن أوفي قول الخازن (مرحبايه). ... النخ مايدل على أن الحاشلية إذا فهموا من سيدهم عزماً لإكرام واحد أن يبشروه بذلك وإن لم يأذن لهم فيه ، والايكون في ذلك إفشاء للسُول لأن الخازن أعلم النبي على حال استدعائه أنه استدعاء إكرام وإعظام فعجل بالبشرى .

مرحباً بالابن الصَّالح والنَّبِي الصَّالح:

هذا قول آدم عليه الصلاة والسلام لسيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم و وصفه وسلم و هو ثناء جمعيل جليل للنبي صلى الله عليه وآله وسلم و وصفه بالصلاح مكرّرا مع البنوّة والنبوّة أى صالح في المعنيين جميعاً ، وفيه تنويه

بفضل الصلاح وعلو منزلته ولهذا وصف به النبى صلى الله عليه وآله وسلم! قال بعضهم! وصلاح الأنبياء صلاح حاص لا يتناول عموم الصّالحين ، واحتج على ذلك بأنه قل تمنّى كشير من الأنبياء أن يلحق بالصَّالِحِين مِن الأمم ، وبهذا تحقَّق أن الصلاح المضاف إلى الأنبياء غير الصلاح المضاف إلى الأمم ، فصلاح الأنبياء صلاح كامل لأنهم يزول بهم كل فساد، فلهم كل صلاح ومن دونهم الأمثل فالأمثل ، فكل واحد يستجق اسم الصلاح على قدر مازال به أو منه من الفساد ، واقتصر الأنبياء صلوات الله عليهم على وصفه صلى الله عليه وآله وسلم بالصلاح وتواردوا عليه ، لأن الصلاح يشمل خلال الخير وكذلك كرّره كلّ منهم عند وصفه به . والصَّالح هو الّذي يقوم بما يلزمه من حقوق الله تعالى وحقوق العباد ، فمن ثم كانت كلمة جامعة مانعة شاملة لسائر الخلال الحمودة ، ولم يقل أحد منهم مرحبا بالنبّى الصادق ولا بالنبّي الأمين لما ذكرنا من أن الصّلاح شامل لسائر أنواع الخير .

بكاء موسلي عليه السلام؛ والمعاطة والمالي بلية والتالي المالة والتالية السلام؛

جاء في قصة المعراج أن موسى بكى لما ذكر منقبة كثرة أمة سيدنا محمد على الله . قال العلماء : لم يكن بكاء موسى عليه السلام حسداً للنبى صلى الله عليه وآله وسلم ، معاذ الله ، فإن الحسد في ذلك العالم منزوع عن آحاد المؤمنين ، فكيف بمن اصطفاه الله تعالى؟ بل كان أسفا على ما فاته من الأجر الذي يترتب عليه رفع الدرجة بسبب ماوقع من أمته من كثرة المخالفة

المقتضية لتنقيص أجورهم المستلزمة لتنقيص أجره ، لأن لكل نبي مثل أجر من تبعه ، ولهذا كان من اتبعه في العدد دون من اتبع نبينا صلّى الله عليه وآله وسلّم مع طول مدّتهم بالنسبة إلى مدة هذه الأمة .

وقال ابن أبي جمرة : الأنبياء صلّى الله عليهم وسلّم جعل الله تعالى في قلوبهم الرحمة والرأفة لأمهم ، وقد بكي النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم فسئل عن بكائه؟ فقال: (هذه رحمة وإنّما يرحم الله من عباده الرّحماء) والأنبياء قد أحذوا من رحمة الله عزّ وجلّ أوفر تصيب ، فكانت الرحمة في قلوبهم لعباد الله أكثر من غيرهم ، فلأجل ما كان لموسى عليه السلام من الرحمة واللطف بكي إذ داك رحمة منه لأمته ، لأن هذا وقت إفضال وجود وكرم فرجا أن يحصل له القبول والإفضال فيرحم الله تعالى أمته ببركة هذه الساعة ، وهذا وقت يرجى فيه العطف والإحسان من الله تعالى لأنه وقت أسري فيه بالحبيب ليخلع عليه خلعة القرب والفضل العميم فطمع الكليم لعل أنْ يلحق لأمته نصيبًا من ذلك الخير العظيم ، ووجه آخر وهو البشارة للنبي صلّى الله عليه واله وسلم وإدخال السرور عليه ، يشهد لذلك بكاؤه حين ولمي صلى الله عليه وآله وسلم وقبل أن يبعد عنه لكي يسمعه ، لأنه لو كان البكاء خاصاً بموسى لم يكن ليبكي حتى يبعد عنه النبي صلّى الله عليه وآله وسلم فلا يسمعه لأن بكاءه والنّبي صلّى الله عليه وسلم يسمع فيه شيء من التهوين عليه ، فلما أن كان المراد بذلك مايتضمّن البشارة له صلَّى الله عليه وآله وسلَّم بسبب البكاء بكي والنبي صلَّى الله عليه وآله

وسلّم يسمعه والبشارة التي تضمّنها البكاء هي قول موسى عليه السلام الذي هو أكثر الأنبياء أتباعا ، إن الذي يدخل الجنة من أمّة محمد صلّى اللّه عليه وآله وسلّم هو أكثر عن يدخلها من أمة موسى عليه السلام .

الما وقد وقع من موسى العناية بهذه الأمة في أمر الصلاة مالم يقع من غيره، ووقعت الإشارة بذلك في حديث أبي هريرة مرفوعاً: (كان موسى أشدهم علي حين مررت به وخيرهم حين رجعت إليه).

وفي حديث أبي سعيد : (فأقبلت راجعاً فمررت بموسى ، قال صلى الله عليه وآله وسِلم : ونعم الصّاحب كان لكم) .

قول موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم إنه غلام:

ولينبغي أن يعلم أن قول موسى عليه السلام عن نبينا (علام) ليس على سبيل النقص بل على سبيل التنويه بقدرة الله تعالى وعظيم كرمه أن أعظاه على ذلك السن مالم يعط أحداً قبله عن هو أسان منه ..

وقال الخطابي : العرب تسمى الرجل المستجمع السن غلاما مادامت فيه بقية من القوة :

وقال أيضا ابن أبي جمرة : العرب إنما يطلقون على المرء غلاماً إذا كان سيدا فيهم ، فلأجل مافي هذا اللفظ من الاختصار على غيره من الألفاظ بالأفضلية ذكره موسى عليه السلام ولم يذكر غيره ، تعظيماً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم . وقال الحافظ ابن حجر: ويظهر أن موسى عليه السلام أشار إلى ما أنعم الله به على نبينا على من استمرار القوة في الكهولة، إلى أنه دخل في سن الشيخوخة ولم يدخل في بدنه هرم ولاعرا قوته نقص، حتى إن الناس لما رأوه صلى الله عليه وسلم مردفا لأبي بكر عند قدومه المدينة أطلقوا عليه اسم شاب، وعلى أبي بكر اسم شيخ مع كونه صلى الله عليه وسلم في العمر أسن من أبي بكر اسم شيخ مع كونه صلى الله عليه وسلم في العمر أسن من أبي بكر .

لقاؤه الأنبياء وأشراره فأسمل سارفك المحار وأسماد الموا

قال الحافظ الشامي في كتابه «الآيات العظيمة الباهرة» :

اختلف طوائف المتكلمين على حديث الإسراء في ذكر من ذكر من الأنبياء وترتيبهم في السموات ، فمنهم من لم ير الكلام على سر ذلك أصلاً ومنهم من تكلم فيه ، ثم اختلف هؤلاء :

فمنهم من قال: إنما اختص من اختص بلقاء الرسول على عرف الناس إذا تلقوا الغائب مبتدرين للقائه ، فلابد غالباً أن يسبق بعضهم بعضاً ، ويصادف بعضهم اللقاء ولايصادفه بعضهم . وهذه طريقة شارح البخاري ابن بطال ، ولكن رده السهيلي ، قلت : وصواً به ذلك الحافظ الشامي .

وذهب غير ابن بطال إلى أن ذلك تنبيه على الحالات الخاصة بهؤلاء الأنبياء عليهم السلام، وتمثيل لما سيتفق للرسول على مما اتفق لهم، مما قصه الله عنهم في كتابه. قال هذا القائل: وذلك يرجع إلى فن التعبير، فمن رآى في منامه نبياً من الأنبياء عليهم السلام كان ذلك دليلاً على حالة عرفت

لهذا النبي ، ينال الرائي منها طرف هو وأهل زمانه . . قال : المناه

فادم عليه السلام تنبيه على الهجرة ، لأن آدم خرج من الجنة بعداؤة إبليس له ، واجتهاده في ذلك . فنظيره خروج الرسول على من مكة بأذى قومه له وللمسلمين .

وعيسى ويحيى دليل على ما سيلقاه الرسول على من أذى اليهود ولأنهم قتلوا يحيى وراموا قتل عيسى ، وكذلك فعلت اليهود برسول الله على ، إذ أرادوا قتله حتى سموا الشاة وأكل منها ، وأخبرته بأنها مسمومة وأقرت المرأة التى سمتها بذلك .

ويوسف دليل على ظفره بقومه وإحسانه إليهم ، وقد ظفر على بطائفة من قومه في غزوة بدر ، كعمه العباس وابن عمه عقيل وذلك قبل أن يسلما ، فعفا عنهما وفداهما ، وقال يوم فتح مكة لما عفا عن قريش : أقول كما قال أخى يوسف : ﴿ لاتثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين ﴾(١).

وهارون دليل على أن قومه سيحبونه ، وتنقلب بغضاؤهم له وُداً ، وكذلك صنع الله لنبيه عليه السلام ، وكان هارون محببا إلى قومه ويؤثرونه على موسى .

وإدريس دليل على ما اتفق من كتب رسول الله على الآفاق ، وقد كان إدريس يخط ، وهو أول من كتب بالقلم .

⁽١) يوسف ١٠٠٠ كورون و ولم المعالم و المواد و الم

ونظير حال مؤسى فيما آل إليه أمره من لقاء الجبابرة وإخراجهم من الأرض المقدسة هو حال رسول الله على في مكة ، وقهره للمستهزئين المتكبرين من قريش المستهدية المتكبرين من قريش المستهدية المسته

ويظهر حال إبراهيم من استناده إلى البيت المعمور بحال رسول الله الله عمره بذلك ، وبه يظهر معنى لقائه الإبراهيم عليه السلام في آخر السموات ، والله أعلم .

و قال أبو الخطاب : لا بأس عما ذكره هذا الإمام في هذا الفعل لكن يحتاج إلى تنبيهات ، منها :

الأول: إجراؤه لهذا التعبير، فإنه يؤخذ منه أن الإسراء كان مناما، وقد صححنا أنه كان يقظة. والذي يرفع الإشكال إن شاء الله أن الفأل في اليقظة نظير الأحلام في المنام، فيكون تفسير الفأل الحسن بيان مايدل عليه يقظة، كتعبير المنام بما يدل عليه مناما، فعلى هذا يصح كلامه، وقد كان رسول الله عليه يحب الفأل الحسن.

والثاني: أن هذا الإمام قطع الكلام قبل عمامه ، إما لأنه تعذر عليه التقاط المناسبة ، وإما لأن الفكرة انقطعت دون ذلك ، فإن المستوى والرفرف مما لا يحتمل الإشارة .

وتم قال أبو الخطاب : المهم المستقى و الله الله الله الله الله المستقى و الله الله الله الله الله الله

مقام آدم مقام التهنئة والنشأة وعمارة الدنيا بأولاده، وكذلك كأن مقامه على أول سنة من الهجرة، مقام تنشئة الإسلام، وتربية أهله، واتخاذ

الأنصار لعمارة الأرض كلها بهذا الدين الذي أظهره الله تعالى على الدين كله ، وزوى الله الأرض كلها لنبيه حتى أراه مشارقها ومغاربها ، فكما رآى آدم في السماء الأولى ، كان له على ذلك في السنة الأولى من الهجرة .

وأعوام الهجرة بجملتها مطابقة للمعاريج العشرة التي كانت ليلة الإسراء ، ومقابلة لها بالمثل ، ومنها سبعة معاريج إلى السموات السبع ، والثامن إلى سدرة المنتهى ، والتاسع إلى المستوى الذي سمع منه صريف الأقلام بتصاريف الأقدار ، والعاشر إلى الرفرف والرؤية وسماع الخطاب ، ولهذا ختمت أعوام الهجرة بالوفاة ، وهي لقاء الحق جل جلاله كما ختمت معاريج الإسراء باللقاء والحضور بحضرة القدس .

ثم كانت حال عيسى عليه السلام ومقامه في السماء الثانية معالجة بني إسرائيل ، والصبر على معاداتهم وحيلهم ومكرهم ، وطلب عيسى عليه السلام الانتصار عليهم ، قال تعالى : ﴿ فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصارى إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله واشهد بأنا مسلمون ﴾ (١) .

فهذه كانت حال النبي على في السنة الثانية من الهجرة ، ففيها طلب الأنصار من الأوس والخزرج للخروج إلى بدر ، فأجابوا ونصروا ، وكان أول نصر في الإسلام وأجله ، وبه تحقق للأنصار وصف النصر . وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا كُونُوا أَنصار الله كما قال عيسى ابن مريم للحوارين من أنصاري إلى الله ﴾ (٢) .

⁽۱) آل عمران : ۵۲ (۲) الصف : ۱٤

وأما مناسبة لقائه ليوسف عليه السلام في السماء الثالثة من سني الهجرة ، فلأنه اتفق فيه غزوة أحد ، وكانت على المسلمين نازلة مابعدها نازلة ولا قبلها كما حدث ليوسف من السجن ، وفيها نؤل قوله تعالى الرولاتهنوا ولا تعزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين ، إن يمسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله (١) فكانت أسفا وحزنا . ويقول أهل التعبير : من رأى أحداً اسمه يوسف آذن ذلك من حيث الاشتقاق ومن حيث قصة يوسف بأسف يناله الرائى .

ووجه إحراز النبى على الخصائص إدريس عليه السلام أنه أول من كتب بالقلم ، ووضع المقاييس والموازين . قال الأئمة : وقد كتب النبى على إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام ، واتخذ الكاتب والخاتم ، حتى قال أبو سفيان لما أقرأهم هرقل كتابه على : لقد أمر أمر أبن أبى كبشة إنه ليخافه ملك بنى الأصفر ، فلعل ذلك صادف السنة الرابعة من الهجرة مطابقا للقائه إدريس في السماء الرابعة .

وأما مناسبة لقائه لهارون في السماء الخامسة فهو ما نال هارون من بني إسرائيل من الأذى ، ثم الانتصار عليهم والإيقاع بهم ، وذلك أن هارون عندما تركه موسى فيهم وذهب لميقات ربه ، تفرقوا عليه وتحزبوا ضده وداروا حول قتله ونقضوا العهد وأخلفوا الوعد واستضعفوا جانبه ، ثم عبدوا العجل ، فلم يقبل الله منهم التوبة إلا بالقتل ، فكان نظير ذلك في

⁽١) آل عمران : ١٣٩ ـ ١٤٠

حقه عليه الصلاة والسلام مالقيه في السنة الخامسة من الهجرة من يهود قريظة والنضير وقينقاع ، فإنهم نقضوا العهد وحزبوا الأحزاب وجمعوها وداروا حول قتله حين ذهب إليهم قبل الوقعة بيسير يستعين بهم على دية قتيلين في طائفة من أصحابه ، فأظهروا له الوُد وأجلسوه تحت جدار ، وقال قائلهم : حبا وكرامة يا أبا القاسم ، اجلس هنا حتى نفعل ما أمرت ، ثم تواعدوا أن يلقوا عليه رحى ليقتلوه ، فأخبره جبريل بالمكروه الذي هموا به فانصرف على وحده عائدا إلى المدينة ، ورد الله كيدهم ، ثم حاصر النبي فانصرف وقتلهم بحكم سعد بن معاذ .

ونظير استضعافهم لهارون استضعاف اليهود له على قلصة الأحزاب، حتى قال قائلهم: أيخاف على نفسه وعلى أصحابه، حتى لايستطيع أحدهم أن يخرج إلى الغائط، ويعدهم بملك كسرى وقيصر.

وأما مناسبة لقائه لموسى في السماء السادسة ، فإن موسى عليه السلام ابتُلي من بني إسرائيل ومعالجتهم ، والصبر على عنادهم وطغيانهم وسوء أدبهم ، وكان الذي عالجه النبي على في السنة السادسة لم يعالج قبله ولابعده مثله ، ففيها فتح خيبر وفدك (١) وجميع حصون اليهود ، وكتب الله عليهم الجلاء ، وضربهم بسوط البلاء ، وعالج النبي على هذه السنة كما عالج موسى من قومه ، فموسى آثر أن يقيم شريعة الله في الأرض المقدسة

⁽١) خيبر مدينة عامرة معروفة ، وهي تبعد عن المدينة (١٨٠) كيلو من جهة الشام . وقَدَكُ بالتحريكُ ، قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان وقيل ثلاثة .

وحمل قومه على ذلك، فتقاعدوا عنه وقالوا: ﴿إِن فيها قوماً جبارين وإنا لل ندخلها أبداً مادامو لل ندخلها حتى يخرجوا منها ﴾(١) وقالوا: ﴿إِنا لل ندخلها أبداً مادامو فيها ﴾(٢) ولم يدخل موسى الأرض المقدسة ، وإنما تاهوا في التيه (٣) وكذلك آثر محمد على أن يقيم الشريعة في الأرض المقدسة حيث عزم على أن يدخل مكة ليقيم بها سنّة إبراهيم وليجدد العهد بالبيلت والحرم ، وأحرم بالعمرة فصد قومه ولم يدخلها ، وكان لقاؤه بموسى على التأسى مع حسن العاقبة وحميد الأثر في السنة القابلة !

وأما مناسبة لقائه لإبراهيم في السماء السابعة ، فقد وقع له عليه السلام مايناسب ذلك في السنة السابعة ، فقد اعتمر عمرة القضاء في السنة السابعة ، ودخل مكة هو وأصحابه ملبين معتمرين محيين لسنة إبراهيم في العمرة ، ومقيمين لرسمه التي كانت الجاهلية أماتت ذكره وبدلت أمره ، وجدد المناسك التي أراد الله لإبراهيم وإسماعيل (٤) .

قال أبو إسحاق محمد بن إبراهيم النعماني الشافعي في "السراج الوهاج": قال صاحب "فتح الصفا": ووجه مناسبة المعراج الثامن إلى سدرة المنتهى لما اشتملت عليه السنة الثامنة من الهجرة من فتح مكة أم القرى وإليها المنتهى على ما ورد من أن الأرض دحيت من مكة فلذلك سميت

⁽١) المائدة: ٢٢

⁽٢) المائدة: ٢٤

⁽٣)وهو المذكور في قوله تعالى عن بني إسرائيل ﴿ قال فإنها محرمة عليهم أربعين سنة يتيهون في الأرض ﴾ فلذلك سميت تلك الأرض بالتيه .

⁽٤) اهر . . . من الآيات العظيمة الباهرة للشامى .

«أم القرى» ، أو هى أم القرى لأن أهل القرى يرجعون إليها فى الدين والدنيا حجاً واعتماراً وجوارا وكسبا واتجارا ، قال تعالى : ﴿ جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس ﴾ (١) أى : تقوم بأبدانهم وأديانهم .

وسدرة المنتهى ينتهى إليها علم الخلائق، فكان بلوغة سدرة المنتهى النبها ما تنبيها على بلاغه إلى فتح مكة، وسميت السدرة سدرة لأنها ينتهى إليها ما يعرج من الأرض وما ينزل من السماء، وأما مناسبة المعراج التاسع إلى المستوى المصعد أو المكان الواسع وهو الذى سمع فيه صريف الأقلام بتصريف الأقدار. فالحكمة في سماعه الملكة صريف الأقلام حصول الطمأنينة بجفاف القلم بما في القدر، حتى يتمكن من التفويض للقدر لا للسبب، وحتى يتعاطى السبب تعبداً وبذلك يتم التوكل ويسكن الاضطراب عند اختلاف الأسباب.

وفى السنة التاسعة من الهجرة وقعت غزوة تبوك وفيها حرج النبي الله من المدينة إلى الشام ، والشقة بعيدة والمشقة شديدة ، ولم يعلم الناس بوجههم ، ومع هذا لم يلق النبى الله حربا ولا فتح بلداً ، فانتسخ العزم بالقدر وبجفاف القلم ، فرجع بأصحابه إلى المدينة من غير اضطراب ، فهذه مناسبة هذا المعراج .

وما جاء في المعراج من كلامه على الأنبياء يدعو إلى الكلام عن الأرواح وهل يتخاطب الموتى بعضهم

(1) 11 mula :

and the professing Keeth while wording of the plant of the control of

فيغ بلغض ا كما أن أن والمرافق على الله المرافق الما أن الله المرافق المرافق المرافق المرافق المرافقة

أما أرواح الموتى فهى قسمان: أرواح معذبة ، وأرواح منعمة ، فالمعذبة فى شغل بما هي فيه من العذاب عن التزاور والتلاقى ، والأرواح المنعمة المرسلة غير المحبوسة تتلاقى وتتزاور وتتذاكر ما كان منها فى الدنيا ، وما يكون من أهل الدنيا ، فتكون كل روح معها رفيقها الذى هو على مشل عملها ، وروح نبينا على في الرفيق الأعلى . قال الله على مشل عملها ، وروح نبينا على فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من تعالى: ﴿ ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ﴾(١) .

وهذه المنَّة ثابتة في الدنيا ودار البرزغ وفي دار الجزاء ، والمرء مع من أحب في هذه الدور الثلاثة .

وفى حديث عبد الله بن مسعود فى قصة الإسراء قال: « لما أسري برسول الله على لقي إبراهيم وموسى وعيسى ، فتذاكروا أمر الساعة فبدأوا بإبراهيم فسألوه عنها » . . . الحديث ، وهو دليل على تلاقيهم من حيث أنهم أحياء عند ربهم وأحباء فهم يتلاقون (٢) .

سدرة المنتهى:

اعلم أن سدرة المنتهى في السماء السابعة ، وفي رواية: أنها في السماء السادسة ، وجمع بينهما بأن أصلها في السادسة وأغصانها وفروعها في

⁽١) النساء: ٦٩

 ⁽٢) السراج الوهاج في حقائق الإسراء والمعراج لأبي اسحاق محمد بن ابراهيم النعماني الشافعي .
 ص : ٥٢ - ٥٩ .

السابعة ، وأما القول بأن أصلها في الأرض فلا يلتفت إليه ، وهل أصلها معلق في الهواء أو مغروس في تراب أو في حرم السماء ، احتمالات ، أظهرها آخرها ، بل هو لا ينافي ماقبله .

فغاية ارتفاعه إلى مقابلة فروع سدرة المنتهي ، إذ غصونها في الكرسي ، والسدر شجر النبق ، واحده سدرة ، وقيل لها المنتهي لأنها ينتهي إليها مايهبط من فوقها أي من التقادير فيقبض منها ، وإليها ينتهي مايعرج من الأرض أي من أعمال العباد ومايقع فيها ، وقيل غير ذلك . قال ابن دحية : اختيرت السدرة دون غيرها لأن فيها ثلاث أوصاف : ظل ممدود ، وطعم لذيذ ، ورائحة ذكية . فكانت عنزلة الإيمان الذي يجمع القول والعمل والنية . فالظل بمنزلة العمل ، والطعم بمنزلة النية ، والرائحة بمنزلة القول . وقد وقع في حديث ابن مسعود رضي الله عنه عند مسلم : أنَّ السدرة في السماء السادسة ، وظاهر حديث أنس : أنها في السابعة . قال القرطبي: وهو تعارض لاشك فيه ، وحديث أنس هو قول الأكثر وهو الذي يقتضيه وصفها بكونها التي ينتهي إليها علم كل نبي مرسل أو ملك مقرب، ويترجّح أيضا بأنه مرفوع وحديث ابن مسعود موقوف . قال الحافظ ابن حجر : ولم يعرج القرطبي على الجمع بل جزم بالتعارض ، ولا تعارض لأنه يحمل على أن أصلها في السادسة وأغصانها وفروعها في السماء السابعة . وقد تقدم ذكر ذلك في أثناء الكلام على تفسير الآية في أول الكتاب والمعامات سله مال المصمرة المالك المالي المالية

MELLINE TO

¹⁹⁰

دُخُولُ النَّبْقُ صَلَى اللَّهُ عَلِيهُ وَسِلمُ الْجُنَّة ﴿ لَيْ مِنْ عَلَى اللَّهُ عَلِيهُ وَسِلمُ الْجُنَّة ﴿ لَيَا مِنْ اللَّهُ عَلِيهُ وَسِلمُ الْجُنَّة ﴿ لَيْ اللَّهُ عَلِيهُ وَسِلمُ اللَّهُ عَلِيهُ وَسِلمُ اللَّهُ عَلِيهُ اللَّهُ عَلِيهُ وَسِلمُ اللَّهُ عَلِيهُ اللَّهُ عَلَيهُ اللَّهُ عَلِيهُ اللَّهُ عَلَيهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيهُ اللَّهُ عَلَيهُ أَلَّهُ اللَّهُ عَلَيهُ اللَّهُ عَلِيهُ اللَّهُ عَلَيهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَ

قال ابن دحية: في عرض الجنة عليه صلى الله عليه وآله وسلم كرامة عظيمة لأنه كان يعرض الجنة على أمته ليشتروها ، كما قال عن ربه تبارك وتعالى: ﴿ إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفي بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم ﴾ (١). فأراد الله تعالى أن يعاين النبي على مايعرضه على أمّته ليكون وصفه إياها عن مشاهدة ، ولأنه كان يدعو الناس إلى الجنة وهي الدار التي هيأها الله لضيافة عباده المؤمنين ، وبعث النبي على داعيا إليها فأراد الله تعالى أن يريه الدار وكثرة ما أعد فيها من النعم والكرامة لئلا يضن بالدعوة إليها ، وليعلم أنها تسع الخلائق كلهم ولا تمتلئ حتى ينشأ الله يغالى خلقا كما ثبت في الحديث .

عرض النار عليه صلى الله عليه وسلم:

قال ابن دحية: إنما عرضت عليه صلى الله عليه وآله وسلم النار ليكون آمنا يوم القيامة إذا قال سائر الأنبياء: نفسى نفسى ، فنبينًا يقول: أمتى أمتى ، وذلك حين تسجر جهنم ، ولذلك أمن الله محمداً صلى الله عليه وآله وسلم فقال عز من قائل: ﴿يوم لا يخزى الله النبي ﴾(٢) والحكمة في ذلك أن يفزع إلى شفاعة أمته صلى الله عليه وآله وسلم ولولم يؤمنه

⁽١) التوبة: ١١١ (٢) التحريم: ٨

لكان مشغولا بنفسه كغيره من الأنبياء ، لأنهم لم يروا قبل يوم القيامة شيئاً أمّا هو على الخطبة ، وهو المقام أمّا هو على الخطبة ، وهو المقام المحمود لأن الكفار لما كانو ا يكذبونه ويستهزؤن به ويؤذونه أشد الأذى أراه الله سبحانه وتعالى النار التي أعدها للمستحفين به تطييباً لقلبه وتسكينا لفؤاده ، وللإشارة إلى أن من طيب قلبه بإهانة أعدائه والانتقام منهم فأولى أن يطيبه في أوليائه بالشفاعة والإكرام ، وليعلم منة الله عليه حين أنقذهم منها ببركته وشفاعته صلى الله عليه وآله وسلم .

the disposition of the service of th

Waller Charles

Week Howard & Block of the Charles of the Control o

مالك خازن النار

جاء في قصة المعراج أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأى مالكا خازن النار فبدأ النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالسلام ، قال السهيلي: لم يره على الصورة التي يراه عليها المعذبون في الآخرة ، ولو رآه على تلك الصورة ما استطاع أن ينظر اليه . قال الطيبي: إنما بدأ مالك بالسلام ليزيل ما استشعر من الخوف منه بخلاف سلامه على الأنسياء ابتداء ، كما سبق اه .

وقد وقع في رواية: أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بدأ مالكا بالسلام، لكن الرواية الأولى أصح إستاداً من هذه، ويحتمل أن يقال لورود هذه الرواية أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رآه أكثر من مرة، فقى الأولى بدأ عالك النبي على على الثانية بدأه النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالسلام.

البيت المعمور:

قال أبوعبيدة: معنى المعمور الكثير الغاشية ويسمى الضراح - بضم الضاد المعجمة ويقال المهملة. قال الزمخشرى في "ربيع الأبرار": وهو أي الصراح غلط وبالضيراح تسميه لللائكة ، وسمي به لأنه ضرح عن الأرض أي بعد ، قال مجاهد: البيت المعمور وهو الضريح يعنى بالمعجمة وهو في اللغة: البعيد، وأكثر الروليات على أنه في السماء السابعة ، وروى ابن جرير وابن المنذر والحاكم وصححه عن أنس رضي الله عنه عن النبي عليه البن جرير وابن المنذر والحاكم وصححه عن أنس رضي الله عنه عن النبي عليه المناه المناه السابعة عن النبي عليه المناه المناه عنه عن النبي عليه المناه عنه عن النبي عليه المناه الم

قال: «البيت المعمور في السماء السابعة يلاخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه ختى تقوم الساعة الرواه الطبراتي وابن مردويه عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعاً أيضا ، وروى إسحاق بن راهويه عن علي رضى الله عنه أنه سئل عن البيت المعمور قال: بيت الله في السماء السابعة بحيال البيت ، وحرمته كحرمة هذا في الأرض ، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه .

وروى أبو الشيخ من طريق الليث قال: حدثتى خالدين سعيد قال: بلغنى أن إسراقيل مؤذن أهل السماء يسمع تأذيته من في السموات السبع ومن في الأرض إلا الجن والإنس ثم يتقدم عظيم الملائكة في صلى بهم اقال: ويلغنا أن ميكائيل يؤم الملائكة بالبيت المعمور واستدل بهذه الأحاديث على أن الملائكة أكثر المخلوقات، لأنه لا يعرف من جميع العوالم من يتجدد من جنسه في كل يوم سبعون ألفاً غير ماثبت في هذه الأحاديث.

أتواع المعاريج:

يذكر العللماء في هذه القصة أن أنواع المعاريج عشوة على عدد سني الهجرة ، منها سبيعة معاريج إلى السموات السبع ، والمعراج الثامن إلى سدرة المنتهى ، واللعراج التاسع الذي سمع فيه صريف الأقلام في تصاريف الأقدار، والمعراج العاشر إلى الرفوف والرؤية .

ومحال أن يكون خالس الكل مفتقراً إلى بعض مخلوقاته ، فهو سبحانه الاستواء لا يحتاج إلى معراج أو هنو أو تدلى أو مقابلة ، وما ورد من الاستواء

والنزول وغير ذلك من الصفات التي يشكل إجراؤها على ظاهرها، نؤمن به ونكل علم معناه إلى الله تعالى ، ولانشبهه تعالى بخلقه ، ولانفى الصفات التي أثبتها سبحانه وتعالى لنفسه وأثبتها له رسول الله صلى الله عُليه وآله وسلم . و الله ما يا والأن بعدها بتسويل و الإنساء المعاملة بيدت في و نسافة على في المنظمة المن

اختلف العلماء في المراد بمن هو الذي دنا فتدلى على أقوال:

الأول: وهو أشهرها أن جبريل دنا من النبي على أي بعد مامد جناحه وهو بالأفق الأعلى عاد إلى الصورة التي كان يعتاد النزول عليها وقرب من النبي عَلِيَّةً . وقال القرطبي: أي دنا جبريل من النبي عَلِيَّةً بعد استوائه بالأفق الأعلى من الأرض فتدلى على النبي على ، والمعنى أنه لما رأى النبي على من عظمة جبريل مارأي وهاله ذلك ردة الله تعالى إلى صورة آدمي حتى قرب من النبي على بالوحى ، هذا قول الجمهور ، والدنو والتدلي بمعنى واحد وفيه Maria Make San أقو ال أخرى .

ومعنى (فكان قاب قوسين) قال الإمام الرازى: فكان بين جبريل ومحمد على مقدار قوسين أو أقل ، وهذا على استعمال العرب وعادتهم فإن الأميرين منهم أو الكبيرين إذا اصطلحا وتعاقدا خرجا بقوسيهما، وجعل كل منهما قوسه بطرف قوس صاحبه ، ومن دونهما من الرعية يكون كفه بكف صاحبه فيمدان باعيهما ، لذلك تسمى مبايعة .

الثياني: أن المراد به النبي عليه أي دنا من ربه تبارك وتعالى والمراد

بالدنو هنا المنزلة كما جاء في الصحيح من قوله عليه حاكيا عن ربه عز وجل:

﴿ من تقرّب منى شبرا تقربت منه ذراعا ومن أتانى يمشى أتيته هرولة ﴾ . وهناك أقوال أخرى تركناها .

to might him the eliting representative en this William the first of the first and the first out that the little of the transmitted of the head and with the first to sail the early of this to be the first hadron to a the hour value of the first processing the a third and any the said that and the last the last of the first of the force and in security in Experience of Johnson in William to take the popular design in the first of Black Ble of Hills of Reg & LABRE Line in course of the Re Marally pay lides and agree this agreement by the agreement le fer de l'Aragon liste de la come de la co Kindle & Alle Edli, the office of the sound of the sound of the souli والمرابط المالية المرابط المرابط والمرابط والمستول المرابط والمرابط والمراب Berger Warden - wooder will, the Block of Suffer State they become to the try is the profession when there is a first the thereby which is not reflect to the fortailly of the better of by the less cooking The state of the sale is the same of the same of the same of the same said and the secretary fluid for the second the second

مستوى صريف الأقلام

جاء في خبر المعراج أنه عليه وصل إلى مستوى سمع فيه صريف الأقلام، فمستوى ـ بفتح الواو والتنوين ـ موضع مشرف وهو المصعد ، وصريف الأقلام ـ بفتح الصاد المهملة وكسر الراء وبالفاء ـ قال النووي وغيره: هو صوت حركتها وجريانها على المكتوب فيه من أقضية الله ووحيه وماينسخ من اللوح المحفوظ أو ماشاء الله تعالى من ذلك أن يكتب ويرفع لما أراده من أمره وتدبيره ، وفي ذلك حجة لأهل السنة في الإيمان بصحة كتابة الوحى والمقادير في كتب الله من اللوح المحفوظ بالأقلام التي هو يعلم جنسها وكيفيتها على ما جاءت به الآيات في كتابه العزيز والأحاديث الصحيحة وما جاء من ذلك على ظاهره ، لكن كيفية ذلك وصورته وجنسه مما لا يعلمه إلاّ الله تعالى ومن أطلعه على شئ من ذلك من ملائكته ورسله ، وما يتأول هذا أو يحيله إلا ضعيف النظر والإيمان ، إذ جاءت به الشريعة ، ودليل المعقول لايحيله ، والله تعالى يفعل مايشاء ، ويحكم مايريد ، حكمةً من الله تعالى وإظهاراً لما يشاء من غيبه لمن يشاء من ملائكته وسائر خلقه وإلا فهو غني عن الكتب والاستذكار ، سبحانه وتعالى ، قاله القاضى عياض . وقال ابن المنير: قد علم أن الأقلام إنما تكتب الأقدار، والمقدر المكتوب قديم، وإنما الكتابة حادثة ، وجاءت الأخبار بأن اللوح المحفوظ فرغ من كتابته وجف القلم بما فيه قبل خلق السموات والأرض ، وإنما هذه الكتابة المجددة في صحف الملائكة كالفروع المنتسخة من الأصل ، وفيها المحو والإثبات على

ماورد في الأثر، وأصل اللوح المحفوظ الذي انتسخ منه هو علم الغيب القديم في أزل القدم ، وهو الذي لا محو فيه ولا إثبات حيث لا لوح ولا قلم قال القرطبي في "المفهم": ولعل الأقلام الموصوفة هنا هي المعبر عنها بالقلم المقسم به في قوله تعالى ﴿ نَ وَالقَلْمُ ﴾ (١) ويكون القلم هنا للجنس .

رُو يَهُ النّبيُّ الْحُقُّ سبحانه وتعالى

قال القاضى عياض رحمه الله: اختلف السلف والخلف ، هل رأى نبينا وقع فى نبينا وبه ليلة الإسراء ، فأنكرته عائشة رضى الله عنها كما وقع فى صحيح مسلم ، وجاء مثله عن أبى هريرة وجماعة ، وهو المشهور عن ابن مسعود وإليه ذهب جماعة من المحدثين والمتكلمين . وروي عن ابن عباس رضى الله عنه ما أنه و آه بعينه ، ومثله عن أبى ذر وكعب رضى الله عنه ما والحسن رحمه الله وكان يحلف على ذلك ، وحكي مثله عن ابن مسعود وأبى هريرة وأحمد بن حنبل ، وحكى أصحاب المقالات عن أبى الحسن الأشعرى وجماعة من أصحابه أنه رآه ، ووقف بعض مشايخنا فى هذا وقال: ليس عليه دليل واضح ولكنه جائز .

ثم قال: وأما صاحب "التحرير" فإنه اختار إثبات الرؤية. قال: والحجج في هذه المسألة وإن كانت كثيرة ولكنا لانتمسك إلا بالأقوى منها وهو حديث ابن عباس رضى الله عنهما: أتعجبون أن تكون الخلة لإبراهيم والكلام لموسى والرؤية لمحمد على ؟!. وعن عكرمة سئل ابن عباس رضى الله عنهما: هل رأى محمد الله وقد روى بإسناد لا بأس به عن شعبة عن قتادة عن أنس رضى الله عنه قال: رأى محمد المحد وكان الحسن يحلف لقد رأى محمد المحد ولا أما والأصل في الباب حديث ابن عباس حبر الأمة والمرجوع إليه في المعضلات، وقد راجعه ابن عمر رضى الله عنهم في هذه المسألة وراسله هل رأى محمد المحد والمحد المحدد المحدد الله عنهم في هذه المسألة وراسله هل رأى محمد المحدد المحد

رآه، والايقدح في هذا حديث عائشة رضي الله عنها لأن عائشة لم تخبر أنها سمعت النبي على يقول: لم أر ربي ، وإنما ذكرت ماذكرت متأولةً لقول الله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ لَبُشُرِ أَنْ يَكُلُّمُهُ اللَّهُ إِلَّا وَحَيَا أُو مَنْ وَرَاءَ حَجَابٍ أَوْ يَرْسُلُ رسولا ١١١٠، ولقول الله تعالى ﴿ لاتدركه الأبصار ١١٠٠ . والصحابي إذا قال قولا وخالفه غيره منهم لم يكن قوله حجة ، وإذا صحت الروايات عن ابن عباس في إثبات الرؤية وجب المصير إلى إثباتها ، فإنها ليست ما يدرك بالعقل ويؤخذ بالظن ، وإنما يتلقى بالسماع ولا يستجيز أحد أن يظن بابن عباس أنه تكلم في هذه المسألة بالظن والاجتهاد . وقد قال معمر بن راشد حين ذكر اختلاف عائشة وابن عباس: ما عائشة عندنا بأعلم من ابن عباس، ثم إن ابن عباس أثبت شيئا نفاه غيرة ، والمثبت مقدم على النافي ، هذا كلام صاحب "التحرير". فالحاصل أن الراجح عند أكثر جمهور علماء السنة أن رسول الله على رأى ربه ليلة الإسراء لحديث ابن عباس وغيره مما تقدم، وقالوا: وإثبات هذا لا يأخذونه إلا بالسماع من رسول الله على ، هذا مما لاينبغي أن يتشكك فيه ، ثم إن عائشة رضى الله عنها لم تنف الرؤية بحديث عِن رسول الله عليه ولو كان معها فيه حديث لذكرته ، وإنما اعتمدت الاستنباط من الآيات، وسنوضح الجواب عنها . فأما احتجاج عائشة بقول الله تعالى ﴿لاتدركه الأبصار ﴾ فجوابه ظاهر ، فإن الإدراك هو الإحاطة ، والله تعالى لايحاط به، وإذا ورد النص بنفي الإحاطة لا يلزم منه نفي الرؤية بغير إحاطة وأجيب عن الآية بأجوبة أخرى لاحاجة إليها مع ماذكرناه فإنه في نهاية من الحسن مع اختصاره ، وأما احتجاجها رضي الله عنها بقول الله تعالى

وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا . . . الآية . فالجواب عنه من أوجه: أحدها: أنه لايلزم من الرؤية وجود الكلام حال الرؤية فيجوز وجود الرؤية من غير كلام . الثانى: أنه عام مخصوص بما تقدم من الأدلة . الثالث: ماقاله بعض العلماء أن المراد بالوحي الكلام من غير واسطة ، وهذا الذى قاله هذا القائل وإن كان محتملا ولكن الجمهور على أن المراد بالوحى الألهام والرؤية في المنام وكلاهما يسمى وحيا . وأما قوله تعالى أو من وراء حجاب فقال الواحدى وغيره: معناه غير مجاهر لهم بالكلام بل يسمعون كلامه سبحانه وتعالى من حيث لايرونه ، وليس المراد أن هناك حجابا يفصل موضعا من موضع ، ويدل على تحديد المحجوب فهو بمنزلة مايسمع من وراء الحجاب حيث لم ير المتكلم . والله أعلم (۱) .

الخلاصة:

والحاصل أن في رؤية النبي على لربه تبارك وتعالى ليلة المعراج ثلاثة مذاهب، الأول: أنه لم يره، وهو مذهب السيدة عائشة وهو المشهور عن ابن مسعود، وجاء مثله عن أبي هريرة وإليه ذهب كثيرون من المحدثين والمتكلمين، وبالغ الحافظ عثمان بن سعيد الدارمي فنقل فيه الإجماع، والثاني: أنه رآه، وهو مذهب ابن عباس وعروة بن الزبير، وهو المشهور عن الحسن وكعب الأحبار والزهري ومعمر، وبه قال أبو الحسن الأشعري وغالب أتباعه، ثم اختلفوا هل رآه بعينه أو بقلبه? والقولان رُويا عن الإمام

⁽١) شرح مسلم للإمام النووي . الجزء الثالث (ص ٤ - ٦) . المناه على المناه المناه

أحمد ، وقال الإمام النووى : الراجع عند أكثر العلماء أن رسلول الله على رأى ربه بعيني رأسه ليلة العراج ، وبسط الكلام على ذلك واستدل بأشياء نوزع في بعضها ، والثالث : ذهب جماعة إلى الوقف في هذه المسألة ولم يجزموا بنفي ولا إثبات لتعارض الأدلة ، ورجح ذلك الإمام أبو العباس القرطبي في "المفهم "، وعزاه الجماعة من المحققين وقواه بأنه ليس في الباب دليل قاطع .

هذا وينبغى أن يعلم أن الحق الذي عليه أهل الحق ممن قال برؤيا العين ليس المقصود منه كرؤيا العين الجارحة للمرئيات الذي يطلق عليه لفظ رؤيا والمتبادر في الذهن عند الإطلاق بالمعنى الذي يفيد الإحاطة والنسبة والقرب والبعد ، فالله منزه عن ذلك كله عند الجميع ، وإنما المقصود رؤياً خاصة لا يكن أن تعقل ولا تكيف ولا تتصور ، وهذا الذي أشار إليه الحافظ ابن حجر فقال: إضافة الرؤية للعين للاحتراز عن رؤيا القلب ، وقد أثبت الله تعالى رؤيا القلب في القرآن بقوله (ماكذب الفؤاد مارأي) (١) ورؤية العين بقوله (مازاغ البصر وماطغي) (١)

المراد برؤية الفؤاد والوقف أسلم:

قال الحافظ ابن حجر : ثم المراد برؤية الفؤاد رؤية القلب لامجرد حصول العلم ، لأنه على كان عالماً بالله على الدوام ، بل مراد من أثبت له أنه

the Della of Childs

CO A HALLAN DAY

⁽۱) النجم: ۱۱ (۲) النجم: ۱۷

رآه بقلبه أن الرؤية التي حصلت له خلقت في قلبه كما يخلق الرؤية بالعين لغيره. والرؤية لايشترط لها شئ مخصوص عقلاً ولؤجرت العادة بخلقها في العين ، وروى ابن خزيمة بإسناد قوي عن أنس قال: رأى محمد ربه وعند مسلم من حديث أبى ذر أنه سأل النبي علم عن ذلك فقال: (نور أنى أراه) ، ولأحمد عنه قال: (رآه بقلبه ولم يره بعينه).

وبهذا يتبين مراد أبى ذر بذكره النور أى النور حال بين رؤيته له ببصره وقد رجح القرطبى فى «المفهم» قول الوقف فى هذه المسألة وعزاه لجماعة من المحققين ، وقواه بأنه ليس فى الباب دليل قاطع ، وغاية ما استدل به للطائفتين ظواهر متعارضة قابلة للتأويل ، قال : وليست المسألة من العمليات فيكتفى فيها بالأدلة الظنية ، وإنما هى من المعتقدات فلا يكتفى فيها إلا بالدليل القطعى ، وجنح ابن خزيمة فى «كتاب التوحيد» إلى ترجيح الإبالدليل القطعى ، وجنح ابن خزيمة فى «كتاب التوحيد» إلى ترجيح عباس على أن الرؤيا وقعت مرتين مرة بعينه ومرة بقلبه ، وفيما أوردته من ذلك مقنع (۱).

الرؤية والدعاوى الكاذبة:

تقدم ذكر الخلاف الجارى بين العلماء في مسألة رؤية الحق جل جلاله في الدنيا مع كمال التنزيه ونفي المثلية له عز وجل ، ولكن لابد من التنبيه إلى

The top of the high the hand well a

⁽۱) فتح الباري ۸ / ۷۸۳

أنه مع القول بجوازها في الدنيا ، فإنها لم تحصل لبشر غير نبينا صلى الله عليه وسلم على مافى ذلك من الخلاف ، ومن ادعاها غيره في اليقظة فهو ضال ، بل قال الإمام الكواشي في تفسير سورة النجم : ومعتقد رؤية الله هنا بالعين لغير محمد على غير مسلم .

وقال الأردبيلي في "الأنوار": فلو قال إني أرى الله عياناً في الدنيا ويكلمني شفاها كفر .

ويحدمني سفاها نسر . ونقل عن المهدوي المفسر أنه كفر مدّعي الرؤية هنا ، وقد نقل جماعة الإجماع على أنها لاتحصل للأولياء في الدنيا .

قال الشيخان أبو عمرو بن الصلاح وأبو شامة: إنه لايصدق مدّعي الرؤية في الدنيا يقظة ، فإن شيئا منع منه كليم الله تعالى موسى واختلف في حصوله لنبينا على ، كيف يسمح به لمن لم يصل لمقامهما مما لا يتوقف فيه أنه لا يحصل لآحاد الناس؟! .

وقال الشيخ أبوبكر الكلابادى فى "التعرف": إن المشائخ أطبقوا على تضليل مدّعيها - يعنى الرؤية فى الدنيا - وتكذيبه، وصنفوا فى ذلك كتبا ورسائل، وزعموا أن من ادعى ذلك لم يعرف الله تعالى، وأقره العلاء القونوى فى شوحه على ذلك وقاله:

وإن صح عن أحد من المعتبرين وقوع ذلك فيمكن تأويله ، وذلك لأن غلبات الأخوال تجعل الغائب كالشاهد ، حتى إذا كثر اشتخال السر بشئ والشتحضاره له يصير كأنه حاضر بين يديه ، وهذا معلوم لكل أحد .

رؤية العباد لله تعالى

جرى البحث في رؤية النبي الله للحق سبحانه وتعالى ليلة الإسراء والمعراج والاختلاف الواقع في ذلك كما تقدم ، ويناسب أن نذكر هنا مسألة أخرى مهمة تتصل بذلك البحث اتصالا وثيقاً ألا وهي مسألة رؤية العباد لله تعالى .

قال الإمام شيخ الإسلام النووى: اعلم أن مذهب أهل السنة بأجمعهم أن رؤية الله تعالى ممكنة غير مستحيلة عقلا وأجمعوا أيضا على وقوعها في الآخرة ، وأن المؤمنين يرون الله تعالى دون الكافرين ، وزعمت بعض الطوائف من المعتزلة والخوارج ويعض المرجئة أن الله تعالى لايراه أحد من خلقه ، وأن رؤيته مستحيلة عقلا ، وهذا الذي قالوه خطأ صريح وجهل قبيح ، وقد تظاهرت أدلة الكتاب والسنة وإجماع الصحابة قمن يعدهم من سلف الأمة على إثبات رؤية الله تعالى في الآخرة للمؤمنين ، ورواها نحو عشرين صحابياً عن رسول الله عليه ، وآيات القرآن فيها مشهورة ، واعتراضات المتكرين عليها لها أجوية مشهورة في كتب المتكلمين من أهل السنة ، وكذلك باقى أقوالهم وهي مستقصاة في كتب الكلام وليس بنا ضرورة إلى ذكرها هنا ، وأما رؤية الله تعالى في الدنيا فقد قدمنا أتها محكنة ولكن الجمهور من السلف والخلف من المتكلمين وغيرهم أنها الاتقع في الدنيا، وحكى الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته المعروفة عن الإمام أبي بكر بن فورك أنه حكى فيها قولين للإمام أبي الحسن الأشعري ، أحدهما

وقوعها ، والثانى لاتقع ، ثم مذهب أهل الحق أن الرؤية قوة يجعلها الله تعالى فى خلقه ، ولا يشترط فيها اتصال الأشعة ولا مقابلة المرئى ولاغير ذلك ، لكن جرت العادة فى رؤية بعضنا بعضاً بوجود ذلك على جهة الاتفاق لا على سبيل الاشتراط ، وقد قرر أئمتنا المتكلمون ذلك بدلائله الجلية ، ولا يلزم من رؤية الله تعالى إثبات جهة تعالى عن ذلك ، بل يراه المؤمنون لا فى جهة كما يعلمونه لا فى جهة ، والله أعلم (۱)

وقد كتب شيخ مشائختا الإمام العارف بالله الشيخ محمد أمين الكردي في ذلك بحثًا، فتقتطف منه هذه الخلاصة الواقية الشافية .

قال (٣) : رؤية الله تعالى جائزة عقلا في الله قيا والآخرة ، لأن الباري سيحانه وتعالى موجود ، وكل موجود يصح أن يرى ، قالبارى عز وجل يصح أن يرى لكن لم تقع في الدنيا لغير نبينا عليه ، وواجبة شرعا في الآخرة كما عليه أهل السنة والجماعة للكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب فكقوله تعالى ﴿ لللذين أحسنوا الحسنى وزيادة ﴾ (١٣) فقد روي عن أنس قال: سئل رسول الله على عن هذه الآية فقال: (للذين أحسنوا) العمل في الدنيا (الحسنى) وهي الجنة (وزيادة) النظر إلى وجه الرحمن جل جلاله) ، وقوله: ﴿ وجوه يومئذ تاضرة إلى ربها قاظرة ﴾ (٤) وقوله: ﴿ وقوله : ﴿ الهم مايشاءون فيها ولدينا مزيد ﴾ (ها) قال على بن أبي طالب

⁽١) شرح مسلم للإيمام النووي الجزء الثالث صفحة (١٥ ـ ١٦١).

 ⁽۲) ضوء السرائج في فضل رجب وقصة المعراج للشيخ محمد أمين الكردي ..

⁽٣) يونس : ٢٦ (٤) القيامة : ٢٣ ـ ٢٣

TO: (0)

وأنس بن مالك: هو النظر إلى وجه الله عز وجل ، فهذه الآيات منادية نداءً صريحاً أن الله تعالى يرى عيانا بالأبصار في الآخرة ، وإذا جازت في الآخرة جازت في الدنيا لتساوى الوقتين بالنسبة إلى المرئى ، وأما السنة فكقوله على فيما روى البخارى وغيره: (إنكم سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر) ، والتشبيه للرؤية في عدم الشك والخفاء لا للمرئى ، وأما الإجماع فهو أن الصحابة ومن بعدهم رضى الله عنهم كانوا مجمعين على وقوع الرؤية في الآخرة .

قال سيدنا الإمام مالك رضى الله عنه: لما حجب أعداءه فلم يروه تجلى لأوليائه حتى رأوه، ولو لم ير المؤمنون ربهم يوم القيامة لم يعير الكافرين بالحجاب، قال تعالى: ﴿كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون﴾(١)

وقال الإمام الشافعي رضى الله عنه: لما حجب قوما بالسخط دل على أن قوما يرونه بالرضا ، ثم قال: أما والله لو لم يوقن محمد بن إدريس بأنه يرى ربه في الميعاد لما عبده في الدنيا ، وهذا من كلام المدلّلين - نفعنا الله بهم وإلا فالله يستحق العبادة لذاته ، والرؤية متفاوتة على حسب أحوال العباد ، فالرؤية العامة تكون كل جمعة ، وبعض الخواص يراه كل يوم بكرة وعشية وبعضهم لايزال مستمراً في الشهود .

قال أبو يزيد البسطامي : إن لله خواصًا من عباده لو حجبهم في الجنة عن رؤيته ساعة لاستغاثوا من الجنة ونعيمها كما يستغيث أهل النار من النار

(1) they allow by a file of your green bedone of the gray and a logget of the

(1) 14. 14. 17 . 11

⁽١) المطففين: ١٥

وعذابها ، ولكن يرونه منزها عن المقابلة والجهة والمكان ، لأن الرؤية قوة يجعلها الله تعالى في خلقه لايشترط فيها اتصال الأشعة ولا مقابلة المرئى وإن جرت العادة في رؤية بعضنا بعضاً بوجود ذلك على جهة الاتفاق لا على سبيل الاشتراط ، ولا يلزم من رؤيته إثبات جهة تحده وتحيط به ، بل يراه المؤمنون لافي جهة محدودة كما يعلمون أنه لافي جهة محدودة محيطة به (١) .

والرؤية أيضا نوع كشف وعلم للمدرك بالمرئى يخلقه الله تعالى عند مقابلة الحاسة له بالعادة ، فجائز أن يخلق الله تعالى هذا القدر بعينه من الإدراك بدون أن ينقص منه شئ من غير مقابلة لهذه الحاسة أصلاً ، وكيف لا ، وهو واقع كما روي عنه على أنه قال : «سؤوا صفوفكم فإنى أراكم من وراء ظهرى» وكما يرانا الله تعالى من غير مقابلة ولاجهة بالاتفاق فكذلك نراه ، فالرؤية نسبة خاصة بين طرفي راء ومرئى ، فكما لم تقتض عقلا كون أحدهما في جهة لم تقتض كون الآخر في جهة ، وكما أن العلم إدراك وهم يعلمونه لافي مكان ولا في جهة ، فكذلك الرؤية نوع من الإدراك فهم يوونه كذلك ، والإدراك معنى يخلقه الله تعالى في المدرك فإن خلقه في جزء العين سمي إبصاراً ، أو في جزء القلب سمي علما ، أو في جزء الأذن سمي سمعا ، أو في اللسان سمي ذوقاً ، أو في الأنف سمى شما ، أو في جميع الجسد سمى لمسا ، واختصاص خلقه بهذه المحال إنما هو بمحض جميع الجسد سمى لمسا ، واختصاص خلقه بهذه المحال إنما هو بمحض

⁽١) مع اعتقاد العلو المطلق لله تعالى المتعال والفوقية اللائقة به ونفى الحلول والاتحاد ، تعالى الله عُنُ ذلك علوا كبيرا .

اختياره تعالى ، فلو اختار خلافه لكان كما اختاره تعالى ، واختصاص بعضها بكون المدرك في جهة وغير قريب جدا ولا بعيد جدا إنما هو بمحض اختياره تعالى ، ولو شاء لجعله يتعلق بالقريب جدا والبعيد جدا ، وبما ليس في جهة كتعلق العلم بها ، ومن قال إن الحق تعالى يدرك عقلاً ولايدرك بصراً فجاهل لاعلم له بحكم العقل ولا بحكم البصر ولا بالحقائق على ماهى عليه كالمعتزلة ومن تبعهم .

ومن أقوى دليل على جهلهم سؤال موسى عليه السلام إياها بقوله فرب أرنى أنظر إليك فإنه يستحيل أن يخفى على نبى من أنبياء الله تعالى ، انتهى منصبه إلى أن يكلمه الله شفاها أن يجهل من صفات ذاته تعالى ماعرفه المعتزلة ، وهذا معلوم بالضرورة .

^{﴿(}١) الأَعِبْراَف: ١٤٣٠: أَنَّ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ مُعَالِّدُ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهِمِيْنِ اللَّهِ عَلَيْهِ ال اللَّهُ عِبْرِاً فِي اللَّهِمِيْنِ أَفِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ع

و التاريخ الانتقال الانتقال الانتقال الأبيضان المنافعة الانتقال المنافعة الانتقال المنافعة الانتقال المنافعة ا

وأما احتجاجهم بقوله تعالى: ﴿ لاتدركه الأبصار ﴾ (١) فهو مردود بأن النفي في الآية ليس عاماً ، فالسلب فيها من سلب العموم كما هو معلوم في فن المعقول ، حيث وقع فيها المسند إليه وهو الأبصار جمعاً محلّى بالألف واللام فهو من صيغ العام ، والسلب إذا دخل على عام أفاد سلب عمومه لاعموم السلب لكل فرد من أفراده وهذا مطرد في السالبة ، وقد يكون في القضية الموجبة أيضاً ، ألا ترى قوله عليه الصلاة والسلام « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا » ولاشك في شمول لفظ الناس للأنبياء عليهم الصلاة والسلام مع أنهم غير مرادين لأنهم أنبه الناس وأيقظهم ، ويؤخذ من هذا الحديث أنهم إذا ماتوا عن حظوظهم الفانية واختياراتهم انكشفت لهم الأستار عن عالم الأنوار ، بل هذه الآية دليل لنا بطريق الإشعار حيث نفي الحق سبحانه وتعالى إدراك عموم الأبصار ، فاقتضى تخصيصه في الدنيا بحبيبه المختار ، وفي الآخرة بالمؤمنين الأخيار ، ولئن سلم عموم النفي فهو مردود أيضا بأن الإدراك ليس مطلق الرؤية ، بل معنى لاتدركه الأبصار لاتحيط كما أن العقول لاتحيط به ، فالنصوص الدالة على نفى الرؤية مفيدة بنفي الإحاطة ، ولا يلزم منها نفي الرؤية بغير إحاطة معها ، فإذا علمت ذلك أن الله تعالى يرى من غير الكيفيات المعتبرة في رؤية الأجسام ومن غير إحاطة ، بل يحار العبد في العظمة والجلال حتى لايعرف اسمه ولا يشعر

⁽١) الأنعام: ١٠٣

من حوله من الخلائق فإن العقل يعجز هنالك عن الفهم ويتلاشى الكل في جنب عظمته تعالى ، لأن رؤية الحق سبحانه وتعالى تسكر عقول الرائين من تمام لذتها . أذاقنا الله حلاوتها وكل من آمن بها . عن أن تأمير إلى باساء المحوافيها المائل كالله يعم الأسبار مصال مكال Who well some in only living a climb of the in the original and in many a record of the day of the decoration and reading the production of the Brook the organism Wings & boly the Karring of the and a fill while it is a first to an account the last that I for the case of the last a thinking and have been a place at the first have been a septembered. المنطوط أنها والأماكوة عن المطوطها والدائمة ومعمد والرئانية وتكلفت الراء When a make the state of the first and a second holy , whate can be for for any thousand in the party to be given by their groups that I are to the six or the area of the rate or in in along a so the law was enjectional holide, to be just the first of one could be pro-Why I had though they wellenged Which of the diffe

discribed in only and my discribed there is not in the only one of the second of the s

the Merchan of the grant the the design had been as to extend when is

a transfer of the content of the second of the second of the content of the conte

¹¹⁾ Kinny Tar

الرؤيكة القلبيَّة والمنَّامية للذَّات العليَة والحضرة النَّبويَة

أما رؤيته تعالى في المنام فقد أجمع علماء التعبير على جوازها . قال أهل العلم : خير الرؤيا أن يرى العبد ربه في منامه أو يرى نبيه أو يرى أبويه إن كانا مسلمين . وقال أبوهريرة : سمعت رسول الله عليه يقول : (لم يبق من النبوة إلا المبشرات ، قالوا وما المبشرات؟ قال : الرؤيا الصالحة) رواه البخاري، وقد رآه جماعة من العلماء الأعلام فنقل أن الإمام أبا حنيفة قال: رأيت ربى في المنام تسعاً وتسعين مرة ، ثم رآه أخرى تمام المائة ، وقصتها طويلة لايسعها هذا المقام ، وروي عن الإمام أحمد أنه قال : (رأيت ربي في المنام تسعا وتسعين مرة فأقسمت بعزته إن رأيته تمام المائة لأسألنه ، فرأيته فقلت: يارب بماذا يتقرب إليك المتقربون؟ قال: بتلاوة كلامي ، فقلت: يارب بفهم أو بغير فهم؟ قال: يا أحمد بفهم أو بغير فهم) . وروي عن أحمد بن حضرويه أنه قال: (رأيت رب العزة في المنام فقال: يا أحمد، كل الناس يطلبون منى إلا أبا يزيد فإنه يطلبني) ولا ينبغي لمسلم أن يتوقف في رؤية الله تعالى في المنام لأنه لاشئ في الأكوان أوسع من عالم المنام ، وذلك أنه يحكم بحقيقته على كل شئ وعلى ماليس بشئ ، ويصور لك العدم المحض والمحال والواجب فضلاً عن الممكن ، ويجعل الوجود عدما والعدم وجودا، ويريك العلم لبنا والإسلام قبة والثبات في الدين قيدا والدين قميصا ، لما روى أبو أمامة بن سهل أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول: قال رسول الله على: (بينما أنا نائم رأيت الناس يعرضون علي وعليهم قُمُص منها مايبلغ الثُديّ ، ومنها مايبلغ دون ذلك ، ومرّ عليَّ عمرُ ابن الخطاب وعليه قميص يجره ، قالوا ما أولت يارسول الله؟ قال: الدين) رواه البخاري(١)، فالدين لاشكل له ولا صورة ، ولكن جعل القميص له مثالا ، فعلم أنه لايلزم من كون الشئ لإصورة له أن لايري في صورة ، ألا ترى أن كثيراً من الأشياء التي لا أشخاص لها ولا صورة ترى في المنام بأمثلة تناسبها كما يمثل القرآن باللؤلؤ والهدى بالنور والضلالة بالعمى ، ومن قال بمنع رؤيته تعالى في المنام لكونه إذا رآه النائم يكون مصوراً لامحالة ، ولا صورة للرب ولا مثل ولا مثل لظنه أن المثل ـ بفتحتين ـ كالمثل ـ بكسر الميم وسكون المثلثة - فقد أخطأ ، فإن المثل - بالسكون - يستدعى المساواة في جميع الصفات كالسوادين والجوهرين ، ويقوم كل واحد منهما مقام الآخر من جميع الوجوه في كل حال ، بخلاف المثل بفتحتين ـ فإنه لايشترط فيه المساواة من كل وجه ، وإنما يستعمل فيما يشاركه لأدنى وصف ، قال تعالى ﴿ إِنَّما مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَّاء أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء ﴾(٢) والحياة لاصورة لها والشكل ، والماء ذو شكل وصُّورة ، وكذلك قوله تعالى: ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَمشْكَاة فْيهَا مصباح ﴿(٣) وغير ذلك ، فعلم أنه لامثل لله ولكن ﴿ وله المثلُ الأعلَى في السموات والأرض (٤) فمن رآه على وجه لايستحيل عليه تعالى فهو هو تعالى ، وإلا بأن كان بصورة رجل مثلاً ، فإن أمَرَ الرائي بما يخالف الشرع كأن قال له أسقطت عنك التكليف فهو الشيطان ، وإن لم يأمر بما يخالف الشرع فهو رسول من عند الله ، ويقال حينئذ أنه رأى ربه في الجملة لحكمة تظهر عند المعبرين بأن يقولوا : تدلُّ على كذا وكذا ، وقيل

⁽۱) صحيح البخاري كتاب التعبير باب القميص في المنام ٨/ ٧٥.

⁽٢) يونس : ٢٤ ﴿ ﴿ ﴾ النَّور : ٣٥ ﴿ ﴿ ٤) الروم : ٢٧

هو الرب أيضا ، وكونه جسماً إنما هو باعتبار ذهن الرائي ، وأما في الحقيقة فليس تعالى كذلك ، لأن النائم يرى في النوم تصور المعاني في الصور المحسوسة وتجسد ماليس من شأنه أن يكون جسدا ، فما ثم أوسع من الخيال إذا علمت ذلك تعلم أن الشيطان قد يتمثل بالمولى جل جلاله ، وأما النبي على الشيطان ، والفرق أن الله ليس كمثله شئ فتمثل الشيطان به لايضر في العقيدة ، وأما النبي عليه فإنه بشر فلو تمثل به الشيطان لأفسد الدين ، ومن رآه في نومه على فقد رآه حقيقة ، كما روى البخاري عن أنس رضي الله عنه قال: قال على : (من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان لايتمثل بي ، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة) ومعنى قوله « فقد رآني » أي رأى حقيقة جسمي وروحي وصورتي معاً ، وذلك لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لاتبلي أجسادهم ولا تتغير صورهم، وهم في قبورهم يصلون كما جاءت به الأحاديث ، ولو رُؤي على غير صورته الأصلية فإنما ذلك يختلف باختلاف أحوال الرائين له عليه ، بحسب استقامتهم على شريعته ، فعلم أن الرائي لرسول الله على تلك الصور والأشكال المختلفة راء له حقيقةً ، فإن تلك الصور كلها أمثلة خيالية ، والمرئي بواسطتها هو النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، وهذا كما يقول الإنسان : رأيتُ وجهى في الماء ، ومعلوم قطعاً أن وجهه ليس منتقلاً إلى الماء حتى رآه فيه ، وإنما معناه : رأيت حقيقة وجهى بواسطة مثاله في الماء ، فيكون المثال واسطة لا يلتفت إليه إذ لاحقيقة له حتى يكون مرئياً لذاته ، وإنما هو هيئة يريك الله تعالى وجهك بواسطتها ، وذلك من عجائب قدرته التي تكل الأفهام عن إدراكها^(١).

⁽١) ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج للشيخ محمد أمين الكردي الإربلي الشافعي .

وأتيت إبراهيم ملكا عظيما

جاء في قصة المعراج: أن النبي علم قال: في خطبته ليلة المعراج مخاطباً الله سبحانه وتعالى : (وآتيت إبراهيم ملكاً عظيماً) . قال ابن دحية: لا يعهد الإبراهيم مُلك عرفي ، فإما أن يراد بالملك الإضافة إلى نفسه وذلك لقهره لعظماء اللوك ، وناهيك بالنمروذوقيد قهره الله تعالى بخليله وأعجزه عنه ، وقهره الملك العظيم مُلْكٌ عظيم فالقاهر أعظم من المقهور. ويحتمل أن المراد بالإضافة إلى بنيه وذريته ، وذلك نحو ملك يوسف الصديق وهلمّ جرًّا كداود وسليمان ، وفي التنزيل : ﴿ فقد آتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم مُلكاً عظيما ﴿(١) ، والإشارة هنا إلى ذريته، وعليه فقوله: وآتيت إبراهيم ١٠ الخ على حذف مضاف، أي وآتيت ذرية إبراهيم أو أن إبراهيم ، وإما أن يراد بذلك النفس في مُظنة الاضطرار مثل ملكه لنفسه ، وقد سأله جبريل أي حال رميه في النار : ألك حاجة؟ فقال : أما إلىك فلا . انتهى . قاله الأجهوري .

to I keep the engineer. But you is present to be the following resemble regularizing the first the thirty

والأرافية والمراوية والمرافية والمناورة والمناورة والمناورة والمناورة والمناورة والمنافرة والمنافرة

Who we chosen is related a fine while in a fit deadle & the

Elacimi, asky dataloky stalice a dala chimo

of the said of the off of the first

The way, I was a fair to

⁽١) النساء: ٥٤

معنى الذنب في حق نبينا محمد ﷺ: . . منذ المشار المار المار المار المارة المارة المارة المارة المارة المارة

وقوله في القصة (فغفر له ماتقدم من ذنبه وما تأخر) ينبغي أن لا يخطر ببال المسلم حصول الذنب المقتضي للنقصان، ولذلك فقد أجاب العلماء عن هذا.

فقال شيخ الإسلام تقي الدين السبكي رحمه الله تعالى: المراد تشريف النبي على المراد أى له ذنوب لغفرت ولم يكن له ذنب البتة المدر المدر

وحكى الحافظ السيوطى فى كتابه «المحرر» فى الكلام على هذه الآية اثني عشر قولا ، ونقل عن السبكى فساد خمسة منها ، وبين الحافظ السيوطى فساد الباقى ، ثم قال : وأما الأقوال المقبولة ففى "الشفاء" للقاضى عياض ، قيل : إن النبي على لما أمر أن يقول : ﴿ ما أدرى ما يُفعل بى ولا بكم ﴾ (١) سرّ بذلك الكفار فأنزل الله تعالى : ﴿ ليَغْفَرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مَنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَر ﴾ (٢) وأخبر الله تعالى بها للمؤمنين فى الآية الأخرى بعدها، فمقصد الآية أنك مغفور لك غير مؤاخذ بذنبك أن لو كان .

قال السيوطى : وهذا الأثر رواه ابن المنذر في تفسيره عن ابن عباس بدون قوله (وأخبر بها للمؤمنين . . الخ) .

وروى الإمام أحمد والترمذي والحاكم عن أنس قال: أنزل على النبي

117 legy : 6

⁽١) الأحقاف : ٩

على ﴿ لِيَعْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَر ﴾ مرجعه من الحديبية فقالوا: هنيئاً لك يارسول الله لقد بين الله ما يفعل بك فماذا يفعل بنا ، فقالوا: ﴿ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ (١) . فنزلت : ﴿ لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ (١) . قال القاضى : قال بعضهم : المعفرة هنا تنزيه من العيوب .

الله وقال بعض المحققين: المغفرة هنا كناية عن العصمة فمعنى ﴿ ليَغْفَرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَّرَ ﴾ ، يعصمك فيما تقدم من عمرك وفيما تأخر منه ، وهذا القول في غاية الحسن ، ثم نقل عن السبكي أنه قال : قد تأملت هذه الآية بذهني مع ما قبلها وما بعدها فوجدتها لا تحتمل إلا وجهاً واحداً ، وهو تشريف النبي عليه من غير أن يكون هناك ذنب ، ولكنه أريد أن تستوعب في الآية جميع أنواع النعم من الله تعالى على عباده ، وجميع النعم الأخروية شيئان : سلبية ، وهي غفران الذنوب ، وثبوتية ، وهي لا تتناهى ، وقد أشار إليها بقوله: ﴿ويتمّ نعمته عليك ﴾ ، وجميع النعم الدنيوية شيئان: دينية ، أشار إليها تعالى بقوله: ﴿ وَيَهْدِيكَ صِرَاطاً مُسْتَقيماً ﴾ ودنيوية وإن كان القصود بها الدين ، وهي قوله تعالى: ﴿وَيَنْصُرِكَ اللهُ نَصْراً عَزِيزاً ﴾ (٢)، وقدم الأخروية على الدنيوية تقديماً للأهم، فانتظم بذلك تعظيم قدر النبي على الله باتمام أنواع نعم الله تعالى المفرقة في غيره وبعد أن وقفت على هذا المعنى رأيت ابن عطية قد وقع عليه فقال: وإنما المعنى تشريف النبي على بهذا الحكم ولم تكن ذنوب البتة ، وقد وفق وروي الإمام أسما بالكرمائي والخاكم مي أس قال الذل على المناه المناه

a) Worth II.

⁽۱) الفتح : ٥ (٢) الفتح : ٣

من هم بحسنة، ومن هم بسيئة:

قوله: (ومن هم بحسنة) أي ترجّح عنده قصد فعلها ، وأما التردد في الفعل والترك على السواء فلا يكتب له ولا عليه ، وأولى مايهجس في النفس بأن يخطر على قلبته وهو المسمى بالهاجس ، وأولى منهما مجرد الخطورا، وإنما يكتب له قطد الحسنة ونية فعلها ، لكن إن فعلها ضوعفت ، وإن لم يفعلها كتبت واحدة أي من غير مضاعفة بشرطاأن لا يكون تركها كسلا . المناه الم

وقوله: (ومن هم بسيئة)أى قصد وترجّع عنده ذلك لم تكتب تلك السيئة عليه ، وأما إن صمام وعزم على الفعل المحالة كتبات عليه السيئة ، لكن لا تكتب كبيرة ، بخلاف مالو فعلها فإنها تكتب كبيرة ، وهذا إذا تركها لمانع أو كسل، وأما لو تركها خوفاً مِن الله فإنها تكتب حسنة أ. مع مستال واعلم أن الصغائر لو فعلها تغفر باجتناب الكبائر وبفعل الحسنات من صلاة وصوم وصدقة وغير ذلك ، وأولى بالتوبة ، وأما الكبائر فلا تغفر إلاّ بالتوبة، وهي الندم والعزم على أن لايعود خوفًا من ربه أو يعفو الله عنه، وربما كان الاشتغال بالحسنات سبباً في عفو الله ، والكفر الأصلي أو الطارئ لايكفره إلا الإسلام . في لحث منسوع منظل به و بدو مناسعات was present the state of the state of the state of the later of er will have retail, the it will be the will be the thick taleton the attence of the same and engineers consider

الحكمة في تخصيص فرض الصلاة ليلة الإسراء وبلا واسطة

الحكمة في تخصيص فرض الصلاة بليلة الإسراء أنه على لما عرج به تلك الليلة رأى تعبد الملائكة وأن منهم القائم فلا يقعد ، والراكع فلا يسجد والساجد فلا يقعد ، فجمع الله تعالى له ولأمته تلك العبادات كلها في ركعة واحدة يصليها العبد بشرائطها من الطمأنينة والإخلاص

والحكمة أيضاً في اختصاص فوضها بكونه بغير واسطة وبمراجعات متعددة ، قال السهيلي : فيه التنبيه على فضلها حيث لم تفرض إلا في الخضرة المقدسة المطهّرة ، ولذلك كانت الطهارة من شأنها ومن شرائطها ، والتنبيه على أنها مناجاة الربّ ، وأن الربّ تبارك وتعالى مقبل بوجهه على المصلّى يناجيه ، ويقول : حمدنى عبدى ، أثنى على عبدى . . إلى آخر السورة .

وقد فرضت عليه على فوق السماء السابعة حين سمع كلام الرب وناجاه ، ولم يعرج به حتى طهر ظاهره وباطنه بماء زمزم كما يتظهر المصلى للصلاة ، وخرج عن الدنيا بجسده كما يخرج المصلى عن الدنيا بقلبه ، ويحرم عليه كل شئ إلا مناجاة ربه وتوجهه إلى قبلته في ذلك الحين وهي بيت المقدس ، ورفع إلى السماء كما يرفع المصلى بدنه إشارة إلى القبلة العليا وهي البيت المعمور ، وإلى جهة عرش من يناجيه ويصلى

سؤال موسى عليه السلام طلب التخفيف عن هذه الأمة:

وفي سؤال موسى عليه السلام طلب التخفيف عن هذه الأمة دليل على أن بكاءه أوّلاً حين صعود النبي الم يكن إلاّ للوجه الذي أبديناه (١) لا لغيره ، لأنه لو كان لغير ذلك لبكى حين رجوع النبي الله أو سكت ، ولكنه عليه السلام قام بالنصيحة للنبي الله ، فلما أن كان بكاؤه أولاً للوجه الذي ذكرناه ولم يصادف ما أشرنا إليه ، وإنما كانت هذه النفحة من النفحات الخاصة بالنبي الله وبأمّته بمقتضى الحكمة والإرادة ، تعرض عليه السلام لهذه الأمة بطلب التخفيف فصادف تعرضه هذه النفحة في موضعها لأنها خاصة بهذه الأمة ، وتكلم هو عليه السلام في حقها فأسعف فيما أراد فخفف الله عز وجل إذ ذاك ورد الخمسين إلى خمس ، فأزال تعالى عن الأمة فرض تلك الصلوات وأبقى لهم ثوابها تفضلاً منه وإحسانا . قال الخافظ الشامى : وإنما امتنع النبي الله عن طلب التخفيف في المرة العاشرة لما أمره موسى به لأمرين :

أخدهما: أن الأمر إذا انتهى إلى حد الإلحاح كان الأولى الترك ، ثانيهما: أن يكون النبى على تفرّس أن هذا العدد لا يُحط منه فاستحيا أن يسأل في مظنة الرد ، ولهذا جاء في بعض الطرق أن النبي على لما لم المتنع من المراجعة في المرة العاشرة نادى مناد: أمضيت فريضتي وخفّفت عن عبادى .

⁽۱) تقدم ص ۱۸۳

ثم قال الحافظ الشامى: قال ابن دحية: دلت مراجعته على طلب التخفيف تلك المرات كلها، أنه علم أن الأمر في كل مرة لم يكن على سبيل الإلزام بخلاف المرة الأخيرة ففيها ما يشعر بذلك، لقوله تعالى ﴿ ما يبدّلُ القول لدي ﴾ (١).

قال ابن أبي جمرة: في امتناع النبي على في المرة العاشرة من طلب التخفيف دليل على أن الله سبحانه وتعالى إذا أراد إسعاد عبد حصر اختياره في مرضاة ربه ، لأن النبي على جعل الله تعالى اختياره وإيثاره لما أراد الحق تبارك وتعالى إنفاذه وإمضاءه وهو فرض الصلوات الخمس ، وذلك تكريم له على وترفيع ، لأنه لو رجع على فطلب التخفيف فلم يخفف كما خفف أولاً لكان اختياره مخالفاً للمقدور .

فلما أن اختار وأسعف في اختياره كان دليلاً على ما استدللنا عليه وعلى منزلته على ، وأنه مادام يطلب التخفيف أسعف في رضاه ، ففي كل حال من طلب ومن عدم طلب ، كان اختياره هو انقياداً للمقدور .

تخفيف الصلاة وآية [مايبدًل القول لديّ]:

قال ابن دحية : فإن قلت : مامعنى قوله تعالى : ﴿مايبدُ القول الدي ﴾ فإن كان المراد لايبدل الخبر فكيف يطلق الحديث ، لأن السياق في الأحكام ، فلهذا نسخ الخمسين إلى خمس ، وتبديل النسخ لايبقى ، فإن كان المراد لايبدل الحكم فقد تقرر أن النسخ في الأحكام جائز وقد وقع في

⁽۱) ق : ۲۹

هذا الحديث إلى خمس ، فالجواب أنه تعالى إذا أخبر عن الحكم أنه مؤبد استحال التبديل ، والنسخ حينئذ لأجل العلم ، وقد أخبر الله تعالى أنه الفريضة أي أبدها فلا يبدل هذا الخبر ولا يتوقع النسخ بعد ذلك ، والله تعالى أعلم .

ويكون المراد أنه تعالى وعده الأمة على ألسنة الملائكة أو في صحفها أن لهم أجر خمسين صلاة في كل يوم وليلة ، فلما نسخها إلى خمس حصل للعدد نقص ، وإن الأجر المراد لم ينقص لأن الحسنة بعشر أمثالها ، ولهذا قال تعالى: (هن خمس وهن خمسون) ، أي هُنَ خمس عدداً وخمسون اعتداداً ، ذلك الفضل من الله ، ويكون ذلك كقوله في الصيام : (من صام رمضان ثم أتبعه ستاً من شوال فكأغا صام الدهر) بتأويل أن الحسنة بعشر أمثالها ، فستة وثلاثون في عشرة بثلاثمائة وستين ، عدد أيام السنة .

واعتبرت الصلاة بما تحتاج إليه كل صلاة من وضوء ونحوه ، فوجد لها ما يأتى على ساعتين وبعض الساعة غالباً ، فعلم بذلك أن الخمسين لو استقرت على أمة لاستوعبت اليوم والليلة لما تحتاج إليه كل صلاة من طهارة وغيرها ، وكانت الطهارة واجبة التجديد في أول الأمر ثم نسخ الوجوب إلى الندب ، فكان المصلى من هذه الأمة لهذه الخمس استوعب الدهر صلاةً ، وكأنه أيضاً استوعب الدهر صياماً .

والظاهر أن نقص الخمسين إلى خمس ليس من تبديل القول لأنه تبديل

قال أبو الخطاب وتبعه ابن المنير: جواز النسخ قبل التمكن من الفعل قبل دخول الوقت مذهب أهل السنة خلافاً للمعتزلة ، وجرى كل فريق على قاعدته وعقيدته ، فعند أهل السنة التكليف على خلاف الاستطاعة جائز بل واقع ، إذ الأفعال كلها مخلوقة لله تعالى ، والعبد مطالب بمالاً يقدر على إيجاده ، ولا يتمكن من التأثير في إحرازه عملاً بقوله تعالى : ﴿ والله خلقكم وما تعملون ﴾ (١) واستدل أهل السنة على جواز النسخ قبل التمكن بأنه وقع ، وأي دليل على الجواز أتم من الوقوع؟ ومثلوا ذلك بقصة الذبيح، فإن الله تعالى أمر إبراهيم بذبح ولده ثم خفف ذلك ونسخه إلى الفداء قبل أن يمضي زمن يسع الذبح ولا يكن فيه الفعل .

and after the state of the first of the first of the state of the stat

withing to many it have to the same how , my thing the till the till (1)

صكاة جبريل بالنّبي عليه

روى الإمامان الشافعي وأحمد ، وأبو داود والترمذي وحسنه ، والطحاوى والبيهقي عن ابن عباس ، والإمام أحمد والنسائي والدارقطني والحاكم وصححه وأقره الذهبي عن جابر بن عبد الله ، والدارقطني والحاكم والإسماعيلي وابن السكن «في صحيحه» عن أنس ، والدارقطني بإسناد جيد عن ابن عمر ، والنسائي والحاكم وصححه وأقره الذهبي عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: (أمَّني جبريل عند البيت) ولفظ الشافعي والطحاوى والبيهقى: (عند باب البيت مرتين)، فصلى بي الظهر حين زالت الشمس وكانت قدر الشراك ، وصلى بي العصر حين صار ظل كل شيء مثله ، وصلى بي المغرب حين أفطر الصائم ، وصلى بي العشاء حين غاب الشفق ، وصلى بي الفجر حين حرم الطعام والشراب على الصائم ، فلما كان الغد صلى بي الظهر حين كان ظله مثله) ، وفي لفظ : (كوقت العصر بالأمس) وصلى بي العصر حين كان ظله مثليه ، وصلى بي المغرب حين أفطر الصائم، وصلى بي العشاء إلى ثلث الليل الأول، وصلى بي الفجر فأسفَرُ، ثم التفت، فقال: يامحمد: هذا وقت الأنبياء من قبلك، Control of the second of the last of the last

قال الحافظ الشامي : هذا ما وقفت عليه في صلاة جبريل بالنبي الله بالصلوات الخمس ، وأما عدد ركعاتها حين فرضت ، فمن الناس من ذهب إلى أنها فرضت أول ما فرضت ركعتين ، ثم ريد في صلاة الحضر

فأكملت أربعاً إلا المغرب ، وأقرت صلاة السفر ركعتين ، وروى ذلك عن عائشة رضى الله عنها الشعبي وميمون بن مهران ومحمد بن إسحاق .

ومنهم من ذهب إلى أنها فرضت أول ما فرضت أربعاً ، إلا المغرب ففرضت ثلاثا ، والصبح ركعتين ، وبه قال الحسن ونافع وجبير بن مطعم وابن جرير .

ومنهم من ذهب إلى أنها فرضت في الحضر أربعاً ، وفي السفر ركعتين يروى ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما . وذكر أدلة هذه الأقوال والكلام عليها مذكور في المطولات ، وروى الشيخان وابن إسحاق عن عائشة رضي الله عنها ، قالت : افترضت الصلاة على رسول الله على أول ما افترضت ركعتين ركعتين كل صلاة ، ثم إن الله أتمها في الحضر أربعاً ، وأقرها في السفر على فرضها الأول ركعتين .

معنى قوله « وقت الأنبياء قبلك ناح ربي ويله ا

قال أبو عمر: لم أجد قوله: (هذا وقتك ووقت الأنبياء قبلك) إلا في هذا الحديث عيني رواية ابن عباس قلت: قال القاضي أبوبكر بن العلى رحمه الله: ظاهره يوهم أن هذه الصلوات في هذه الأوقات مشروعة لمن قبله من الأنبياء وليس كذلك، إنما معناه: هذا وقتك المشروع لك يعنى الوقت الموسع المحدود بطرفين: الأول والآخر ووقت الأنبياء قبلك يعنى مثله وقت الأنبياء قبلك أي صلاتهم كانت واسعة الوقت وذات طرفين مثل هذا، وإلا فلم تكن هذه الصلوات على هذا الميقات إلا

لهذه الأمة خاصةً وإن كان غيرهم قد يشاركهم في بعضها .

وقد روى أبو داود في حديث العشاء : (أعتموا بهذه الصلاة فإنكم قد فُضَّلتم بها على سائر الأثم ولم تصلُّها أمَّة قبلكم) وكذا قال أبو الفتح : يريد بها التوسعة عليهم في أن الوقت أولاً وآخراً ، إلا أن الأوقات هي أوقاتهم بعنها

قال ابن المنير: لما أمر الله سبحانه وتعالى جبريل أن يعلم النبي عليه الصلاة كانت هذه فرضاً عليه ، لأنه أمر بذلك فكانت صلاة النبي على صلاة مفترض خلف مفترض .

Ellering aller therein is the tile of the

كيفية فرض الصلاة: من قال الحافظ: الذي يظهر ـ وبه تجمع الأدلة ـ أن الصلاة فرضت ليلة الإسراء ركعتين ركعتين إلا المغرب، ثم زيدت عقب الهجرة إلا الصبح، كما روى ابن خزيمة وابن خبان والبيهقي من طريق الشعبي عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت : فرضت صلاة السفر والحضر ركعتين ركعتين فلما قدم رسول الله على المدينة واطمأن، زيْدَ في صلاة الحضور ركعتان، وتركت صلاة الفجر لطول القراءة ، وصلاة المغرب لأنها وتر اهم. المنتما

ثم بعد أن استقر فرض الرباعية خُفِّف منها في السفر عند نزول الآية وهي قوله تعالى : ﴿ وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة إن حفتم أن يفتنكم الذين كفروا إن الكافرين كاتوا لكم عدواً

TYDELLE JA

مبينا (١) قال: ويؤيد ذلك ماذكره ابن كثير في شرح مسند الشافعي: إن قصر الصلاة كان في ربيع الأول من السنة الثانية ، وهو مأخوذ مما ذكره غيره أن نزول آية الخوف كان فيها ، وقيل قصر الصلاة كان في ربيع الأول من السنة الأولى ، ذكره الدولابي ، وأورده السهيلي بلفظ: بعد الهجرة بعام أو بنحوه ، وقيل بعد الهجرة بأربعين يوماً ، فعلى هذا المراد بقول عائشة: فأقرت صلاة السفر ، باعتبار ما آل إليه الأمر من التخفيف ، لأنها استمرت منذ قرضت فلا يلزم من ذلك أن القصر عزية .

التحيات لله:

قال أبو طالب الجمحى في كتاب «التحيات»: لكل قوم تحية ، فتحية العرب السلام، وتحية الأكاسرة السجود قدّام الملك وتقبيل الأرض، وتحية الفرس طرح اليد على الأرض قدّام الملك، وتحية الحبشة عقد اليدين على الصدر بين يدي الملك بسكون، وتحية الروم كشف غطاء الرأس من بعد تنكيس رأسه، وتحية النوبة إيماء الرجل بالدعاء بالأصابع.

وهذه التحيات غالبها مجموعة في الصلاة التي هي خدمة ملك الملوك سبحانه وتعالى ، ولهذا ناسب أن يقال في آخرها « التحيات لله » إشارة إلى أنه تعالى يستحق جميع التحيات .

وصَفُ النبي الله المسجد الأقصى: عبدل المسجد الأقصى:

قوله عند الإمام أحمد والنسائي بسند صحيح، وفي رواية عبد الله بن

⁽١) النساء: ١٠١

الفضل بن أبى سلمة عند مسلم ، قال : (فسألوني عن أشياء لم أثبتها فكربت كرباً لم أكرب مثله قط ، فرفعه الله لي أنظر إليه ، ما سألوني عن شيئ إلا أنبأتهم به) ، وفي رواية جابر بن عبد الله رضي الله عنهما: (فجلى الله لى بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته وأنا أنظر إليه) .

ومعنى (جلى الله لي بيت المقالس» كشف الحجب بيني وبينه حتى رأيته ، ويحتلمل أنه يريد أنه وضع بحيث يراه ثم أعيد ، ويؤيده رواية ابن عباس السابقة ، وهذا أبلغ في المعجزة ، ولا استحالة في ذلك ، فقد أحضره عرش بلقيس في أقل من طرفة عين ، ووقع في حديث أم هانئ عند ابن مسعود : (فخيّل إليَّ بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته) فإن ثبت احتمل أن يكون المراد أنه مثّل قريباً منه ، كما قيل في حديث (أريت الجنة). ويؤول قوله (حتى جيء بالمسجد) أي جيء مثاله .

Helica de la contrata de Maria de La caractería de la contrata de la contrata de la contrata de la contrata de was the second of the second o The first of the first was bed all their to be a substitute of the is the probability think a fact of the line of the house fire think of the King Cittle The State Control of the وقد صلى التي ميلي الله عليه واله ويتلم الما أمر و ويتركز و و 10 ميل

حبس الشمس لنبينا عليه

أخرج الطبراني عن جابر بسند حسن ، كما قال الحافظ أبو الحسن الهيثمى في المجمع الزوائد» والحافظ ابن حجر في باب قوله على الحلت لي العنائم» من «فتح البارى» والحافظ أبو زرعة ابن العراقي في «تكملته» لشرح تقريب والده : أن النبئ على أمر الشمس أن تتأخر ساعة من النهار فتأخرت شاعة من النهار المسمس أن تتأخر ساعة من النهار فتأخرت شاعة من النهار المسمس أن المناف النهار المسمس أن المساعة من النهار المسلم ا

الله المنطقة المنافظ المذكور في قصة البيهقي عن يونش بن بكير وأخرجه المنطقة عن أونش بن بكير وأخرجه

قال الحافظ ابن حجر في الباب المذكور: ولا يعارضه مارواه أحمد بسند صحيح عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه: (إن الشمس لم تُحبَس على بشر إلا ليوشع بن نون ليالي سار إلى بيت المقدس)، ووجه الجمع: أن الحصر محمول على ما مضى للأنبياء قبل نبينا لله فلم تحبس الشمس إلا ليوشع، وليس فيه نفي أنها قد تحبس بعد ذلك لنبينا على ، وقد ورد أيضاً أن الشمس ردت عليه على بعد ما غابت. روى الطبراني بأسانيد رجال بعضها ثقات كما قال الشيخ ـ يعنى الحافظ السيوطي في تخريج أحاديث الشفا والقطب الخيضرى عن أسماء بنت عميس قالت: إن رسول الله على الظهر بالصهباء ، ثم أرسل علياً في حاجة فرجع وقد صلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم العصر ، فوضع رسول الله صلى

الله عليه وآله وسلم رأسه في حجر على ، فنام فلم يحركه حتى غابت الشمس فقال صلى الله عليه وآله وسلم: « اللهم إن عبدك علياً احتبس بنفسه على نبيه فرد عليه الشمس » قالت أسماء: فطلعت الشمس حتى وقعت على الجبال وعلى الأرض وقام على فتوضأ وصلى العصر ثم غابت، وذلك بالصهباء بخيبر . وفي لفظ آخر : كان عليه السلام إذا نزل عليه الوجي يغشي عليه فأنزل الوحي يوماً وهو في حجر على فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم: صليت العصر؟ فقال: لا يارسول الله ، فدعا الله فرد عليه الشمس حتى صلى العصر ، قالت : فرأيت الشمس طلعت بعد ماغربت . قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» : رجاله رجال الصحيح ، غير إبراهيم بن حسن وهو ثقة وثقه ابن حبان ، وفاطمة بنت على لا أعرفها . انتهى . وفاطمة هذه وثقها الحافظ ابن حجر في «تقريبه» ، والحديث حسنه أبوزرعة ابن العراقي في «تكملته» لشرح التقريب ، والشيخ - أي شيخه الحافظ السيوطي في «الدرر». ورواه الطحاوي من طريقين عن أسماء، وقال: هذان الحديثان ثابتان ، ورواته ما ثقات ، ونقله القاضي في "الشفاء" ، والحافظ ابن سيد الناس في «بشرى اللبيب» والنووي في «شرح مسلم » في حل الغنائم لهذه الأمة ، ونقله عنه الحافظ ابن حجر في «تخريج أحاديث الرافعي» في باب الأذان في النسخ المعتمدة وأقرُّوه . ثم نقل الطحاوي عن أحمد بن صالح - وناهيك به - أنه قال : لا ينبغي لن سبيله العلم التخلف عن حديث أسماء لأنه من علامات النبوة . وروى عنه الطبراني أنه قال: هذه دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم فلا تستكثر. وذكر الشيخ - يعنى شيخه الحافظ السيوطى - فى «الدرر»: أن ابن مردويه رواه من حديث أبى هريرة أيضاً بسند حسن . . اه . وقد أشار إلى الحديثين الحافظ أبو الفتح ابن سيد الناس فى قصيدة من كتابه « بشرى اللبيب » ، فقال :

وقد وقفت شمس النهار كرامة كما وقفت شمس النهار ليوشعا وردت عليه الشمس بعد غروبها وهذا من الإيقان أعظم موقعا

والعلامة بهاء الدين السبكي رحمه الله تعالى في قصيدته المسماة «بهدية المسافر إلى النور السافر» فقال:

وشمس الضحى طاعتك وقت مغيبها فما غربت بل وافقتك بوقفة وردّت عليك الشمس بعد مغيبها كما أنها قدماً ليوشع ردت

ثم قال عنى السيوطى - بعد الأبيات : وهذا من هذين الإمامين الجليلين عما يقوي صحة الحديث ولا يلتفت لإيراد ابن الجوزى الحديث في الموضوعات ، فقد خطأه الحفاظ في ذلك . قال الحافظ مغلطاي في «الزهر الباسم» بعد أن أورد الحديث من عند الطحاوي والطبراني وغيرهما : ولا يلتفت إلى ما علله ابن الجوزي من حيث إنه لم يقع له الإسناد الذي وقع لهؤلاء . قال الحافظ ابن حجر : ومن خطه نقلت بعد أن أورد الحديث من عند البيه قي وغيره ، ثم قال : وهذا أبلغ في المعجزة ، وقد أخطأ ابن الجوزي بإيراده في الموضوعات . انتهي .

وتعقب الشيخ - يعنى السيوطى - كلام ابن الجوزى في «مختصر كتاب

الموضوعات » وفي « كتاب النكت البديعات » وأجاب عما أعل به الحديث وقال : أفرط بإيراده له هنا . انتهى .

the state of the s

He will had a compact of a dead to the first of the second of the second

Agriculture of the state of the

الله المعالم المعالية المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالم المعالمة ال

اعلم أن الإسراء برسول الله على لله المسلمين ، وإنما طعن فيه أهل الزيغ لشبه باطلة ، وقد تصدى الإمام الرازى وغيره للرد عليهم ، وأنا موردٌ تلك الشبه ثم أتبعها بالرد .

فمن تلك الشبه قول أهل الزيغ والضلال: الحركة البالغة في السرعة إلى هذا الحد غير معقولة، ولو أصعد إلى السموات لوجب خرق الأفلاك وذلك محال، وصعود الجرم الثقيل إلى السموات غير مقبول، ولأن هذا المعنى لوصح لكان أعظم من سائر معجزاته، وكان يجب أن يظهر ذلك عند اجتماع الناس حتى يستدلوا به على صدقه من ادعاء النبوة، وأما أن يحصل ذلك في وقت لايراه أحد ولا يشاهده فإن ذلك يكون عبثا لايليق بالحكيم.

والجواب عن الأول: أن الحركة البالغة في السرعة إلى هذا الحد ممكنة في نفسها ، والله قادر على ذلك ، ويدل على صحته أن الفلك الأعظم يتحرك من أول الليل إلى آخره مايقرب من نصف الدور ، وثبت في الهندسة أن نسبة القطر إلى نصف الدور نسبة الواحد إلى ثلاثة وسبع ، فبتقدير أن رسول الله على ارتفع من مكة إلى مافوق الفلك الأعظم فهو لم يتحرك إلا مقدار نصف القطر ، فلما حصل في ذلك القطر من الزمان نصف الدور ، كان حصول الحركة بمقدار نصف القطر أولى بالإمكان ، فهذا برهان قاطع على أن الارتفاع من مكة إلى الأفق الأعلى في مقدار ثلث الليل

أمر مكن في نفسه، وإذا كان كذلك كان حصوله في كل الليل أولى اللامكان .

وأيضاً ثبت في الهندسة أن قرص الشمس يساوي كرة الأرض بمائة وستين مرة وكذا كذا مرة ، ثم إنا نشاهد طلوع القرص يحصل في زمان لطيف سريع ، فدل على أن بلوغ الحركة في السرعة إلى هذا الحد أمر ممكن في نفسه ، فإن كان الكلام مع من لايعرف الهندسة فنقول له : أنت تشاهد الشمس والقمر والنجوم تقطع من الشروق إلى الغروب مسافة لايقدر على قطعها في أعوام كثيرة ، وأيضاً فقد كانت الرياح تسير لسليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام إلى المواضع البعيدة في الأوقات اليسيرة ، قال تعالى : ﴿ عَدُوهَا شَهُرٌ ورواحها شَهْرٌ ﴾ (١) . والحس يدل على ذلك ، وهو أن الرياح تنفذ عند شدة هبوبها من مكان إلى مكان في غاية البعد في اللحظة الواحدة ، وقد أحضر الذي عنده علم من الكتاب كرسي بلقيس من أقصى اليمن إلى أرض الشام في مقدار لمح البصر ، والأجسام متماثلة في تمام مَاهيّاتها ، فلما حصل مثل هذه الحركة في حق بعض الأجسام ، وجب إمكان حصولها في سائر الأجسام ، فهي ممكنة ، ويدخل ذلك بالأولية File Charles in the North State of the جسد النبي علية.

المنافرة والجواب عن الثانى: وهو خرق الأفلاك فليس بمحال وقد منعته النفاة للجنة والنار. قال الشيخ سعد الدين: ادعاء استحالة المعراج باطل، لأنه إنما ينبنى على أصول الفلاسفة عن امتناع الخرق والالتئام على السموات،

⁽۱) سيأ : ۱۲

وإلا فالخرق والالتئام على السموات واقع عند أهل الحق ، والأجسام العلوية والسفلية متماثلة مركبة من الجواهر الفردة المتماثلة ، يصح على كل من الأجسام مايصح على الآخر لضرورة التماثل المذكور ، فإذا أمكن خرق الأجسام السفلية والله تعالى قادر على المكنات كلها فهو قادر على خرق السموات ، وقد وردبه السمع فيجب تصديقه .

والجواب عن الثالث: أنه كما يستبعد صعود الجسم الكثيف يستبعد نزول الجسم اللطيف الروحاني من المستوى الأعلى إلى مركز العالم، فإن كان القول كان القول بعراج النبي على في الليلة الواحدة ممتنعاً في القبول، كان القول بنزول جبريل عليه السلام من مقامه إلى مكة في اللحظة الواحدة ممتنعاً، ولو حكمنا بهذا الامتناع كان ذلك طعناً في نبوة جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، والقول بثبوت المعراج فرع عن تسليم جواز أصل النبوة، فيلزم القائل بامتناع حصول هذه الحركة، امتناع نزول جبريل عليه السلام، ولما كان ذلك باطلاً كان ماذكروه باطلا.

والجواب عن الرابع: أن في كونه ليلا فوائد: منها ليزداد الذين آمنوا إيمانا بالغيب، وليفتتن الذين كفروا زيادةً على فتنتهم، وقد قال تعالى: ﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس ﴾(١).

110 2.1. 41.

⁽١) الإستراء : ١٠ في المات الله المات الما

الليل لي ولأحبابي أنادمهم قد اصطفيتهم كي يسمعوا ويعوا

وقد أخبر النبى على بالعلامات التى تفيد اليقين من وصف بيت المقدس ووصف النبى على بيت المقدس ووصف العير التى مر بها فى طريقه ، وأنها تصل إليهم فى وقت كذا ، فكان كما قال ، ومع ذلك قالوا : هذا سحر مبين ، فلا فرق بين أن يريهم ذلك نهاراً أو بين أن يخبرهم بخبر يفيد اليقين . وقد أراهم النبى الله انشقاق القمر فقالوا : هذا سحر مبين .

the first of the second of the

Tolker of the Reserve the Year of the second that

CO THE CONTRACTOR OF THE CONTR

شبهة إنكار طبقات السماء

ينكر بعض علماء الفلك والجفرافيا أمثال (كوبرنكس) و (جاليلو) و (كبلر) أن تكون السماء طبقات متفاوتة بعضها فوق بعض ، أو أن لها أبواباً تفتح وتغلق ، أو أنها جرم يمكن السير عليه أو الحياة فيه ، وليس هذا القول بجديد بل سبق به (فيثاغورث) الفيلسوف اليوناني الذي عاش قبل ميلاد المسيح بآلاف السنين ، وقد استدل هؤلاء مع من يلحدون في آيات الله من أبناء الإسلام ، فأنكروا المعراج بأن الرصد قد أثبت بأن الكواكب تدور في فضاء لا مادة به إلا هذه الأجرام السيّارة أو الثابتة ، وأن أكبر العدسات وأقواها لم تسجل بؤرتها جسماً ماديا وراء هذه السيارات أو الثوابت ، فكيف يكون المعراج حقا؟ .

وهكذا . . كذبوا الله الذي يقول : ﴿ الذي خلق سبع سموات طباقا ماترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور * ثم ارْجع البصر كرتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير * ولقد زيّنا السماء الدنيا بمصابيح ﴾ (١) والذي يقول ﴿ إن الذين كفروا بآياتنا واستكبروا عنها لاتفتَّح لهم أبواب السماء ﴾ (٢) وصدقوا (غاليو) وأحجار العدسات ، وأبصارهم الكليلة الخاسئة الحسيرة ، ونظرياتهم الطبيعية القاصرة . صدق الله إذ يقول : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾ (٣) .

وإن دعوى هؤ لاء الطبيعيين الذين لا يؤمنون إلا بما يحسون ، لاتسلم

⁽۱) الملك : ٣ ـ ٥ (۲) الأعراف : ٤٠ (٣) الإسراء : ٨٥

لهم إلا ببينة من جنس علومهم المبنية على الحسّ والمشاهدة .

فهل طافوا ونفذوا من أقطار السموات والأرض. وانتهوا إلى نهاية الكون ولم يجدوا الطباق السبع فأنكروا؟ أم هي دعوى بدون بينة ولا دليل إلا بينة العجز ودليل القصور، وكلاهما لا يؤدى إلى جزم ويقين، فليقولوا وإن كانوا منصفين وإن نظن إلا ظناً وما نحن بمستيقنين (١٠) وليتقبلوا كلام رب العالمين وحديث الصادق الأمين.

ومن الناس من أنكر الإسراء والمعراج جملة وتفصيلا لقصوره عن فهم معنى الألوهية وقدرتها المطلقة ، فجمدت منه عقليته ، أو وقفت عند حد لا تتعداه ، وهو أيضاً علامة على قصر النظر والتمسك بالسنن المادية الطبيعية فيقولون كما يقول علماء الطبيعة : إن امتداد المسافة من الأرض إلى نهاية السموات مقدار عظيم يخرج عن العقل تصوره ، فماهو مقدار السرعة التى بها يتمكن الإنسان من قطع هذه المسافة في فترة وجيزة من الزمن ، والنور الذي هو أسرع الأشياء يقطع هذه المسافة في أكثر من هذه المدة . ويقولون : إن جسم الإنسان عملوء بالسوائل وهي مضغوطة ضغطاً جويا على نسب مقدرة تبعاً للجو الطبيعي ، فإذا ما تجاوز الإنسان منطقة الهواء الأرضى مالت هذه السوائل من الجسم وتركته وعاءاً فارغا .

ويقولون : إن الإنسان لابقاء له بدون الأكسجين، وهو موجود حول الأرض، فإذا فارق الإنسان هذه المنطقة فإنه لابد هالك ويقولون : إن لكل كائن حي بيئة طبيعية لايستطيع الحياة سواها . فحيوانات البحر لاتعيش في

arkite in

⁽١) الجاثية : ٣٢

البر، ونبات الصيف لاينمو في الشتاء، وأهل الأرض لايستطيعون الحياة فوق السماء، إلى غير ذلك من الأقوال المؤدّية إلى نتيجة واحدة لانقرّهم عليها، فهي اتباع للمنطق الطبيعي الذي لا يستعان به إلا في الماديات البحتة. والاقتصار على هذا المنطق الو تحكيمه في كل الأمور مدعاة إلى الخطأ، فالكون مؤلف من مادة وغير مادة، والإنسان مركب من هذين العنصرين، وآثار روحه وظواهر نفسه معروفة معلومة، أصبح لها علم خاص هو «علم النفس» يدرس في جامعات أوربا وفي المعاهد العلمية، وتاريخ البشر مليء بالأمور العجيبة التي لا تستند إلى هذا القانون المادي، ومن ذلك المعجزات وخوارق العادات التي منها الإسراء والمعراج، وذلك تقدير العزيز الحكيم الذي لا يعجزه شي في الأرض ولا في السماء، وهو السميع العليم.

وإذا أنكر الإسراء والمعراج بعض المفتونين بالعلوم الطبيعية في القرنين الماضين ، فلا يصح أن ينكره العلماء المعاصرون وقد شاهدوا الذرة الصغيرة وشدّتها ، والكهرباء وطاقتها ، والأثير وقوته ، والمغناطيس وسرعته ، فاخترعوا الراديو والتلفزيون والبرق والرادار وزورق الأحلام ، وهو قليل من كثير ، ستراه الأجيال المقبلة في عصور السرعة والطفرة ، «سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شي شهيد (١).

يا أيها المؤمنون: إن الذي أسرى بعبده محمد على من المسجد الحرام بالحجاز إلى بيت المقدس بالشام، ثم عرج به إلى مافوق الطباق السبع،

⁽١) فُصّلت : ٥٣

هو الذي سخر الربح لسليمان عليه السلام ﴿ تجرى بأمره رخاءً حيث أصاب ﴾(١) وهو الذي أعطى مَنْ عنْدَهُ علم من الكتاب القُدرة على نقل عرش بلقيس من اليمن الى الشام قبل إرتداد الطرف ، وهو الذي أنزل جبريل عليه السلام بالوحي من السماء إلى الأرض في لمح البصر ، وهو الذي أمره بين الكاف والنون ، فإذا قال للشيء كن فيكون .

The shirt of the second of the

(۱) ص : ۳٦

المعراج وشبهة المكان لله تعالى

ينبغى للمسلم أن لايتوهم مما يسمعه في قصة المعراج من الصعود والهبوط أن بين العبد وربه مسافة محدودة محيطة ، فإن ذلك كفر نعوذ بالله من ذلك ، وإنما هذا الصعود والهبوط بالنسبة إلى العبد لا إلى الرب، والنبى صلى الله عليه وآله وسلم مع انتهائه ليلة الإسراء إلى أن كان قاب قوسين أو أدنى لم يجاوز مقام العبودية .

وكان هو ونبى الله يونس بن متَّى عليه السلام إذ التقمه الحوت وذهب به إلى البحار يشُقُها حتى انتهى به إلى قرار البحر في مباينة الله تعالى خلقه وعدم الجهة والتحيز والحد والإحاطة سواء ، وقد قيل : ذهب به الحوت مسيرة ستة آلاف سنة ، ذكره البغوى وغيره .

إذا علمت ذلك ، فالمراد بترقيه صلى الله عليه وآله وسلم وقطع هذه المسافات إظهار مكانته عند أهل السموات وأنه أفضل المخلوقات ، ويُقوِّى هذا المراد كونه تعالى أركبه البراق ونصب له المعراج وجعله إماما للنبيين والملائكة مع أنه تعالى قادر على أن يرفعه بدون البراق والمعراج .

المعسراج والجهسة

اعلم أن تردد نبينا على بين موسى وبين الحق سبحانه وتعالى في تلك الليلة المباركة لا يلزم منه ثبوت الجهة لله جل جلاله ، تعالى عن ذلك علواً كبيرا .

فقول موسى له: ارجع إلى ربك أي إلى موضع مناجاة ربك ، فكان رجوعه من المكان الذي لقي فيه موسى إلى الموضع الذي وقعت فيه المناجاة والسؤال لربه ، ولا يلزم من موضع السؤال أن يكون المسئول فيه ، أو يكون حائزاً له ، لتَعالى الله جل وعلا وتنزيهه عن الجهة والمكان ، فرجوع النبي الله رجوع إلى السؤال فيه لشرف ذلك الموضع على غيره ، كما كان الطور موضع سؤال موسى في الأرض ، ومع انتهائه على تلك الليلة التي عرج به فيها إلى أن ظهر لمستوى سمع فيه صريف الأقلام ، كان هو ونبي الله يونس إذ التقمه الحوت وذهب به في البحار يشقها حتى انتهى به إلى قرار البحر سواءً في القرب من الله تعالى ، لتعاليه تعالى وتنزيهه عن الجهة والمكان والتحيز والإحاطة ، وقد نقل القرطبي في «التذكرة»: أن القاضي أبابكر بن العربي المالكي قال: أخبرني غير واحد من أصحابنا عن إمام الحرمين أبي المعالى عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني أنه سئل: هل الباري في جهة؟ فقال: لا ، هو متعال عن ذلك ، قيل له: ما الدليل عليه؟ قال : الدليل عليه قول النبي على لا تُفضّلوني على يونس بن متى ، فقيل له : ما وجه الدليل من هذا الخبر؟ قال : إن يونس بن متى رمى نفسه في البحر

فالتقمه الحوت وصار في قعر البحر في ظلمات ثلاث ، ونادى «لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين» كما أخبر الله تعالى عنه ، ولم يكن محمد حين جلس على الرفرف الأخضر وارتقى به صعدا حتى انتهى به إلى موضع يسمع فيه صريف الأقلام ، وناجاه ربه بما ناجاه فأوحى إليه ما أوحى ، بأقرب إلى الله من يونس في ظلمة البحر ، فالله سبحانه قريب من عباده ، يسمع دعاءهم ، ولا يخفى عليه حالهم ، كيفما تصرفوا من غير مسافة بينه وبينهم ، فيسمع ويرى دبيب النملة السوداء ، على الصخرة الصماء ، في الليلة الظلماء ، تحت الأرض السفلى ، كما يسمع ويرى تسبيح حملة العرش من فوق السموات السبع العلى ، لا إله الاهو عالم الغيب والشهادة ، أحاط بكل شئ علما ، وأحصى كل شئ عددا .

الدنسو والتسدلى:

جاء في حديث الإسراء والمعراج من رواية شريك ذكر الدنو والتدلى ونسبته إلى الله سيحانه وتعالى .

والذي يجب على المسلم اعتقاده في هذا هو ما أوجب عليه أهل السنة والجماعة اعتقاده في مثله من آيات وأحاديث الصفات ، كقوله تعالى : ﴿ هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظُلل من الغمام ﴾ (١) . وكقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالمَلكُ صَفاً صَفاً ﴾ (٢) . وكقوله على الحديث القدسي : « وَمَن تَقرَّبَ مَنّي شِبراً تَقَرَبْتُ مِنهُ ذِرَاعًا » ، وهو أن يؤمن بها

⁽۱) القرة : ۲۱۰ (۲) الفجر : ۲۲

ويسلم ، ويُمرّها كما أمَرّها السلف ، ويترك السؤال عنها وفيها ، كما يجب عليه ترك الخوض فيها ، ولايتعرض لتأويلها ولا يطلب تفسيرها ، فيقف حيث وقفوا ، لا يقول كيف ولم ؟ . .

وليعلم أن كل ما يخطر بباله فهو هالك ، والله على خلاف ذلك ، على أن بعض العلماء قد أوّل ذلك القرب والتدلى بحصول جزيل الفوائد وجميل العوائد ، والتأنيس والإكرام والاصطفاء والاختصاص لدفع الاستيحاش الحاصل بانقطاع الأصوات ، والإكرام ببسط المكالمة وشريف المنة .

أقول: وهذه المعانى الجليلة السامية مستفادة من قول سيدنا رسول الله على الحديث القدسى الذى رواه أبوهريرة عن النبي على ، يقول الله تعالى: (أنا عند ظن عبدى بي ، وأنا معه إذا ذكرني ، فإن ذكرني في نفسه ذكر ثه في نفسى ، وإن ذكرني في مكلاً ذكر ثه في مكلاً خير منهم ، وإن تقرب ألي شبراً تقرب ألي قراعاً تقرب الي قراعاً تقرب الي في مكا أكن ألي المناه ، وإن تقرب الله باعاً ، وإن ويحد ، باب « ويحد ركم الله نفسه » ورواه مسلم أول كتاب الذكر والدعاء .

فقوله (ومَن تقرَّب منَّي شبراً تقربتُ منه ذراعاً ، ومن أتاني يمشى أتيتُه هَرُولَة) ، أي من تقرب إليَّ بطاعتي سبقتُه بجزائه ، فهو قرب بالإجابة والقبول ، وإتيان بالإحسان ، وتعجيل بالمأمول ، سلك به طريق المشاكلة فسمّاه تقربا . فمع جلالة هذه المعانى إلا أنه ينبغى أن يفهم أن العلماء متفقون على أنه ليس المراد منه النسبة أو تحديد المكان أو المسافة المتصورة في الأذهان البشرية القاصرة عن إدراك حقيقة هذه الألفاظ المتعلقة بالذات والصفات، فإنه سبحانه كما قال ﴿ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾(١).

وقد نقل الإمام الترمذي رحمه الله تعالى تفسير هذا الحديث عقب روايته له ، عن الأعمش أحد رواة هذا الحديث ، وهو إمام مشهور بالقراءات ورواية الحديث ، توفي سنة بضع وأربعين ومائة ، قال : ويروى عن الأعمش في تفسير هذا الحديث (من تقرب منى شبرا تقربت منه ذراعا) يعنى بالمغفرة والرحمة ، وهكذا فسر بعض أهل العلم هذا الحديث ، قالوا : إذا تقرب إلي العبد بطاعتي وبما أمرت ، تسارع إليه مغفرتي ورحمتي » . ونحو هذا التفسير قول قتادة عقب روايته للحديث : فالله تعالى أسرع بالمغفرة كما في "المسند" (٢) ، وتوفي قتادة قبل الأعمش بنحو ثلاثين سنة .

قال الإمام النووى رحمه الله ، هذا الحديث من أحاديث الصفات ، ويستحيل إرادة ظاهره ، ومعناه : من تقرّب إلي بطاعتى تقربت إليه برحمتى والتوفيق والإعانة ، وإن زاد زدت ، فإن أتانى يمشى وأسرع فى طاعتى أتيته هرولةً - أى : صببت عليه الرحمة وسبقته بها - ولم أُحُوجه إلى المشى الكثير فى الوصول إلى المقصود ، والمراد : أن جزاءه يكون تضعيفه

⁽۱) الشـورى: ١١ و انظر كتابنا «هو الله». (٢) مسند أحمد ١٣٨/٣ في الله المستد

على حسب تقرُّبه ١٩٠١ .

وقال ابن الأثير في تحديد معنى الهرولة ، والمعنى العام للجملة : الهرولة : بين المشى والعَدُو ـ أى الركض ـ وهو كناية عن سرعة إجابة الله تعالى ، وقبوله توبة العبد ولطفه ورحمته (٢) " .

والحاصل أنه إذا كان العلماء قد اختلفوا في تفسير هذه الصفات أعنى: (الدنو-والتدلي-والقرب) بين التأويل المقبول وعدمه، فإنهم متفقون على أنه ليس المراد منه النسبة أو تحديد المكان أو المسافة المتصورة في الأذهان البشرية، وإنما المراد على كلا المعنيين واثبات ماحصل لنبينا على في تلك الليلة من لقاء ومكالمة ومناجاة كان فيها الدليل الأكبر على علو مقامه وعظيم رتبته وشريف درجته عند ربّه، وكان فيها أيضاً الدليل الأكبر على عظيم فضل الله وسعة رحمته وعنايته بخاصة عباده المقربين إليه، الخالصين المخلصين الصادقين، وعلى رأسهم سيد الأمة محمد بن عبد الله على (٣).

⁽۱) شرح صحیح مسلم للنووی ۱۷/۳

 ⁽٢)صحاح الأحاديث القدسية مع شرح وتعليق للشيخ محمد عوامة : ٢٥٣ ـ ٢٥٧ . والنهاية لابن
 الأثير ٥ / ٢٦١

⁽٣) مختصراً من كتاب التأويل بين القبول والرد للمؤلف السيد محمد بن علوى المالكي الحسني .

أحاديث المعراج في الميزان

اعتنى العلماء عناية كبيرة بتنقيح ماورد في قصة الإسراء والمعراج من أخبار وآثار بالبحث عنها لمعرفة درجتها وإثبات الصحيح منها ، والتنبيه على الضعيف ورد الموضوع المكذوب ومالا أصل له ، وهذا كله حماية لمقام النبوة لئلا ينسب إليه على مالم يقله ، وقد جاء عنه على التهديد بالوعيد الشديد لمن كذب عليه ولمن روى ذلك الكذب معتقداً أو مروجاً له فقال كما جاء في الصحيح: (من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » وقال على أنه كذب فهو أحد الكذابين).

وقد وقع في الكتب المؤلفة في الإسراء والمعراج شيء كثير من ذلك ، ومنها حديث الحجب الذي ذكره القسطلاني في « المواهب اللدنية » وهو قوله : وذكر أبو الحسن بن غالب فيما تكلم فيه على أحاديث الحجب السبعين والسبعمائة والسبعين ألف حجاب ، وعزاه لأبي الربيع ابن سبع في «شفاء الصدور» من حديث ابن عباس أن رسول الله على قال بعد أن ذكر مبدأ حديث الإسراء : (أتاني جبريل وكان السفير بي إلى ربي إلى أن انتهى الي مقام) ، ثم وقف عند ذلك ، ثم قال بعد نحو عشرين سطراً : وفي رواية : (فقدمت وجبريل على أثرى حتى انتهى بي إلى حجاب فراش الذهب) إلى أن قال في آخره : (ورأيت من خلفي ومن بين كتفي كما رأيت أمامي) . . الحديث . قال القسطلاني بعده : رواه والذي قبله في كتاب شفاء الصدور» كما ذكره ابن غالب ، والعهدة في ذلك عليه . قال

الزرقاني في «شرح المواهب»: قال الشامي بعد كلام المصنف هذا: وهو كذب بلاشك . . اهد قال بعده الزرقاني: والعجب من النعماني حيث أورد الروايتين بطولهما ساكتاً عليهما قائلاً: ولا يستبعد وقوع هذا كله في بعض ليلة . انتهى كلام الزرقاني .

وعبارة الحافظ الشامى بعد نقله الحديث المذكور فى الموضوعات التى ذكرها فى معراجه هكذا ذكره شيخنا أبو الفضل أحمد بن الخطيب القسطلانى فى المقصد الخامس من كتابه «المواهب اللدنية» وقال: رواه والذى قبله ابن سبع فى «شفاء الصدور» كما ذكره ابن غالب، والعهدة فى ذلك عليه. قال الشامى بعده قلت: وهو كذب بلاشك. وفى تبرى القسطلانى بقوله والعهدة فى ذلك عليه أي على ابن غالب الذى نقله عنه ؛ دليل على أنه قد اطلع على ماقيل فى هذا الحديث، ومع ذلك ذكره لذكر هؤلاء العلماء له، وقد قال أيضا بعده: وتكثير الحجب لم يرد فى طريق صحيح ولم يصح فى ذلك غيرما فى مسلم «حجابه النور».

ومنها وطء العرش ، وقد سئل القزويني عن وطئه على العرش بنعله وقول الرب تقدس : «لقد شرفت العرش بذلك يامحمد» . هل له أصل أم لا؟ فأجاب بما نصه : أما حديث وطء النبي على العرش بنعله فليس بصحيح ولا ثابت ، بل وصول النبي على العرش لم يثبت في خبر صحيح ولاحسن ولا ثابت أصلا . وإنما صح في الأخبار انتهاؤه إلى سدرة المنتهى فحسب ، وأما إلى ما وراءها فلم يصح ، وإنما ورد ذلك في أخبار ضعيفة أو

منكرة لا يعرج عليها . والله أعلم بالصواب . . اه . وكتب بعض المحدثين بعد كلام القزويني المذكور : ماذكره القزويني هو الصواب .

وقد وردت قصة الإسراء والمعراج عن نحو أربعين صحابياً ليس في حديث أحد منهم أنه على كان في رجليه تلك الليلة نعل . ولم يرد في حديث صحيح ولاحسن ولا ضعيف أنه على رقى العرش أو جلس عليه ،

يقول كاتبه محمد علوى: وهذا لايقدح في علو رتبته وعظيم فضله. وأنه أشرف وأفضل وأكمل وخير مخلوقات الله، وإنما المسألة في ثبوت هذا أو عدم ثبوته، والخصوصية والمنقبة المعينة لايصح نسبتها إلى أحد من الأنبياء إلا بسند صحيح أو حسن أو مقبول، ولو كانت درجته أعلى من ذلك وأفضل.

A State of the Control of the Contro

قصص المعراج المتداولة

اعلم بأن كثيرا من الكتب التي ألفت وكتب فيها مؤلفوها عن الإسراء والمعراج ، قد اشتملت على أشياء لم تثبت عن النبي عَلَيْهُ ونخصّ بالذكر منها المعراج المتداول بين العامة والمسمى " بمعراج ابن عباس " ، وابن عباس منه بَراء ، لما حواه من الكذب الصُّراح على ابن عباس وعلى سيدنا محمد عَلَيْهُ ، فمثل هذه الكتب غير الصحيحة السند وغير الثابتة نسبتها إلى من نسبت إليهم لايجوز تعاطيها وقراءتها إلا للاعتبار بكذب الكاذبين، وأنهم سيتبوؤن مقعدهم من النار ، لأنهم كذبوا متعمدين على رسول الله على ، وقد ظنوا بهذا التهويل أنهم يعظمون رسول الله عليه ، وهو أسمى وأشرف من أن يسعى الإنسان لتعظيمه بافتراء القصص وتلفيق الأقوال ، فهو عليه في غنيٌّ عن هذا الإطراء المكذوب ، وفيما صح من سيرته ومن إسرائه ومعراجه غنى عمالم يصح . وهو بعد كل ذلك سيد ولد آدم ولا فخر ، آدم ومن دونه تحت لوائه يوم القيامة . . . فلنصفه بما صح نقله عنه وبما وصفه به ربه ، ولندع الخيالات والأوهام جانباً .

هذا وننبه هنا إلى أن قراءة قصة المعراج يجب ألا تكون موسمية تقرأ في السنة مرة ، بل تجب قراءتها بين الحين والحين للاتعاظ بما فيها من العبر والدروس ، حتى يكون المسلم على صلة متجددة بدواعي الإيمان والتقوي وكذلك تلاوة سيرة نبينا على دوماً ليأخذ منها شحنات قوية لإصلاح نفسه ومجتمعه .

جعلنا الله من الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنه ، ونفعنا بسيرة هذا النبي الكريم وحياته المباركة .

معراج ابن عباس:

وهذه القصة المنسوبة لابن عباس لايشك مسلم عاقل في بطلان أكثر ماجاء فيها ، وأهم الأدلة على ذلك :

ا من ناحية السند؛ ليس لهذه القصة أيّ سند صحيح أو غير صحيح ، وأول ما تبتدئ القصة بعزو الكلام رأساً إلى ابن عباس ، فمن الذى نقل القصة عنه ومن نقلها؟ ليس هنالك أيّ ذكر لشيء من ذلك . وهذا من أوضح الأدلة على وضعها وأن مؤلفها أخفى اسمه ولعله فعل ذلك لكونه معروفا بالكذب!

٢- من ناحية الأفكار والمعانى: إن أدنى اطلاع على معانى القصة وأفكارها يوضح بطلانها ففيها أفكار تخالف نصوص الكتاب والسنة وتخالف العقل والعلم، فمن ذلك زعم مؤلفها أن السماء الأولى من دُخان، والثانية من حديد، والثالثة من نحاس، والرابعة من فضة بيضاء، والخامسة من الذهب الأحمر، والسادسة من ياقوتة خضراء، والسابعة من درة بيضاء، مما سبب شك الكثيرين بالدين لظنهم أن هذه القصة منسوبة إلى رسول الله

ومن ذلك قول المؤلف على لسان الله مخاطباً رسول الله عليه : وقد

كلمتك على بساط القرب بغير حجاب .

ومن ذلك قوله على لسان النبي على: « إذا تاب أي المذنب عند الغرغرة جُدنا عليه وقبلنا توبته » وهذا مخالف للقرآن والحديث الصحيح .

ومن ذلك قوله على لسان النبي صلى الله عليه وآله وسلم مجيباً الله سبحانه إذ سأله: «هل تراني بعينك؟ فقال: لكني أراك بقلبي».

ومن ذلك قوله أن النبي على ولا ملكا عظيما لو أمره الله أن يبلع السماوات السبع والأرضين السبع في دفعة لهان عليه! .

ومن ذلك قوله على لسان الله مخاطباً رسوله صلى الله عليه وآله وسلم: «قد خلقتك من نور وجهي».

هذه طائفة قليلة مما في القصة من الأخبار الكاذبة المناقضة للكتاب والسنة والعقل والعلم ، نكتفي بالإشارة إليها رغبة في الإيجاز .

٣. من ناحية الأسلوب: إن من البين الواضح اختلاف أسلوب القصة عن الأسلوب النبوى الكريم مما يفضح وضعها وكذب مؤلفها ، فمن ذلك وجود أخطاء لغوية ونحوية كثيرة يتنزه عنها أسلوبه علله .

ومن ذلك وجود تكلف في التعبير وتطويل وتكرار وألفاظ قبيحة .

ومن ذلك ابتعاد كثير من تشابيه القصة وصورها عن تشابيه العرب وصورهم المعروفة ، مما يمدل على أن واضعها كان يعيش في جو حضري مترف . ومن ذلك ورود بعض الكلمات الغريبة والمعانى المجهولة وذكر أعداد مركبة واضحة الصنعة ، إلى آخر ما هنالك .

٤ - وهناك أخيرا عبارات تدل على واضع القصة: فهو مع محاولته التستر والتخفى ، إلا أنه تفلت منه كلمات تدل عليه ، فمن ذلك قوله في معرض الحديث عن مزايا الأمة الإسلامية: قال المؤلف رحمه الله تعالى . فمن هو هذا المؤلف؟ .

تخريج أحاديث الإسراء والمعراج

قال الحافظ الشامى: وسبب ذلك أن شخصاً أنكر على ورود لفظة «أهلاً» فى قول أهل السموات للنبى الله يلتئذ «مرحبا وأهلا»، فقلت له: هذا اللفظ رواه البخارى من حديث شريك عن أنس رضى الله عنه. وأنكر شخص آخر عرض الآنية فى السماء بعد ذكر سدرة المنتهى، وقال: هذا ما كان إلا ببيت المقدس، فقلت له: هكذا رواه البخارى ومسلم من حديث مالك بن صعصعة رضى الله عنه، فإذا كان مع وجوده فى الصحيحين أنكره هذان الرجلان، فكيف إنكار غيره؟! فتعين بيان ذلك ورمزت لمن روى الحديث رموزاً، فالإمام أحمد (أ) والبخارى (خ) ومسلم (م) وأبو داود (د) والترمذى (ت) والنسائى (س) وابن ماجه (ه) وأبو يعلى (ص) والبزار (ز) وابن حبان (حب) والحاكم (ك) والبيهقى (ق) وابن أبى حاتم (تم) وابن جرير (ير) والطبرانى (ط) وابن مردويه (مر).

قوله: «بينما النبي عَلَيْهُ عند البيت» رواه (خ) في باب ذكر الملائكة من بدء الخلق، و(م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «في الحجر» رواه (أ ، خ ، م ، ت ، س) عن أنس من طريق قتادة بلفظ: «في الحطيم» وربما قال «في الحجر» ، قال الحافظ ابن حجر: الشك من قتادة .

قوله : « إذ أتاه جبريل وميكائيل » رواه (ير ، ص) عن أبي هريرة .

قوله: «ومعهم ملك آخر» رواه (خ ، م) عن أنس ، قال: «جاءه ثلاثة نفر» . . . الحديث . ورواه ابن مردويه عن أنس من طريق كثير بن خنيس .

قوله: «فقال أولهم» إلى قوله: «ليلة أخرى» رواه (خ، م) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «فقال الأول هو هو» إلى قوله: «على ظهره» رواه ابن مردويه من طريق كثير بن خنيس عن أنس.

قوله : «بين الرجلين» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «فتولاه منهم جبريل» رواه (خ، م) من طريق شريك عن أنس، واقتضاه ظاهر حديث أبي ذر وأبي هريرة.

قوله: «من ثغرة نحره إلى شعرته» رواه (أ، خ، م، س، ت) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «قال جبريل لميكائيل» إلى قوله «واشرح صدره» رواه (ص، ير) من حديث أبي هريرة .

قوله : «فاستخرج قلبه» رواه (م) من حديث مالك بن صعصعة .

قوله: «فغسله» رواه (أ، خ، م، ت، س) من حديث مالك بن صعصعة.

قوله: «ثلاث مرات» رواه (ص، ير) من حديث أبي هريرة .

قوله: «ونزع ما كان فيه من أذى» رواه (ص ، ير) من حديثه أيضاً بلفظ: «ماكان فيه من غل».

قوله: «واختلف إليه ميكائيل» إلى قوله: «ماء زمزم» رواه (ص، ير) من حديثه أيضا.

قوله: «ثم أتي بطست من ذهب» رواه (خ، م) في باب المعراج وغيره قوله: «ممتلئ حكمة وإيمانا فأفرغه في صدره» رواه (خ، م) من حديث أبي ذر.

قوله : «وملأه» إلى قوله : «إسلاما» رواه (ص ، ير) من حــديث أبي هريرة .

قوله: «ثم أطبقه» رواه (خ ، م) من حديث أبي ذر .

قوله: «ثم ختم كتفيه بخاتم النبوة» رواه (ص ، ير ، ك) من حديث أبي هريرة .

قوله: «ثم أتي بالبراق» رواه (م) من حديث ثابت ، و(ت) من طريق قتادة كلاهما عن أنس ، وزاد «مسرجا ملجما».

قوله: «وهو دابة» إلى قوله: «منتهى طرفه» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «مضطرب الأذنين» رواه (ير، ق) من حديث أبي سعيد.

قوله: «إذا أتى على جبل ارتفعت رجلاه ، وإذا هبط ارتفعت يداه» رواه (ص ، ر ، ط) من حديث ابن مسعود .

قوله: «فاستصعب عليه» رواه (ت) من حديث أنس ، و (ز،ط، ق) وصححه من حديث شداد بن أوس.

قوله: «له جناحان يحفز بهما رجليه» رواه ابن إسحاق وابن جرير وابن المنذر عن الحسن البصرى مرسلاً ، ورواه ابن سعد من طريق الواقدى وابن عساكر من حديث جماعة من الصحابة .

قوله: «وكأنها أصرت بأذنيها» رواه (ير، ق) من طريق عبد الرحمن ابن هاشم عن أنس.

قوله: «فأدارها جبريل بأذنيها» رواه (ز، ط، ق) وصححه من حديث شداد.

قوله: «وقال مه يابراق» رواه (ير، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «أبمحمد تفعل هذا» إلى قوله: «عرقاً» رواه (أ، ت، ير، حب، ق) من طريق معمر عن قتادة عن أنس.

قوله: «ثم قر حتى ركبه» رواه ابن سعد من طريق الواقدى بإسناده عن جماعة من الصحابة.

قوله : «وكانت الأنبياء تركبها قبله» رواه (س ، مر) من طريق يزيد بن

أبى هاشم عن أنس ، وفى حديث أبى سعيد عند (ير ، تم ، ق) «وكانت الأنبياء تركبها قبلى» وعند (ير) من طريق ابن شهاب قال: أخبرنى سعيد بن المسيب وأبو سلمة بن عبد الرحمن أن رسول الله على أسري به على البراق ، وهى دابة إبراهيم على التى كان يزور عليها البيت . قال الحافظ ابن حجر فى «فتح البارى»: وفيه دلالة على أن البراق كان معداً لركوب الأنبياء قبله خلافاً لمن نفى ذلك أى كابن دحية والنووى .

قوله : «فانطلق به جبريل» رواه (خ) في باب المعراج .

قوله: وفي رواية «جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره» رواه سعيد ابن منصور، و(ط، مر) عن عبد الرحمن بن قرط.

قوله: «فسار» رواه (ير، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «حتى بلغ أرضاً ذات نخل» إلى قوله «حيث ولد عيسى» رواه (س ، مر) من طريق يزيد بن أبى مالك عن أنس ، وفيه «إليها المهاجر» ، وليس فيه ذكر الطور ، ورواه (ز ، تم ، ط ، مر ، ق) وصححه من حديث شداد ، وفيه ذلك .

قوله: «فبينما هو يسير على البراق إذ رآى عفريتاً» إلى قوله «شعلته» رواه (س، ز، ط) في الدعاء موصولاً، ومالك معضلاً من حديث ابن مسعود.

قوله: «فسار فأتى» إلى قوله: «يخلفه» رواه (ص، ز، ير، ق) من حديث أبي هريرة.

قوله: «ووجد ريحاطيبة» إلى قوله «وولد بها» رواه (أ، س، حب، ط، ق) بسند صحيح عن ابن عباس، و(د، مر) يزيد بعضهم على بعض.

قوله: «وأتى على قوم ترضخ رؤسهم» إلى قوله «توعدون» ، رواه (ص ، ز ، ير ، ق ، ك) وصححه من حديث أبي هريرة .

قوله: «ورجلاً يسبح» إلى قوله «الربا» ، رواه ابن مردويه عن سمرة ابن جندب .

قوله: «ثم أتى على رجل قد جمع» إلى قوله «الفتنة» رواه (ص، ز، ير، ق، ك) من حديث أبي هريرة.

قوله: «خطباء أمتك» إلى قوله «مالا يفعلون» رواه (حب ، مر) عن أنس .

قوله: «ومر بقوم لهم» إلى قوله «أعراضهم» رواه (أ ، د) عن أنس.

قوله: «ثم أتى على جُحْر صغير يخرج منه» إلى قوله «قد رضيت» رواه (ص، ر، ير،ق، ك) من حديث أبي هريرة.

قوله: «ورأى الدجال» إلى قوله «شجرة» رواه (أ، ص، مر) عن ابن عباس.

قوله: «شبهه بعبد العزى بن قطن» رواه (ط ، مر) عن أم هانئ .

قوله: «ورأى عموداً» إلى قوله «بالشام» رواه (تم) عن عبد الله بن حوالة .

قوله : «إذ داع» إلى قوله : «إليها» رواه (ير ، تم ، مر ، ق) من حديث أبى سعيد .

قوله: «ثم سار فإذا هو بعجوز» إلى قوله: «ثم الثالثة» رواه (ير، مر، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «ومر على موسى وهو يصلى في قبره عند الكثيب الأحمر» رواه ابن أبي شيبة ، و (م ، س ، مر ، ق) عن أنس .

قوله: «رجل سبط» إلى قوله: «له بالبركة» رواه (ص، ز، ط) عن ابن مسعود، وابن عرفة وأبو نعيم وابن عساكر، يزيد بعضهم على بعض.

قوله: «ثم سار فقال: ياجبريل» إلى قوله: «على الآخر» رواه (ير، تم ، مر، ق) من حديث أبي سعيد.

قوله: «وأما العجوز» إلى قوله: «وعيسى» رواه (ير، مر، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «ثم انطلق به» إلى قوله: «الشخنة» رواه (ز، تم، ط، مر، ق) وصححه عن شداد.

قوله: «فدخل المدينة من بابها اليماني» رواه (ز، تم، مر، ق) من حديثه أيضا.

قوله: «وإذا عن يمين المسجد» إلى قوله: «مريم» رواه الواسطى فى فضائل بيت المقدس عن الوليد بن مسلم ، قال: حدثنى بعض أشياخنا أن رسول الله علم . . فذكره .

قوله: «ودخل المسجد من باب فيه تميل الشمس والقمر» رواه (ز،تم، ط، مر، ق) من حديث شداد.

قوله: «فأتى جبريل» إلى قوله: «البراق» رواه (ت، ز، ك) وصحّحه عن بريدة.

قوله: «فلما استووا في صخرة» إلى قوله: «فلم يموتوا» رواه (تم) من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس.

قوله : «ركعتين» رواه (م) من طريق ثابت .

قوله: وفي رواية «فأقيمت الصلاة فتدافعوا حتى قدّموا محمداً» رواه (ط ، مر) عن أبي ليلي .

قوله: «فلما انصرف» إلى قوله: «بعثه الله» رواه (تم) عن أنس.

قوله: «ثم صلى مع الملائكة» إلى قوله: «بهذا فضلكم محمد» رواه (ص، ز، ير، تم، مر، ق) من حديث أبي هريرة.

قوله: «ثم تذاكروا أمر الساعة» إلى قوله: «بولادتها ليلاً أو نهاراً» رواه سعيد بن منصور ، ورواه (أ ، ه ، ير ، ك) وصححه (ق) عن ابن مسعود .

قوله: «وأخذه من العطش أشدما أخذه» رواه (ز، تم، ط، ق) وصححه عن شداد.

قوله: « فأتي بآنية» إلى قوله: «على أمتك» رواه (ص، ز، ير) عن أبى هريرة.

قوله: وفي رواية « فعرض عليه الماء والخمر واللبن» رواه (ير ، مر ، ق) عن أنس .

قوله: وفي رواية «العسل بدل الماء» رواه ابن عرفة وأبو نعيم من حديث ابن مسعود، ورواه ابن مردويه عن عمر بلفظ: «فإذا ملك قائم معه آنية ثلاثة، فتناولت العسل فشربت منه»، وفي حديث شداد عند (ز، تم، ط، مر، ق) وصححه بلفظ: «وأخذني من العطش أشد ما أخذني فأتيت بإناءين أحدهما لبن، وفي الآخر عسل» ورواه (خ) في باب المعراج عن مالك بن صعصعة بلفظ: «ثم أتيت بإناء من خمر، وإناء من لبن، وإناء من عسل»، لكن ذكر أن ذلك في السماء بعد أن رآى شجرة المنتهى.

قوله: «فضرب جبريل منكبيه وقال: أصبت الفطرة» رواه ابن عرفة وأبو نعيم عن ابن مسعود، و (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد، ورواه (م) من طريق ثابت عن أنس بلفظ: «اخترت الفطرة».

قوله: «ولو شربت الخمر لغوَتْ أمتك» رواه (ير، ز، ق) من حديث أبى هريرة.

قوله: «ولم يتبعك منهم إلا القليل» رواه (ير، ز، ق) من حديثه أيضاً.

قوله: «ولو شربت الماء لغرقت أمتك» رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد.

قوله: وفي رواية «فقال شيخ» إلى قوله «لمهدى» رواه (ز، تم، ط، ق) وصححه من حديث شداد.

قوله: «ثم أتي بالمعراج» إلى قوله «بالمعراج» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «له مرقاة من ذهب ومرقاة من فضة» رواه الواسطى في فضائل بيت المقدس عن كعب

قوله: «فصعدوا حتى انتهوا إلى باب من أبواب السماء يقال له باب الحفظة وعليه ملك يقال له إسماعيل وهو صاحب سماء الدنيا وبين يديه سبعون ألف ملك مع كل ملك جنده مائة ألف» ، رواه بهذا اللفظ (ير) فى «تفسيره» و (ق) فى «الدلائل» ومنهما نقلت من حديث أبى سعيد ، وهكذا رواه القاضى أبو سعيد الخليل بن أحمد السجستانى فى آدابه عن أبى سعيد، وفى رواية عند (ز) «تحت يده سبعون ألف ملك ، تحت يد كل ملك سبعون ألف ملك» وعند ابن إسحاق: «اثني عشر ألف ملك ، مع كل ملك اثنا عشر ألف ملك ، مع كل ملك اثنا عشر ألف ملك ، مع كل ملك .

قلت: هو «في دلائل النبوة» ٢/ ٣٩٦، وقال معلقه: مداره على

أبي هارون العبدي ، وهو متروك .

قوله : «فاستفتح جبريل» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «قيل من هذا؟ قال جبريل» رواه (خ، م) من طريق شريك عن أنس، و (م) من طريق ثابت بلفظ: «من أنت».

قوله: «قال محمد» إلى قوله «وأهلا» رواه (خ، م، ير) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «قيل: وقد بعث إليه؟» رواه (م) عن مالك بن صعصعة، وفي رواية «أو قد أرسل إليه؟» رواها (ير، ز، تم، ق) عن أبي هريرة، و (خ) في باب المعراج بلفظ: «قد أرسل إليه؟».

قوله: «حياه الله من أخ» إلى قوله «المجئ جاء» رواه (ير، ز، تم، ق) عن أبي هريرة، و (خ، م) عن مالك بن صعصعة بلفظ: «فنعم المجيئ جاء».

قوله: «فلما خلصوا فإذا فيها آدم» رواه (خ) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «كهيئته» إلى قوله «سجين» رواه (ير، مر، تم، ق) عن أبى سعيد.

قوله: «وعن يمينه أسودة إذا نظرقبل يمينه ضحك، وإذا نظر قبل شماله بكى» رواه (خ، م) من حديث مالك بن صعصعة، وأخرجاه من حديث أبى ذر.

قوله: «عن يمينه باب يخرج منه ريح طيبة ، وعن شماله باب يخرج منه ريح خبيثة ، إذا نظر إلى الباب الذي عن يمينه ضحك واستبشر ، وإذا نظر إلى الباب الذي عن شماله بكى وحزن» رواه (ص ، ز ، ير ، ق) عن أبى هريرة .

قوله: «فسلم عليه النبي عَلَيْهُ فرد السلام وقال: مرحباً بالابن الصالح والنبيّ الصالح» رواه (خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «فقال النبى عَلَيْهُ ياجبريل ، من هذا؟ قال: هذا أبوك آدم وهذه الأسودة عن يمينه وعن شماله نسم بنيه ، فأهل اليمين منهم أهل الجنة ، والأسودة التي عن شماله أهل النار ، فإذا نظر عن يمينه ضحك ، وإذا نظر عن شماله بكي» رواه (خ ، م ، س) عن أبي ذر .

قوله: «وهذا الباب الذي عن يمينه باب الجنة ، إذا نظر إلى من يدخله من ذريته ضحك واستبشر ، والباب الذي عن شماله باب جهنم إذا نظر إلى من يدخله من ذريته بكى وحزن» رواه (ص ، ز ، ير ، ق) عن أبى هريرة .

قوله: «ثم مضى الله الله قوله: «اللمازون» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: « ثم صعدا» إلى قوله: «ونعم المجئ جاء» تقدم.

قوله «بابن الخالة عيسى ابن مريم ويحى بن زكريا» رواه (م) عن أنس من طريق ثابت ، و (خ ، م) عن مالك بن صعصعة . قوله: «ومعهما نفرٌ من قومهما شبيهٌ أحدهما بصاحبه» رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فسلم فردًا» إلى قوله «النبي الصالح» رواه (أ ، خ ، م) عن مالك بن صعصعة .

قوله : «ودعوا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «وإذا عيسى» إلى قوله «سبط الرأس» رواه (م) عن ابن عباس قوله: «من دياس» ـ يعنى حمام ـ هو تفسير عبد الرزاق أحد رواته رواه (م) عن أبى هريرة .

قوله في يوسف: «ومعه نفر من قومه» رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد . قوله : «فسلم عليه فرد السلام، وقال: مرحباً بالأخ الصالح والنبيّ الصالح» رواه (أ، خ، م) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «قد أعطي شطر الحسن» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله في إدريس : «قد رفعه الله مكانا عليا» رواه (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «فسلم عليه» إلى قوله: «النبي الصالح» رواه (أ ، خ ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت.

قوله: «فإذا هو بهارون ، ونصف لحيته بيضاء» إلى قوله: «طولها» رواه (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «وحوله قوم» إلى قوله «عليهم السلام» رواه (ز، ص، ير، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «فسلم عليه فرد عليه السلام» ثم قال: «مرحبا بالأخ الصالح والنبي الصالح» رواه (أ، خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «ودعاله بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «ياجبريل من هذا؟ قال: هذا المحبَّب في قومه هارون بن عمران» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فاستفتح جبريل» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «قيل: من هذا؟ قال: جبريل» رواه (خ، م) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «قيل: وقد بعث إليه؟» رواه (م) عن مالك بن صعصعة، وفي رواية «أو قد أرسل إليه؟» رواها (ير، ز، تم، ق) عن أبي هريرة، و (خ) بلفظ: «قيل: قد أرسل إليه؟».

قوله: «حياه الله من أخ» إلى قوله «المجيء جاء» رواه (ص ، مر ، ز ، تم ، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «فجعل يمر» إلى قوله «بغير حساب» رواه (ت ، س ، مر) عن ابن عباس .

قوله: «فإذا موسى بن عمران رجل» إلى قوله «شنوءة» رواه (م) عن ابن عباس ، و (خ) عن أبي هريرة وليس عنده رجل .

قوله: «كثير الشعر» إلى قوله «دونهما» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبى سعيد.

قوله: «قال يزعم» إلى قوله «على الله منى» رواه (ص، ز، ير،ق) عن أبي هريرة.

قوله: «فلما جاوزه» إلى قوله «أمتى» رواه (أ، خ، م، ت، س) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «يزعم بنو إسرائيل» إلى قوله «مع كل نبى أمته» رواه (ص، ز، ير، د، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «رأى فوقه رعداً وبرقاً وصواعق» رواه ابن أبى شيبة ، و (أ، هـ، تم ، ص) عنه أيضا .

قوله : «فاستفتح جبريل» رواه (م) من طريق شريك عن أنس .

قوله: «قيل من هذا؟ قال: جبريل» رواه (خ ، م) من طريق شريك عن أنس .

قوله: «قال محمد» إلى قوله «أهلاً» ، رواه (خ ، م ، س) من ٢٧٣

طريقه أيضا.

قوله: «قيل: وقد بعث إليه؟» رواه (م) عن مالك بن صعصعة ، وفي رواية: «وقد أرسل إليه؟» رواها (ير، تم، مر، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «حياه الله» إلى قوله «جاء» رواه (ص، ز، ير، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «فسمع تسبيحاً» إلى قوله «وتعالى» رواه سعيد بن منصور، و و (ط، مر) عن عبد الرحمن بن قرط ...

قوله في إبراهيم: «رجل أشمط» إلى قوله «كرسي» رواه (ص، ز، ير، تم، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «مسنداً ظهره إلى البيت المعمور» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس ، و (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي سعيد .

قوله : «ومعه نفر من قومه» رواه (ير ، ت ، م ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «فسلم عليه» إلى قوله «النبى الصالح» رواه (أ، خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله : «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله : «وهو أشبه ولده به» رواه (خ ، م ، ير) عن أبي هريرة .

قوله: «وقال مُرْ أمتك» إلى قوله «فليكثروا» إلى قوله: «إلا بالله» رواه (أ ، تم ، وابن حبان ومر) عن أبي أيوب الأنصاري.

قوله: وفي رواية «مُرْ أمتك» إلى قوله «أكبر» رواه (ت) وقال: حسن، و (ط، مر) عن ابن مسعود.

قوله: «وعنده» إلى قوله «طهورا» رواه (ص ، ز ، ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «وقيل له هذا» إلى قوله «القيمة» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبى سعيد. وروى منه (أ، خ، م، ت، س) قال: «ياجبريل ماهذا؟ قال: هذا البيت المعمور يدخله سبعون ألف ملك، إذا خرجوا لم يعودُوا» وفيه «آخر ماعليهم».

قوله: «ثم خرج ومن معه» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد. قوله: «ثم أتي بإناء من خمر وإناء من لبن وإناء من عسل» رواه (خ) في باب المعراج عن مالك بن صعصعة، وفي الأشربة في باب شرب اللبن من طريق شعبة عن قتادة عن أنس مرفوعاً: «رفعت له سدرة المنتهى فإذا أربعة أنهار، قال: وأتيت بثلاثة أقداح». لم يذكر شعبة في الإسناد مالك ابن صعصعة، وعند (م) عن مالك بن صعصعة بعد ذكر البيت المعمور «ثم أتيت بإناءين، أحدهما خمر والآخر لبن»، وعند ابن عائذ من حديث أبي هريرة في حديث المعراج بعد ذكر إبراهيم «ثم انطلقنا فإذا نحن بثلاثة آنية مغطاة». . . الحديث .

قوله: «أصبت أصاب الله بك أمتك على الفطرة» رواه (م، ه) عن مالك بن صعصعة، ورواية «هي الفطرة التي أنت عليها وأمتك» رواها (خ)

في باب المعراج عنه.

قوله: «ثم رفع إلى سدرة المنتهى» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «وإليها ينتهى مايعرج من الأرض فيقبض منها، وإليها ينتهى مايهبط من فوق فيقبض منها» رواه (م، ت، س، مر) عن ابن مسعود.

قوله: «وإذا هي شجرة» إلى قوله «لايقطعها» رواه (ص، ز، مر، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «وإذا نبقها مثل قلال هجر، وإذا ورقها كآذان الفيلة» رواه (أ، خ، م، ت، س) عن مالك بن صعصعة، ورواية «مثل آذان الفيول» رواها (خ) في باب ذكر الملائكة عنه أيضا.

قوله: «تكاد الورقة تغطى هذه الأمة» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

وفى رواية : «الورقة مغطية الأمة كلها» رواها (ص ، ز ، تم ، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «على كل ورقة ملك» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد. قوله: «فغشيها ألوان لايدري ماهي» رواه (خ، م) في حديث أبي ذر.

قوله: «فلما غشيها» إلى قوله «من حسنها» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله : «تحولت ياقوتا» رواه ابن عائذ عن أنس.

قوله: «فيها فراش من ذهب» رواه بهذا اللفظ (مر، م) نحوه، وفي رواية «جراد» رواها (مر) من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس.

قوله: «فقيل له» إلى قوله «على سبيلك» رواه (ص ، ز ، ير ، تم ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «وإذا في أصلها أربعة أنهار» إلى قوله «الفرات» رواه (أ، خ) في باب ذكر الملائكة ، و (م ، ت ، س) عن مالك بن صعصعة .

قوله: وفي رواية «وإذا في أصلها عين تجرى يقال لها «السلسبيل» ، فينشق منها نهران: أحدهما الكوثر». رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله «عليه خيام اللؤلؤ» إلى قوله «أشد ريحا من المسك» . رواه (تم) من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس .

قوله: «فقال له جبريل: هذا النهر الذي خبأ لك ربك». رواه (خ،م، ير) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «وأما هذا فنهر الرحمة» إلى قوله «بشر». رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «وفى حديث ابن مسعود» إلى قوله «مما لا يعلمه إلا الله». رواه أحمد من طريقين ، قال ابن كثير: في أحدهما حسن وفي الآخر جيد

قوي ، وأبو الشيخ في "العظمة " والبيهقي في «الدلائل» وأهل الحديث في «مسلم».

قوله: «فرأى على بابها» إلى قوله «من حاجة». رواه (ه. ، مر ، ق) عن أنس.

قوله: «فاستقبلته جارية» إلى قوله «حارثة». رواه (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي بن كعب .

قوله: «وإذا فيها جنابذ اللؤلؤ». رواه (خ ، م ، س) عن أبي ذر .

قوله: «إنهم يسألوني عن الجنة» إلى قوله «وترابها المسك». رواه (مر) عن أبي بن كعب.

قوله: «وسمع في جنابتها» إلى قوله «المؤذن». رواه (أ ، مر) وأبو نعيم والضياء في «المختارة» بسند صحيح عن ابن عباس.

قوله: «فإذا هو بأنهار» إلى قوله «يأكل منها». رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «وبينما هو يسير إذا هو بنهر» إلى قوله «هذا الكوثر» رواه (م) من طريق قتادة عن أنس.

قوله: «ثم عرضت عليه النار» إلى قوله «لأكلتها» رواه (ير ، تم ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «فإذا قوم يأكلون» إلى قوله «الناقة». رواه (أ، ير) وأبو نعيم والضياء في «المختارة».

قوله: «ورأى ملكاً» إلى قوله «في وجهه». رواه (مر) عن عمر، وأخرجه (م) عن ابن عباس بنظير هذا اللفظ.

قوله: «فبدأ النبى على بالسلام». رواه (م، س، مر) عن أبي هريرة قوله: «ثم أغلقت دونه ثم رفع إلى سدرة المنتهى» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فغشيها أنوار الخلاق» إلى قوله «يقعن على الشجر». رواه (ص، ز، ير، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «ونزل على كل ورقة ملك من الملائكة». رواه (ير،تم،مر،ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فغشيته سحابة فيها من كل لون» رواه (تم) عن أنس.

قوله: وفي حديث: «أن جبريل قال له» إلى قوله «غضبي» رواه الطبراني عن أبى هريرة مرفوعاً ، ورواه ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير ، ورواه عبد الرزاق عن معمر عن ابن جريج عن عطاء بن أبى رباح ، وأورده ابن الجوزى في «الموضوعات» وتعقبه صاحب «القاموس» في كتاب «الصلات والبشر» وشيخنا في «تهذيب كتاب الموضوعات».

قوله: «فتأخر جبريل». رواه (تم) عن أنس بلفظ: «فرفضني جبريل».

قوله: «ثم عرج به حتى ظهر بمستوى سمع فيه صريف الأقلام» رواه (خ، م، س، هـ) عن ابن عباس وأبى حبة الأنصارى.

قوله: «ورأى رجلاً مغيباً في نور العرش» إلى قوله «لوالديه». رواه (ق ، ط) ، قال المنذرى: رواه ابن أبى الدنيا عن أبى المخارق مرسلاً ، وأبو المخارق مجهول.

قوله: «فرأى الله سبحانه وتعالى» تقدم في شرح غريب القصة مَن رواه.

قوله: «فخر النبي عليه ساجداً». رواه (تم) عن أنس.

قوله: «فكلمه ربه تبارك وتعالى عند ذلك». رواه (ص، ز، ير، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «سل» إلى قوله «والنهى عن المنكر». رواه (ص، ز، ير، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «وإنى يوم خلقت» إلى قوله «وأمتك». رواه (تم) عن أنس.

قوله: «قال أبوهريرة» إلى قوله «بخمسين صلة» ، رواه (ص، ز، ير، تم، ق) عنه.

قوله: «وأعطي ثلاثاً ، إنه سيد المرسلين ، وإمام المتقين ، وقائد الغر المحجلين ». رواه البغوى في «معجمه» عن عبد الله بن أسعد بن زرارة .

قوله: «وأعطي رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عن ابن مسعود .

قوله: «ثم انجلت عنه السحابة وأخذ بيده فانصرف سريعاً فأتى

إبراهيم فلم يقل شيئاً» . رواه (تم) عن أنس .

قوله: «ثم أتى على موسى ونعم الصاحب كان لكم». عزاه في «فتح البارى» لحديث أبي سعيد.

قوله: «فقال: ماصنعت يامحمد؟» . رواه (ط ، مر) عن أبي ليلي .

قوله: «مافرض ربك عليك وعلى أمتك؟ قال: خمسين صلاة». رواه (مر) عن أنس، و (س، ز) من طريق يزيد عنه.

قوله: «كل يوم وليلة». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «قال: ارجع إلى ربك فسله التخفيف عنك وعن أمتك»، رواه (تم، مر) عن أنس.

قوله: «قد خبرت الناس قبلك». رواه (أ، خ، م، ت، س) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «فإن أمتك لاتطيق ذلك ، فإنى بلوت بنى إسرائيل». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «وجربت» وفي لفظ: «جربت الناس قبلك». رواه (أ، خ، م، س) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «وعالجتهم أشد المعالجة». رواه (أ ، خ ، م ، ت) عنه أيضا. قوله: «على أذنى من هذا» إلى قوله «إن شئت». رواه (خ ، م ، ير)

من طريق شريك عن أنس.

قوله: «فرجع سريعا حتى انتهى إلى الشجرة فغشيته السحابة وخر ساجداً». رواه (تم) من طريق يزيد عن أنس ، وأخرجه (س ، مر) بلفظ: «فرجعت فأتيت سدرة المنتهى فخررت ساجداً» ، ولم يذكر تمامه.

قوله: «وقال: رب خفف عن أمتى». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «فإنها أضعف الأمم». رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد. قوله: قال: «قد وضعت عنكم». رواه (تم) عن أنس.

قوله «خمسا» . رواه ابن أبي شيبة ، و (أ ، م ، مر) من طريق ثابت عن أنس ، وابن خزيمة والبيهقي وابن مردويه من حديث مالك بن صعصعة .

قوله: «ثم انجلت عنه السحابة ، ورجع إلى موسى ، فقال: وضع عنى» . رواه (تم) عن أنس .

قوله: «فقال ارجع إلى ربك فسله التخفيف فإن أمتك لاتطيق ذلك». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «فلم يزل يرجع بين موسى وبين ربه يحط خمساً خمساً». رواه (أ) من طريق ثابت عن أنس ، وابن خزيمة من حديث مالك بن صعصعة

قوله: «حتى قال: يامحمد هن خمس صلوات» إلى قوله «واحدة». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس إلى قوله «لبيك وسعديك» فرواه (خ، م،

ير) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «ولا ينسخ كتابى ، تخفيفها عنكم كتخفيف خمس صلوات». رواه (م) عن أنس.

قوله: «فنزل حتى انتهى إلى موسى فأخبره ، فقال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «فإن أمتك لاتطيق ذلك». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: قدراجعت ربی حتی استحییت منه». رواه (م) من طریق ثابت عن أنس ، و (خ ، م) عن مالك بن صعصعة و أبی ذر .

قوله: «ولكني أرضى وأسلم» إلى قوله «عبادى». رواه (خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «فقال موسى اهبط بسم الله». رواه (خ، م، ير) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «ولم يمر علي ملك من الملائكة إلا قالوا عليك بالحجامة»، وفي لفظ: «مر أمتك بالحجامة». رواه (أ، ه، ك) وصححه عن ابن عباس.

قوله: «ثم انحدر فقال لجبريل» إلى قوله «إليك» ، رواه (تم) عن أنس قوله: «فلم نزل» إلى قوله «العجائب» ، رواه ابن أبى شيبة ، و (أ ، هـ ، تم) عن أبى هريرة .

قوله: «ثم ركب منصرفاً فمرّ بِعير لقريش تحمل طعاماً» ، رواه (تم) عن أنس .

قوله : «بمكان كذا وكذا» ، رواه (مر) عن أنس .

قوله: «منها جمل عليه غرارتان» إلى قوله «وانكسر» ، رواه (تم) عن أنس .

قوله: «ومر بعير لقريش» إلى قوله «بمكة» ، رواه (ز ، تم ، ط ، مر ، ق) وصححه عن شداد .

قوله: «فلما أصبح» إلى قوله «متعجباً»، رواه ابن أبي شيبة، و (أ، س، ز، ط، مر) عن ابن عباس.

قوله: «فضجوا» إلى قوله «صف لنا بيت المقدس» ، رواه (ص) وابن عساكر عن أم هانئ .

قوله: «كيف بناؤه وكيف هيئته وكيف قربه من الجبل» ، رواه (ير ، تم ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «وفي القوم من سافر إليه» إلى قوله «لقد أصاب» ، رواه ابن أبي شيبة ، و (أ ، س ، ز ، ط ، مر) بسند صحيح .

قـوله: «أشـهـد أنك رسـول الله» ، رواه (ز ، تم ، ط ، مـر ، ق) وصححه عن شداد ، و (ك ، مر ، ق) عن عائشة .

قوله: «ثم قالوا: يامحمد» إلى قوله «من الثنية» ، رواه (ص)

وابن عساكر عن أم هانئ وليس عندهما ، «بمكان كذا وكذا» ، ورواه (تم) عن أنس نحوه ، وفيه ذلك .

قوله: «قالوا فمتى يجيء» إلى قوله «حتى دخلت العير»، رواه البيهقى عن أنس بن بكير، ورواه أيضاً عن إسماعيل السدى، وروى الطبرانى فى " الأوسط " بسند حسن كما قال الهيثمى فى «مجمع الزوائد»، وابن حجر فى باب قول النبى على أحلت لكم الغنائم من «فتح البارى»، وأبو زرعة ابن العراقى فى الباب المذكور من «تكملته» لشرح تقريب والده عن جابر رضى الله عنه أن النبى على أمر الشمس أن تتأخر ساعة من النهار فتأخرت ساعة من النهار».

قوله: «فاستقبلوا الإبل» إلى قوله «الأرض» ، رواه (ط ، مر) عن أم هانئ واللفظ للأولين ، وأخرج البخارى في باب الإسراء عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس ﴾ (١) . قال: «هي رؤيا عين أريها النبي على ليلة أسري به » زاد سعيد بن منصور عن سفيان في آخر الحديث « وليست رؤيا منام » ، قال في « فتح البارى » : إضافة الرؤيا للعين للاحتراز عن رؤيا القلب ، وقد أثبت الله تعالى رؤيا القلب في القرآن فقال : ﴿ ما كذب الفؤاد ما رأى ﴾ (٢) ورؤيا العين فقال : ﴿ مازاغ البصر وماطغي ﴾ (٣) ، وروى ابن مردويه من حديث الحسن بن علي رفعه « إني رأيت كأنّ بني أمية يتعاورون منبرى هذا ، فقيل : هي دنيا تنالهم ، ونزلت هذه الآية » . . وروى ابن مردويه أيضاً من طريق العوفي

⁽١) الإسراء: ٦٠ (٢) النجم: ١١ (٣) النجم: ١٧

عن ابن عباس قال: «رأى أنه وصل مكة وأصحابه فلما رده المشركون كان لبعض الناس بذلك فتنة»، قال الحافظ: وكلاهما ضعيف ـ أى فالصحيح ماتقدم ـ (١)

⁽١) وقد ذكر الشامى في آخر مباحث المعراج من كتابه «سبل الهدى والرشاد» (ج ٣ ص ٢٤٢ : أن له كتابا خاصا في التخريج يسمى «الإفراج في تخريج أحاديث قصة المعراج». وهذا المبحث نقلناه من كتابه المخطوط المسمَّى (الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة) وهو تحت البحث والتحقيق .

الأحاديث الباطلة والموضوعة في هـذا البـاب

وقد ذكر الحافظ الشامى فى كتابه «الآيات العظيمة الباهرة» فصلاً خاصاعن الأحاديث الباطلة والموضوعة ذكر أنه نقلها من كتاب «الموضوعات» لأبى الفرج ابن الجوزى ، والتى أقره عليها الحافظ الذهبى فى «مختصره» والشيخ الحافظ ابن حجر فى «تهذيب كتاب ابن الجوزى» وأنه زاد من عنده على ماذكره هؤلاء بعض التعقبات ، ثم ساق الأحاديث وأنا أختصر ذلك بالإشارة إلى كل حديث مع اختصاره .

حدیث علي مرفوعاً: «نودیت لیلة أسري بی ، یامحمد سَل تُعط ، فرجف واضطرب كل عضو منی ، فقلت: اللهم إنی أسألك أن تثبت شفاعتی ».

حدیث أنس مرفوعاً: «قلت لجبریل حین أسري بی ، هل علی أمتی حساب؟ فقال: كل أمتك علیها حساب ماخلا أبا بكر ».

حديث أنس مرفوعاً: «لما دخلت الجنة نظرت إلى برجٍ أعلاه نور وأسفله نور ، فقيل: هذا لأبي بكر ».

حديث أبى سعيد مرفوعاً: « نادى مناد ، يامحمد أحب من أحب ، فقلت : ومن تحب ياربى؟ قال : أحب أبابكر . فقال النبى عَلَيْ لأبى بكر : بخ بخ ، الله يحبك وأنا أحبك ، ولو أحبك أهل الأرض جميعاً

ماعذبهم الله بالنار»..

حديث آخر عن ابن عباس في فضل أبي بكر ، وفيه « أن النبي على الله عنه عباس في فضل أبي بكر ، وفيه « أن النبي على الله عنه عنه عنه الله النار » .

حديث ابن عباس مرفوعاً: «لقيني ملك من نور فسلمت عليه فقال الله له: سلّم عليك صفي ونبي فلم تقم إليه، وعزتي وجلالي لتقومَن فلا تقعد إلى يوم القيامة ».

حديث ابن عباس: «أن النبي علله لقي زكريا فسأله عن كيفية قتله فحدثه بها».

حديث أنس مرفوعاً: « رأيت على ساق العرش مكتوباً لا إله إلا الله محمد رسول الله ، أيّدته بعلي ، نصرته بعلي » .

حديث علي مرفوعاً: « رأيت على باب الجنة مكتوباً بالذهب لا إله إلا الله ، محمد حبيب الله ، علي ولي الله ، فاطمة أمّة الله ، الحسن والحسين صفوة الله » .

حديث ابن عمر مرفوعا: « لما عرج بي إلى السماء بكت الأرض » .

حدیث أنس مرفوعاً: «سألت ربی لیلة أسري بی أن یجعل حساب أمتی علی یدی » .

حديث أبى هريرة: «أنه مر على ليلة الإسراء بقبر إبراهيم فنزل وصلى».

حديث أبي هريرة مرفوعاً: « لما أسري بي غمسني جبريل في النور غمسة ».

حديث ابن عباس مرفوعاً: «بعثني الله ليلة أسري بي إلى يأجوج ومأجوج».

حديث أبى الدرداء مرفوعاً: «مازِلْت بالأشواق إلى الديك الأبيض وإنه تحت العرش ».

حديث أنس مرفوعاً: «أنه رأى ربه ليلة أسري به وعليه تاج من لؤلؤ » حديث: «أنه عرق فقطرت منه قطرة أنبت الله منها ريحان البنفسج » حديث عائشة مرفوعاً: «أنه أكل من شجرة في الجنة فصارت نطفة ، فلما هبط إلى الأرض واقع خديجة فحملت بفاطمة ».

حديث أبي الدرداء: « أنه رأى في العرش مثله ».

حديث ابن عمر: « لما أسري بالنبي عَلَيْهُ أوحى الله إليه بالأذان فنزل فعلمه بلالاً ».

حديث علي مرفوعاً: «سقط إلى الأرض من عرقى فنبت منه الورد» حديث على مرفوعاً: «الفقر فخرى وفخر أمتى».

حديث أنس مرفوعاً: «الورد الأبيض حلق من عرقى ليلة المعراج ». حديث أنس مرفوعاً: «أنه رأى نوعاً من الرياحين وهو المزرنوش نابتاً

تحت العرش ».

حديث أنس مرفوعاً: « رأيت ليلة أسري بي خيلاً موقوفة بأجنحة ، وأنها لمجيئ أبي بكر وعمر لزيارة الله » .

حديث أنس مرفوعاً: « رأيت ليلة أسري بي ثمانين ألفا من الملائكة على خيول من الياقوت يستغفرون لأبي بكر وعمر ».

حديث : « أن النبي على الشمس وأن عليها كسوةً عظيمة » .

حديث أسعد بن زرارة مرفوعاً: «أوحى الله إلي ليلة أسري بى فى علي ثلاث خصال: أنه سيد المرسلين، وإمام المتقين، وقائد الغر المحجلين».

حديث عائشة مرفوعاً : « أنه صلى بالملائكة » .

حديث علي مرفوعاً: «أنه علمه جبريل الأذان ليلة الإسراء، وأنه خرج ملك من وراء الحجاب لايعرفه جبريل».

حديث ابن عباس: «أن جبريل قال للنبي على سل الله لى أن أبسط جناحي لأمتك على الصراط حتى يجُوزُوا عليه ».

وفى خبر السبعين ألف حجاب ، وفيه « أنه ناداه مناد بصوت أبى بكر قف فإن ربك يصلى » وفيه « أن الله علمه القرآن كله » والحديث طويل جداً وفيه « أنه تدلى له قطرة من العرش فوق لسانه » وكله كذب بلا شك .

حديث ابن عباس مرفوعاً: « رأيت ليلة أسري بي أعاجيب من عباد

الله وخلقه ، ومن ذلك « الديك الأبيض » وذكر خبراً طويلا عنه ، ومن ذلك « الملك الذي نصفه من الثلج ونصفه من النار » ، ومنها « أنه مر بملك آخر جالس على كرسى ، وأن جميع الدنيا ومن فيها بين ركبتيه وبين يديه » وفيه ذكر منكر ونكير وأوصافهما .

معارف وعلوم جديدة في رحلة الإسراء والمعراج

قال الإمام العارف بالله سيدي محمد الباقر الكتاني:

لما كان الإسلام دين العلم بجميع أنواعه وكانت هناك علوم لَدُنيَّة وأسرار غيبية لا يمكن أن تلقن إلا مباشرة وبدون واسطة ، اشتاق على إلى معرفة هذه العلوم ، لأنه على وشك الهجرة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة لتأسيس الدولة الإسلامية المنتظرة ووضع الترتيبات والتنظيمات لضمان سير البشرية في جميع الأزمنة والأمكنة في طريق مستقيم ، لايزيغ عنه إلا هالك ، ولم يبق بينه وبين الهجرة إلا سنة .

لهذا استدعى الله سبحانه وتعالى نبيه والتلقينه تلك العلوم وإطلاعه على كثير من الأسرار والفهوم، وأيضا لما أراد الله سبحانه وتعالى أن يبين لعباده أنهم ما أوتوا من العلم إلا قليلا وإن استطاعوا أن يغزوا الفضاء وغيره من الأفلاك العلوية، استدعى العالم الأكبر والرائد الأشهر والتلا ليقطع المسافات التي يستبعد العقل البشري قطعها، ويبقى مثلا أعلى في ذلك لا يحدو حدوه منّا سابق ولا لاحق.

وقد نبه سيدنا الإمام الوالد رضوان الله عليه على الشطر الأول من هذا السبب في فصل من فصول ألفيته التي وضعها في الكمالات المحمدية على بعض تلك العلوم التي استفادها على من ربه ليلة المعراج ، فعد منها :

- ١ ـ العلم المحيط بتدبير الممالك والأشياء .
- ٢ ـ فقه الهداية ١٠ أ ٨ إن من المائم المعلم الله إلى المائم المعلى عبراته
- ٣. علم الكون . أو أو أو المنا المنا والما المنا المنا المنا والما الكون .
- ٤ ـ أسرار الظهور.
- ٥ ـ أحكام القضاء والمشيئة .
- ٦ ـ معنى النفوذ .
- ٧- آداب الملك والمالك.
 - ٨- آداب التشريع وآداب الرتب .
 - ٩ ـ تصريف القدرة .

وختم أبياته بقوله:

وأشهده ما لا يطاق شهوده وأسكنه بحبوح علم الإرادة

ونبه الإمام الرازي رحمه الله تعالى في "تفسيره" على الشطر الثاني فقال:

إن الحركة الواقعة إلى هذا الحد ممكنة في نفسها ، ويدل عليه وجوه : الوجه الأول : إن الفلك الأعظم يتحرك من أول الليل إلى آخره مايقرب من نصف الدور ، وقد ثبت في الهندسة أن نسبة القطر إلى نصف الدور نسبة الواحد إلى ثلاثة وسنبع ، فيلزم أن تكون نسبة نصف القطر إلى نصف الدور نسبة الواحد إلى ثلاثة وسبع ، وبتقدير أن يقال إن رسول الله على ارتفع من مكة إلى مافوق الفلك الأعظم فهو لم يتحرك إلا بمقدار نصف القطر ، فلما

حصل فى ذلك القدر من الزمان حركة نصف الدور فكان حصول الحركة بمقدار نصف القطر أولى بالإمكان ، فهذا برهان قاطع على أن الارتقاء من مكة إلى مافوق السموات فى مقدار ثلث من الليل أمر ممكن فى نفسه ، وإذا كان كذلك كان حصوله فى كل الليل أولى بالإمكان ، والله أعلم .

الوجه الثانى: وهو أنه ثبت فى الهندسة أن قرص الشمس يساوى كرة الأرض مائة وستين وكذا مرة، ثم إنا نشاهد أن طلوع القرص يحصل فى زمان لطيف سريع وذلك يدل على أن بلوغ الحركة فى السرعة إلى الحد المذكور أمرٌ ممكن فى نفسه.

الوجه الثالث: أنه جاء في القرآن أن الرياح كانت تسير بسليمان عليه الصلاة والسلام إلى المواضع البعيدة في الأوقات القليلة.

قال تعالى فى صفة مسير سليمان عليه الصلاة والسلام: ﴿غدوُّها شهر ورواحها شهر ﴾(١) بل نقول: الحس يدل على أن الرياح تنتقل عند شدة هبوبها من مكان إلى مكان فى غاية البعد فى اللحظة الواحدة، وذلك أيضا يدل على أن مثل هذه الحركة السريعة فى نفسها ممكنة.

الوجه الرابع: أن القرآن يدل على أن الذي عنده علم من الكتاب أحضر عرش بلقيس من أقصى اليمن إلى أقصى الشام في مقدار لمح البصر، بدليل قوله تعالى: ﴿ قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك ﴾ (٢) وإذا كان ممكنا في حق بعض الناس علمنا أنه في نفسه ممكن الوجود.

⁽۱) سبأ : ۱۲ (۲) النمل : ٤٠

الوجه الخامس: أن من الناس من يقول (١): الحيوان إنما يبصر المبصرات لأجل أن الشعاع يخرج من عينيه ويتصل بالمبصر، ثم إنا إذا فتحنا العين ونظرنا إلى رجل رأيناه، فعلى قول هؤلاء انتقل شعاع العين من أبصارنا إلى رجل في تلك اللحظة اللطيفة، وذلك يدل على أن الحركة الواقعة على هذا الحد من السرعة من المكنات لامن الممتنعات، فثبت بهذه الوجوه أن حصول الحركة المنتهية في السرعة إلى هذا الحد أمر ممكن الوجود في نفسه. انتهى باختصار.

﴿ فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ (٢) ، ﴿ وقل رب زدني علما ﴾ (٣) . ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾ (٤) .

⁽١) قول الإمام الكتاني (إن من الناس) يفيد أن هناك من يقول بخلاف هذه النظرية . وهو أن الشعاع يخرج من مصدر الضوء فيقع على الشيئ المرئى فينعكس ذلك على بؤرة العين فتراه .

ي وبي المؤمنون: ١٤ (٣) طه: ١١٤ (٤) الإسراء: ٨٥ ـ من يواقيت التاج في قصة الإسراء والمعراج للإمام محمد الباقر الكتاني .

وهو بالأفق الأعلى:

لقد كان حادث الإسراء والمعراج هو الفيصل بين طائفتين: طائفة ثابتة على إيمانها لاتزعزعها الأعاصير، تميد الجبال ولاتميد، وطائفة مشركة، قد أحكمت أمرها، ورتبت شؤونها وجزمت العزم على أن تقضى على الإسلام مهما طال الزمن.

هذا النبأ الجليل يسمعه قوم فلا يصل إلا إلى الجوانب الظاهرية منهم ، ويسمع هذا النبأ قوم فيصل إلى أعماق قلوبهم فيتجهون إلى مغزاه العميق ، وإلى روحانيته السامية ويرون أن هذا النبأ ينطوى على توجيهات لاينبغى أن عر مَرَّ الكرام .

منهذه التوجيهات:

لقد كان رسول الله صلوات الله عليه وسلامه خاتمة سلسلة من الأنوار التي يرسلها الله إلى العالم بين الفينة والفينة لتهدى إلى الرشاد، ولتقود إلى الله ولتسمو بالمؤمنين درجات في معارج القدس، لتصل بالجديرين منهم إلى الكمال المرجو عن طريق الإرشاد الإلهى، وكان الكتاب الذي أنزل عليه صلوات الله عليه وسلامه وهو القرآن - خاتم الكتب وأكملها ومهيمناً عليها.

ولأن رسول الله صلوات الله عليه وسلامه تخلَّقَ بأخلاق أكمل كتاب رباني ، فهو إذن أكمل رسل الله عليهم الصلاة والسلام ومن هنا كانت

إمامته صلوات الله عليه وسلامه بالرسل والأنبياء في بيت المقدس ، ولأنه صلوات الله عليه وسلامه أكمل رسول ، كان من أجل ذلك أقرب المقربين إلى الله سبحانه وتعالى .

لقد تخطَّى الأرضين والسموات ، وتجاوز الكون كله ، ووصل إلى مالم يصل إليه جبريل نفسه عليه السلام ، لقد وصل وصل عليه البشر ، بل إلى مالم يصل إليه جبريل نفسه عليه السلام ، لقد وصل صلوات الله وسلامه عليه إلى قاب قوسين أو أدنى . ولقد رآى من آيات ربه الكبرى ، هذا هو مقام الرسول صلوات الله وسلامه عليه .

المصدر الحقيقي للأخلاق:

وبعض الناس في العصر الحديث يريد أن يجعل للأخلاق مصادر أخرى .

يريد بعضهم أن يجعل أساس الأخلاق الضمير ، بَيْدَ أن ذلك خَطَّا بَيِّن فالضمير يربى ويكون ، وتربيته وتكوينه هما شكله ، ونزعته واتجاهه الذي يتكيف بحسب الثقافة والبيئة والعصر والوسط .

إن الضمير يُصنع كما تصنع المزيفات وهو إذاً مقياس للأخلاق خاطئ، وبعض الناس يريد أن يرجع بالأخلاق إلى المصلحة العامة ولكن المصلحة العامة كلمة غير محددة ، وكل من يتحدث باسم المصلحة العامة إنما يتحدث باسم فكرته هو ، منحرفة كانت هذه الفكرة أو غير منحرفة ، والمصلحة العامة إذن كأساس للأخلاق ، إنما هي أساس غير مضمون .

وبعض الناس يريد أن يرجع بالأخلاق إلى المصلحة الشخصية أو اللذة

أو إلى المنفعة ، وكل هذا وارد الغرب الأوربي ، أو الغرب الأمريكي عندما انحرف هذا الغرب وألحد .

أما وارد الإسلام الإلهى فإن مقياس الأخلاق فيه إنما هو المبادئ الدينية، إنما هو آيات القرآن، وإنما هو الفضائل التي أوحاها الله سبحانه وتعالى، هذه الفضائل التي حددها القرآن في أسلوب عربي مبين، وتحدث عنها نبأ الإسراء والمعراج في صور حقيقية دالة هادفة مؤثرة، وبينتها السنة النبوية الشريفة، وركزها القرآن والسنة على أسس من الإيمان قوية ثابتة، إنها في رحلة الإسراء والمعراج تكون منهج حياة مؤسسة على الإيمان بالله ورسوله.

وإذا كانت التوجيهات السابقة إنما كانت لتدلنا على مقام رسول الله صلوات الله عليه وسلامه ، فنزداد بذلك تقديراً وحبّاً واتباعاً ، فإن من هدي الله سبحانه وتعالى وتوجيهاته في نبأ الإسراء والمعراج ، هذه الصور الأخلاقية الحقيقية التي تربط ربطا محكما بين الدين والأخلاق .

والواقع أن الأخلاق في جوّ الإسلام مرتبطة بالدين ارتباطاً لاينفصل ، منه تنبع ، وعلى أساسه تقوم ، وعنه تصدر ، إنها جزء من الدين الإسلامي لايتجزأ ، مصدرها هو مصدره إلهي رباني (١) .

⁽١) اه. بتصرف من كتاب الإسراء والمعراج لشيخ الإسلام الشيخ عبد الحليم محمود .

هَنِينًا للحضرة المُحَمَّديَّة

يقول الإمام العارف بالله الحبيب علي بن محمد الحبشى في مولده «سمط الدرر» عن معجزة الإسراء والمعراج:

ومن الشرف الذي اختص الله به أشرف رسول ، معراجه إلى حضرة الله البر الوصول ، وظهور آيات الله الباهرة في ذلك المعراج ، وتشرف السموات ومن فوقهن بإشراق نور ذلك السراج ، فقد عرج الحبيب عليه ومعه الأمين جبريل ، إلى حضرة الملك الجليل ، مع التشريف والتبجيل ، فما من سماء ولجها إلا وبادره أهلها بالترحيب والتكريم والتأهيل ، وكل رسول مرّ عليه ، بشره بما عرفه من حقه عند الله وشريف منزلته لديه ، حتى جاوز السبع الطباق، ووصل إلى حضرة الإطلاق، نازلته من الحضرة الإلهية ، غوامرُ النفحات القُربيّة ، وواجهته بالتحيات وأكرمته بجزيل العطيات ، وأولته جميل الهبات ، ونادته بشريف التسليمات ، بعد أن أثنى على تلك الحضرة بالتحيات المباركات الصلوات الطيبات ، فيالها من نفحات غامرات ، وتجليّات عاليات ، في حضرات باهرات ، تشهد فيها الذات للذات ، وتتلقى عواطف الرحمات ، وسوابغ الفيوضات بأيدى الخضوع والإخبات.

رتب تسقط الأماني حسرى دونها ما وراءهن وراء عقل الحبيب علية في تلك الحضرة من سرها ماعقل ، واتصل من علمها بما اتصل ، فأوحى إلى عبده ما أوحى ، ماكذب الفؤاد ما رأى ، فما هى إلا منحة خصصت بها حضرة الامتنان ، هذا الإنسان ، وأولته من عواطفها الرحيمة مايعجز عن حمله الثقلان ، وتلك مواهب لايجسر القلم على شرح حقائقها ، ولاتستطيع الألسن أن تعرب عن خفي دقائقها ، خصصت بها الحضرة الواسعة ، هذه العين الناظرة والأذن السامعة ، فلا يطمع طامع في الاطلاع على مستورها ، والإحاطة بشهود نورها ، فإنها حضرة جلّت عن نظر الناظرين ، ورتبة عزت على غير سيد المرسلين ، فهنيئاً للحضرة المحمدية ، ماواجهها من عطايا الحضرة الأحدية ، وبلوغها إلى هذا المقام العظم .

الإسراء والمعراج والعلوم الحديثة

وقد كتب في ذلك معالى الأستاذ الباحث أخونا الدكتور محمد عبده يماني بحثاً نفيساً تحدث فيه عن معجزة الإسراء والمعراج على ضوء العلم الحديث والتطورات الكبيرة في مجال علوم الفيزياء والفضاء ، وتكلم عن مسألة استغراب قريش من ذهابه على في ليلة واحدة إلى بيت المقدس ورجوعه ، كلاماً يقرّب هذه الحقيقة من تصورات الذين يحبون قياس الخوارق والمعجزات بالموازين العقلية المحسوسة ، محاولاً إقناعهم وردهم إلى الصراط المستقيم ، وإزالة الشبهة عنهم على سبيل التنزل معهم ، فقال : فلو كانت قريش في عصرنا هذا ورأت السرعات المختلفة التي مكننا الله سبحانه وتعالى منها ودلنا عليها وبدأنا باستعمالها ، كسرعة السيارات والطائرات والصواريخ ، إلى غير ذلك من السرعات التي نعرفها اليوم ، وكانت مجهولة عند قريش في ذلك الوقت ، فهل كانوا يستغربون؟ إننا في هذا العصر نستطيع أن نذهب إلى بيت المقدس ونعود في الليلة الواحدة أكثر من مرة باستخدام أي وسيلة من وسائل النقل السريعة في عصرنا هذا ، فلو عاشت قريش في هذا العصر الذي نحن فيه لما استغربت قصة الإسراء، ولأدركت أن في علم الله عز وجل وفي قدرة الله عز وجل سرعات يجهلونها كسرعة الصوت وسرعة الضوء ، وفي عصرنا الحاضر اليوم نعلم سرعات كثيرة ، ولكننا مانزال نجهل الكثير من السرعات التي في علم الله عز وجل والتي لم نتوصل إليها ولم نستخدمها ، وإن كنا نعرف بعضها

كالتي ذكرتها.

ثم أشار إلى مسألة مهمة وهي التي أوقعت قريشاً فيما أوقعتهم فيه من التكذيب والإنكار ، وهي خطأ نظرهم في نسبة هذا الحدث ، إذ نسبوه إلى النبي عَلِيَّةً فقالوا : يامحمد أنضرب أكباد الإبل شهرا وتقول بلغتها في ليلة واحدة؟ فهذا سوء فهم وخطأ عظيم منهم حيث نسبوا الحدث إلى النبي علله وإلى قدرته وإمكاناته ، مع أنه لم يدع ولم يقل عليه الصلاة والسلام بأنه سرى إلى بيت المقدس أو أنه عرج إلى السماء بقدرته أو بتفكيره أو إمكاناته، وإنما نسب الحدث إلى الله عز وجل مستبب الأسباب والقادر على كل شئ ، وجاء القرآن العظيم ليوضح هذه القصة فكانت آية الإسراء أعظم دليل على كلام رسول الله عَلِيَّة فقد ابتدأت بكلمة «سبحان» وهي كلمة عظيمة افتتحت بها هذه السورة ونسبت كل قضية الإسراء والمعراج إلى الله عز وجل ، ولم تنسبه إلى رسول الله على ولم تربطه بقدرته أو بتدبيره ، وإنما كانت بتدبير العلى العظيم .

ثم قال: وإذا ماعدنا إلى قضية السرعات التى بدأنا نعرفها اليوم ونظرنا إلى قصة الإسراء والمعراج على ضوء العلم الحديث، وكيف أن عالما من علماء الفيزياء عالج قضية السرعات وعلاقتها بالزمن وهو العالم «إينشتاين» الذى رأى أنه كلما ازدادت السرعة نقص الزمن حتى إذا وصلنا إلى السرعة اللاَّنهائية أصبح الزمن صفرا أو تلاشى الزمن كما قال. فإذا السرعة تزداد والزمن يتناقص مع سرعة الزمن، وهكذا إذا نظرنا إلى قصة

الإسراء وقصة المعراج نجد أن هنالك اليوم مايقرب لنا المسألة ومايجعلنا نلمس جوانبها المادية التي كانت تخفي على قريش بسبب جهلها بوجود سرعات أخرى غير سرعات الإبل التي كانوا يعرفونها ، فجاء العلم الحديث ليكشف لنا أن هناك سرعات كبيرة وعظيمة استخدمنا بعضها ولمسنا البعض الآخر تفوق آلاف المرات من السرعات التي كانت متاحة لقريش في ذلك الوقت ، ثم إن العلم الحديث كشف لنا حقيقة تزايد السرعة ، وأنها قد تصل إلى أعظم بكثير من السرعات التي نعرفها اليوم ، بل إنها قد تصل إلى السرعة اللانهائية ، وعندها يصبح الزمن صفرا (١).

⁽١) من مقال لمعالى الدكتور عن حادثة الاسراء والمعراج .

تأويل المعجزات

هل يمكن تفسير المعجزة على أساس النواميس^(١) الطبيعية . كما يقول بعض العلماء؟ .

يجيبنا على هذا السؤال صاحب (٢) كتاب «قصة الإيمان» حيث يقول: إن الأمور الغيبية التي ذكرها القرآن، وذكرتها الكتب السماوية نوعان:

منها: أمور نظنها خارقة للنواميس ، لأن سرها غائب عنا خفي عليا، وقد يصل العلم يوما لكشف النواميس التي وقعت تلك الأمور على أساسها .

ومنها: أمور خارقة للنواميس حقا، وقد أجراها الله سبحانه وذكرها في الكتب المنزلة، ليبين لنا قدرته على خرق النواميس التي أوجدها في الكون، وهذه الخوارق هي التي يصح أن تسمى «معجزات» ويجب على المؤمن أن يصدق بها ويعتقد بأنها أمور خارقة للنواميس، وأنه ليس بالإمكان أن يتوصل العلم يوماً إلى كشف ناموس طبيعي يفسر وقوعها. بل أرى أنه لا ينبغي لنا أن نحاول تفسيرها على أساس النواميس الطبيعية، لأنها لو لم تكن خرقا للناموس لم تسم معجزة، وإذا قلنا: إنها حصلت على أساس ناموس طبيعي أبطلنا الحكمة من ذكرها، فالله تعالى إنما أجرى تلك المعجزة ليدلنا على أنه هو وحده الخالق للناموس القادر على خرقه، فإذا

⁽١) جمع ناموس ، وهو النظام المألوف والمعروف عادة .

⁽٢) هو الأستاذ الشيخ نديم الحسر .

كان باستطاعة الإنسان أن يأتي بمثل تلك المعجزة بقوة ناموس طبيعى يكتشفه لاتكون معجزة ، ولا يكون لذكر الله لها في باب المعجزات حكمة ولا معنى .

لذا أقول: إن من حاول ويحاول تفسير المعجزات الواردة في الكتب السماوية على أساس نواميس طبيعية علمية ؛ كان على خطأ ، ولا ينفعه قوله: إننا نريد تقريب المعجزات من العقول(١)، كي تفوز بإيمان رجال العلم، لأن هذا التقريب فضلاً عن كونه يستحيل علمياً ، فإنه بذاته مسخ لمعنى المعجزة ، وعكس لحكمتها وحكمة ذكرها ، وهذا خطأ وقع فيه بإخلاص كثير من علمائنا وعلماء النصارى ، ولا أزال أذكر أن بعض علمائنا حاول أن يفسر ماورد في سورة الفيل عن الطير التي ترمي أصحاب الفيل بحجارة من سجيل ، بأنها ميكروبات الجُدري ، أصابت أصحاب الفيل فأبادتهم ، وحاول أن يفسر «الإسراء» وفلق البحر لموسى ، وخلق عيسى على أساس النواميس الطبيعية ، وإذا استطاع تفسير الطير الأبابيل بميكروبات الجدري، فبماذا يفسر عصا موسى التي انقلبت حية تسعى؟ وإن فسرها بالتنويم والاستهواء ، فبماذا يفسر انفلاق البحر لموسى بضربة عصاه؟ وإن فسره بالمد والجزر، فبماذا يفسر خلق عيسي من غير أب؟ ، وإن أخذ بتفسير بعض السخفاء لهذا الحمل بأنه من طريق «التلقيح الذاتي» الذي يمكن حصوله على زعمهم عند بعض الخناثى ، فبماذا يفسر تكلم عيسى عليه السلام في المهد؟ .

⁽١) مقصوده بتقريب المعجزة هو تأويلها بما يناسب العقول بدليل ماذكره بعد ذلك من تفسير بعضهم للطير الأبابيل بالجدري وهذا بلاشك مردود، أما التقريب بضرب الأمثال والأقيسة فهو محمود.

فالأصل: هو الإيمان بالله خالق الكون، وخالق الطبائع والنواميس، وبأنه سبحانه قادر على خرقها ؛ وفي هذا سر المعجزة.

ومن رسخ إيمانه بالله تعالى هان عليه أن يؤمن بكل معجزة ، أما أولئك الذين لا إيمان لهم فإنهم لا يفرقون بين المستحيل عادة والمستحيل عقلاً ، وخرق النواميس ليس من المستحيلات العقلية ، ومادمنا نؤمن أن الله تعالى هو خالق الناموس ، فأهون شيء علينا أن نؤمن بأنه قادر على خرقه ، اه.

فتأويل المعجزات إذاً رمي الله تعالى بالعجز عن بيان المرادله سبحانه معاذ الله ـ أو تكذيب له سبحانه أن يطلق شيئاً ويريد به غيره ، أو اتهام لله تعالى بالعجز وعدم القدرة على فعل مايريد ـ سبحانه وتعالى وتقدس ـ .

and a second of the control of the state of the control of the con

where we give the first and the second the first of the second the first of the second t

حادثة الإسراء والمعراج والميزان العقسلي

وحادثة الإسراء والمعراج ليست من الأفعال المألوفة المعتادة ، ولا هى قدرة البشر حتى تقاس على شبيهتها ، ولا تقارن قدرة بقدرة حيث لاوجه للمقارنة ولا قياس ، لكنها خارقة من الخوارق ومعجزة من المعجزات التى خص البارئ بها نبيه ومصطفاه ، والإنسان مدرك ولكن لإدراكه حدود ، فكيف من يدرك بغير حدود ولا منتهى ، والإنسان مهما أوتي من العلم ، فإنما ذلك قليل بالنسبة إلى علم الله .

وإن هناك فارقاً كبيراً بين عالم المادة المحسوسة وعالم ماوراء الطبيعة أو ماوراء المادة الذي خص الله سبحانه وتعالى ذاته به رفقاً بعقل الإنسان ، ولكنه جل شأنه شاء أن يقرب عالم الغيب إلينا بضرب المثل وشتان بين المثل والحقيقة ـ تقريباً للأفهام ، مع أنه ليس في عالم اللغة والكلام إلا كل ماهو متعلق بعالم العقل والحواس ، وما الألفاظ المستعملة في عالم ماوراء الطبيعة أو ماوراء المادة كالذات الإلهية وذات الملائكة واللوح والقلم والجنة والنار والحياة الأخرى إلا للتقريب ، ولا يعلم تأويلها إلا الخالق جل وعلا .

ولكم جرّب الناس كثيراً الاحتكام إلى العقل فأضلّهم ، وتصور معى إلى وقت غير بعيد كان يرمى بالجهل والكذب من يقول إن الأرض كروية وإنها من توابع الشمس ، وفي أيامنا هذه وقد خطا الإنسان بقدميه سطح

القمر ولا يزال بيننا من ينكر ذلك ويعده ضرباً من الخرافات والأوهام، يصل في بعض الأحيان إلى درجة الاتهام بالكفر (١).

إنكار المعجزات الحسية:

وقد أنكر جلَّ المعجزات الحسية بعض أولئك الذين تصدوا لعرض الإسلام والدفاع عنه وقيادة الجماهير إليه ، بقصد تقريب الإسلام إلى أذهان الملاحدة ومن بهر بهم من قومهم ، وأولوا ماثبت منها بالقرآن الكريم وصحيح السنة بما يشبه الإنكار ، لأنهم سمعوا بعض الجاهلين يقولون : إن المعجزات الحسية غير معقولة ولا ممكنة ، ومع أن أولئك العلماء يعلمون أن المعجزات الحسية معقولة وممكنة ، وغاية مافيها أنها مخالفة للعادة بدون أسباب العادة ، إلا أنهم سايروهم ليكسبوهم .

إن المعجزة ـ كما مر معنا ـ هى الأمر الخارق للعادة يظهره الله تعالى على يد مدعى النبوة تصديقاً له فى دعواه ، يظهره على يده دون أسباب ومقدمات عادية مع ادعاء النبوة ، وإنسان اليوم قد استطاع أن يأتي بكثير من خوارق العادات السابقة باتخاذ الأسباب ، لقد استطاع أن يكلم أخاه باللاّسلكي ، وأحدهما فى أعالى الجو ، والآخر فى قاع البحر ، وبينهما مئات الأميال ، واستطاع أن يرتفع إلى الفضاء الخارج عن جاذبية الأرض ويبقى ثمة أياما ، واستطاع أن يدخل النار بثياب البلاستيك ولا يحترق ، واستطاع بإذن الله تعالى أن يشفى من بعض الأمراض المستعصية قديما ، واستطاع أن يجعل من الذرة الصغيرة سلاحاً يدمّر به الشيء الكبير .

⁽١) انظر الرحلة الربانية للأستاذ محمد حسن عبد العزيز . مجلة منبر الإسلام عدد رجب ١٣٩٢ .

وجميع مايفعله الإنسان باتخاذ الأسباب العادية لايسمى معجزة ولا كرامة ، لكن يسمى تقدماً علمياً واختراعاً جديداً . أما المعجزة فهي خاصة بالرسل عليهم الصلاة والسلام ، وإطلاقها على غيرهم معصية وكذب . ومن نظر إلى المعجزات الحسية الواردة في القرآن الكريم والسنة المطهرة ، لمنها حلاف العادة التي اعتادها الناس في اتخاذ الأسباب .

أنكر بعض أولئك المتصدين لعرض الإسلام المعجزات الحسية أو حاولُوا تأويلها بما يقارب إنكارها ، لأنهم سمعوا بعض الجاهلين يقولون: إن الله تعالى قد نفى فى القرآن الكريم أنه تكون له صلى الله عليه وآله وسلم معجزات ، ومع أنهم يعلمون أن القرآن الكريم مانفى ذلك ، لكن نفى أن تكون المعجزة من صنع الرسول على نفسه ، إلا أنهم سايروا الجهال ليكسبوهم .

إن أعظم شبه الجهال في هذا المجال قوله تعالى في سورة الإسراء: وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا. أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجّر الأنهار خلالها تفجيرا. أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا أو تأتي بالله والملائكة قبيلا. أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء ، ولن نؤمن لرقيّك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربى هل كنت إلا بشراً رسولا (١).

⁽١) الإسراء: ٩٠-٩٣

مع أن الآية التالية تفسّر الآية السابقة كما تفسرها المعجزات الواقعة ، لكن في عقول البعض عماء ، قال الله تعالى في سورة الفرقان : ﴿ وقالوا مَلَكَ فيكُونَ مَلَكَ هَيكُونَ مَعَ هَذَا الرسول يأكل الطعام ويمشى في الأسواق لولا أنزل إليه مكلك فيكُونَ مَعَ هَذَيرا . أو يُلقى إليه كنز أو تكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يأكُل منها وقال الظّالمون إن تتبعنُون إلا رجُلاً مسْحُورا . انظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلُوا فلا يَسْتَطيعونَ سبيلا . تبارك الذي إن شاء جعل لك خيراً من ذلك جنات تجري من تحتها الأنهارُ ويجعل لك قُصُورا ، بل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا ﴾ . . . إلى قوله تعالى ﴿ وقال الذين لا يَرْجُون لقاءنا لولا أنْزل علينا الملائكة أو نَرَى ربنا لقد استكبروا في أنفُسهم وعَتَواْ عُتَواْ كبيرا . يوم يَرون الملائكة لا بُشْرى يومئذ للمُجْرمين ويقولونَ حجْراً مَحْجوارا ﴾ (١)

أنكر بعض أولئك المتصدين لعرض الإسلام المعجزات الحسية أو تأولوها بما يشبه إنكارها ، لأنهم سمعوا بعض الجاهلين يقولون: إن المعجزات الحسية خروج على سنن الله تعالى في الكون ، وذلك محال ، لأن الله تعالى هو الذي يقول: ﴿ فلن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾(٢) . ومع أنهم يعلمون أن المقصود بسنن الله تعالى التي لاتتغير ، إنما هي سنته سبحانه في تأييد المرسلين وأتباعهم ، وخذلان المشركين والظالمين وأعوانهم ، لكنهم سايروهم ليكسبوهم في سائر حقائق الإسلام .

⁽۱) الفرقان : ۷ - ۲۲ (۲) فاطر : ٤٣

وإليك ما قاله بعض المفسرين في قوله تعالى: ﴿ سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا ، ولاتجد لسنتنا تحويلا ﴾(١) وفي قوله: ﴿ فهل ينظرون إلا سنة الأولين فلن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾(٢) .

قال الآلوسى: ﴿ سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا ﴾ وهى أن لاندع أمة تستفز رسولها لتخرجه من بين ظهرانيها تلبث بعده إلا قليلا ، فالسنة لله عز وجل ، وأضيفت للرسل عليهم السلام لأنها سنت لأجلهم .

وقال ابن كثير: ﴿ سنة من قد أرسلنا . . . ﴾ قيل: نزلت في كفار قريش لمّا همّوا بإخراج الرسول على من بين أظهرهم ، فتوعّدهم الله تعالى بهذه الآية ، وأنهم لو أخرجوه لما لبثوا بعده بمكة إلا يسيرا ، وكذلك وقع فإنه لم يكن بعد هجرته من بين أظهرهم بعد اشتداد أذاهم له إلا سنة ونصف حتى جمعهم الله وإياه ببدر على غير ميعاد ، فأمكنه منهم وسلطه عليهم وأظفره بهم ، فقتل أشرافهم وسبى ذراريهم ، ولهذا قال تعالى : ﴿ سنة من قد أرسلنا . . ﴾ الآية . أي هكذا عادتنا في الذين كفروا برسلنا وآذوهم بخروج الرسول من بين أظهرهم يأتيهم العذاب ، ولولا أنه صلى الله عليه وآله وسلم رسول الرحمة ، لجاءهم من النقم في الدنيا مالا قبل لأحد به ، ولهذا قال تعالى : ﴿ وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم . . ﴾ (٣) .

قال الآلوسى : (فهل ينظرون إلا سنة الأولين . .) أي ما ينتظرون ، وهو مجاز بجعل مايستقبل بمنزلة ماينتظر ويتوقع .

⁽١) فاطر : ٤٣ (٢) الإسراء : ٧٧

(سنة الأولين) أى سنة الله فيهم بتعذيب مكذبيهم . (فلن تجد لسنة الله الله تبديلا) بأن يضع سبحانه غيرهم موضع العذاب . ﴿ ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾ بأن ينقل العذاب من المكذبين إلى غيرهم .

وقال ابن كثير: (فهل ينظرون إلا سنة الأولين) يعنى عقوبة الله لهم على تكذيبهم رسلَه ومخالفتهم أمره، ﴿ ولن تجد لسنة الله تبديلا ﴾ أي لا تغير ولا تبدل ، بل هي جارية كذلك في كل مكذب . ﴿ ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾ أي وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له ، ولا يكشف ذلك عنهم ويحوله عنهم أحد .

لو أن إنساناً صعد إلى القمر ، ونزل على سطحه وانتقل إلى المريخ ذائرا ، ثم نزل إلى الأرض بجناحين أثبته ما في يديه ، لما أنكر وقوع ذلك أشد الناس إنكاراً لمعجزات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الحسية ، وإذا قيل له في ذلك ، أجاب : إن الإنسان قد وصل إلى ماوصل بأسباب وآلات لكنكم تقولون : إن الرسول محمدا صلى الله عليه وآله وسلم عرج به إلى السموات فما فوقها دون اتخاذ أسباب وآلات معتادة!! .

كأنه لا يكفيه أن المعجزة هي فعل الله تعالى ذلك لرسوله أو يعجز الله تعالى أن يصنع دون الأسباب المعتادة لرسله الكرام عامة ولرسوله محمد صلى الله عليه وآله وسلم المكرم خاصة عجائب وخوارق ، وهو القادر على فعل مايريد ولا يعجزه شيء .

بلى ، إنه لقادر ، وقد فعل ذلك مرات ومرات .

إن قدرة الله تعالى مسلم بها عند المؤمنين ، فإذا صح الخبر الوارد بما يدخل في دائرة قدرته تعالى ، لايسع المؤمن إلا التصديق والقبول مع تمام الرضا وانشراح الصدر به (١).

⁽١) انظر رسالة أخينا العلامة البحاثة الأستاذ الشيخ وهبى سليمان «دفع شبه المعترضين على حقيقة الإسراء والمعراج » وكذا الإسراء والمعراج للأستاذ محمد أنس المراد .

اختبارغير موفّق

لما أخبر نبينا على قريشا بهذه الحادثة العجيبة الخارقة أحذوا يسألونه أسئلة كثيرة اختبارا وامتحانا لكنها لم تكن موفقة لافى نوعها ولافى ثمرتها وماهى إلا لجاجة فى الجدال وإلحاف فى السؤال وذاك بسؤالهم عن العير وعدتها وأحمالها . وعن صفات بيت المقدس ، دقيقها وجليلها ، وما تحمله تلك الأسئلة من روح التعنت والنية الخبيثة ، والقصد السيء الملح الذى استولى على أصحابه ، فدفعهم إلى الحملة والإسراف فى الأسئلة بطلب المعقول وغير المعقول ، وليس من بينهم رجل معتدل منصف ، يفرق بين سؤال طبيعى يقع موقعه وتحسن الإجابة عنه ، وسؤال آخر يجب أن يهمل ويرد فى وجه صاحبه .

يقول فضيلة الشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر: إن تلك الأسئلة التي أجهد بها أصحابها أنفسهم لم تكن أسئلة إنصاف ومنطق عاقل، يقصد بها تعرف الحقيقة والوقوف على مبلغ صدق الرسول على فيما أخبرهم به من أمر الإسراء، وإنما كانت أسئلة عناد ومشاغبة يراد بها إظهار الرسول على بمظهر العاجز عن إجابتهم إلى بعض ما سألوا، ليكذبوه فيما أخبر به.

فهل في منطق العقل والعدل يتوقف صدق الرسول على فيما أخبر به من الذهاب إلى بيت المقدس في تلك الليلة ، على أن يعلم تفاصيل بيت المقدس وجميع صفاته وأحواله ، ويحيط بما احتواه المسجد الأقصى من

مشاهد ومعالم ويعلم أيضا على وجه التفصيل حال عيرهم وأحمالها وأقتابها وعددها وعدتها؟ .

إن النبى على في ذهابه إلى بيت المقدس لم يكن همه أن يدرس مبنى المسجد الأقصى دراسة هندسية تفصيلية ، ويحصى عدة مافيه من أبواب وعمد ونوافذ ، ويعرف مواقعها واتجاهاتها ومسافات ما بينها ، ولم يكن وهو في طريقه إلى بيت المقدس أو في عودته منه بسبيل أن يرصد عير قريش ، فيعرف عددها وعدد أصحابها ، ويقف على أحمالها وألوانها ، ويتبين منها الأورق والأصفر والأسود ، حتى يصح أن يسرفوا في سؤاله عن ذلك كله فيكذبوه إذا لم يجب عنه أو عن بعضه .

إن هؤلاء المشركين. في تظاهرهم عليه وحملتهم بأسئلة التعنت التى كانوا يوج هونها إليه. لم يكن ليردهم شيء عن تكذيبه والتشنيع عليه والتشهير بموقفه ، إذا هو عجز أو توقف عن إجابتهم عن شيء عا سألوا ، وإن كان العجز في مثل تلك الأسئلة حتماً وطبيعيا كما ضربنا له الأمثال . لكن الله العلي القدير أراد أن لا يمكنهم إلى غايتهم من تلك الحملة ، وذلك التظاهر الفاجر ، فأدرك نبيه الصادق الأمين بما كبت به القوم ، وردبه تعنتهم وتهكمهم إبلاساً في نفوسهم ، واندحاراً في قلوبهم ، وخزيا في جباههم ، يطالع به بعضهم بعضا ، كما كان يميل بعضهم إلى بعض أول الأمر بالسخرية والاستهزاء .

كشف الله لرسوله عن المواقع والمعالم ، لما التبس عليه بعض الشيء مما

سألوا عنه ، وجلى له بيت المقدس ، حتى كان ينظر إليه أقرب من دار عقيل ، فجعل ينعته لهم ، ويستملي إجاباته من مشاهداته ، يسددها طعنات في صدورهم ، وغما وكمدا في أفئدتهم ، وأظهره الله عليهم ، والله غالب على أمره وهو القوي العزيز (١) .

⁽١) اه. بتصرف من كتاب الإسراء والمعراج للشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر .

الحكمة في تأخير الإخبار بالمعراج

اقتصر النبي على على أمر الإسراء من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى حينما تحدث به إلى قريش عند الكعبة كما علمنا ، ولم يعرض عليه الصلاة والسلام في ذلك الحديث لأمر المعراج وهو صعوده إلى السماء في تلك الليلة التي كان فيها الإسراء ، والسر في ذلك الاقتصار هو أن المعراج ما كان يمكن في أغلب الأمر - أن يصدق به رجل مشرك أو كافر لايؤمن برسالة الرسول ، ولا يذعن لما يذعن له المؤمنون من أن الرسل معصومون من الكذب والافتراء ، فالتحدث إلى أولئك المشركين عن المعراج لا تكون له حينئذ جدوى ولا يفيد أيَّة فائدة ، بل قد يكون من نتائجه أن يزيدهم إلى كفرهم إمعانا في شركهم ، فإنه ليس لأمر المعراج شواهد ودلائل مادية يمكن أن يدلى بها إليهم ، ليثبت لهم حقية مايقول ، سواء آمنوا بعد ذلك أم لَجُوا في العناد والإباء ، كما كان في أمر الإسراء .

لكن الرسول عليه الصلاة والسلام تحدث في غير ذلك الموطن عن المعراج حدث به أصحابه المؤمنين وأخبرهم بما شاهده في السموات من بديع الآيات ، وما تلقاه من الأمر الإلهي بفرض الصلوات الخمس اليومية .

هذا ، والقرآن الكريم قد اشتلمت آيات منه في سورة النجم على ما يثبت المعراج ، ذلك قوله تعالى في الإخبار عن رؤية النبي على لسيد الملائكة جبريل عليه السلام ﴿ ولقد رآه نزلة أخرى ، عند سدرة المنتهى ، عندها جنة المأوى ، إذ يغشى السدرة ما يغشى ، مازاغ البصر وماطغى ، لقد رأى من

آیات ربه الکبری (۱). ومعنی هذا ـ کما یقول أئمة التفسیر ـ أن الرسول علیه الصلاة والسلام رأی جبریل مرة أخری فی صورته الحقیقیة الملکیة فی السماء عند سدرة المنتهی ، بعد المرة الأولی التی رآه فیها علی تلك الصورة ، وکانت رؤیة عینیة بصریة کما ینبئ بذلك قوله تعالی : ﴿ مازاغ البصر وماطغی (۲) صدق الله العظیم (۳) .

⁽١) النجم: ١٣ ـ ١٨

⁽٢) النجم: ١٧

⁽٣) الإسراء والمعراج للشيخ الإمام عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر (مطبعة الأزهر) .

الخاتمة المنافرة المن

الإسسراء والمعسراج في ميزان الشعر

رتب ماوراءهن وراء

قال الامام أبو عبد الله محمد البوصيري في "الهمزية الغراء" المعروفة عن الإسراء والمعراج:

ت ألعُلاً فوقها له إسراءُ ر فيها على البراق استواءُ ن وتلك السيادةُ القعساءُ دونهـــا مــا وراءهـن وراءُ إذا أتته من ربه النعــمـاءُ أُوَ يبقى مع السيول الغُثاءُ وهو يدعـــو إلى الإله وإن شقّ عليــه كـفـر به وازدراءُ حيد وهُو المحجَّة البيضاءُ صخرةٌ من إبائهم صمّاءُ بعد ذاك الخيضراء والغبراءُ بَاءُ والجاهلية الجُهَلاءُ

فطوى الأرض سائراً والسموا فصف الليلة التي كان للمختًا وترقى به إلى قاب قوسي رُتُبُ تسقط الأماني حسرى ثم وافي يحـــدّث الناس شكراً وتحدى فارتاب كل مريب ويدل الورى على الله بالتَّــوْ فبما رحمة من الله لانَتْ واستجابت له بنصر وفتح وأطاعت لأمسره العَسرَبُ العَسرُ

الإمام البرعى والإسراء والمعراج

للشيخ عبد الرحيم البرعى قصائد عظيمة في مدح الرسول على ، وقد ذكر فيها جملة كبيرة من المعجزات النبوية ، ومنها الإسراء والمعراج ، وسنقتصر على بعض منها هنا :

قال رحمه الله في قصيدة له:

وأنَّ رسولَ الله منْ مكة سرى فحازَ السماءَ السبع في بعض لَيلة فحازَ السماءَ السبع في بعض لَيلة فلاح لَه منْ رَفْرف النور لَائحُ محبيبُ تَملَّى بالحبيبَ فَخَصَّه وقال لَه: سَلْني رضاكَ فإنّني ويقول في قصيدة أخرى له:

يامَنْ سَرى منْ مكة للمسجد الديامَنْ تَلقَّتْ مُ مسلائكة السّما يامَنْ تَناهى فَوْقَ سدرة منتهى إنْ كان رايتُك الرفيعة في العُلى الحُجبُ تُرفَعُ والجهاتُ أنيسةٌ ولسانُ حال الوصف يهتفُ قائلاً سلْ يامحمَّد تُعطَ وادعُ تُجَبْ وُقلْ ولكَ الوسيلةُ والفضيلةُ فافتخرْ ولكَ الوسيلةُ والفضيلةُ فافتخرْ

إلى القُدس والروحُ الأمين سميرُ وَلكنَّ بعدَ السبع أَيْن يَصير من النُّور للهادى البشير يُشير وشرَّفَ ه بالقرب وَهْو جَديرُ على كلِّ شي في رضاكَ قدير

أقْصى على ظهر البراق المنجب بخطاب أهلاً بالحبيب ومرحب لعناية سَبَقت وحَق موجب منصوبة فالفعل فعل تعجب والمجتبى يغشأه نور المجتبى مانازل بجنابنا كالمجنبى تسمع عداة الحشر وادْن تُقرب بشفاعة لخلاص كل معنب

مِ أَلْحُمُدِ ذي الحوضِ الهنيء المَشْرِب والرسلُ تحتَ لواء عـزكَ في مَـقَـا ويقول الإمام البرعى في قصيدة أخرى له أيضاً:

يَزَفُّه مُسرج الإسرا وملجمُهُ سارت من السجد الأقصى ركائبه من قاب قوسين أوْ أدْني يكلّمهُ والحقُّ سبحانه في عزِّ عزَّته لمن شديد القوى وحياً يعلُّمُه فكَمْ هنالكَ منْ فَخْر وَمنْ شَرف

ويقول الإمام البرعى في قصيدة أخرى له أيضا:

كَفته كرامةُ المعراج فضلاً سَـرى من مكة ببـُـراق عـز فَـسُرَّ بِهِ الملائكَةُ ابتهاجاً وكلَّم ربَّهُ من قـاب قـوس

قد بايعوك على صدق المتابعة

يقول العلامة المرشد المجدّد الداعى إلى الله السيد محمد ماضى أبو العزائم في قصيدة له:

ليلاً لتَحْظَى حبيبي بالمواجهة لأن ذاتك خُصصت بالمؤانسة والذاتُ والروحُ في رتَب المواصلة مادونَه وقفَتْ ذاتُ الملائكة ليطمئن معنى في المسابهة والرُسْلُ بُغْيتُهم نَيْلُ المشاهدة قد بايعوك على صدق المتابعة بالله حمتى بدانور المفاضكة فَخر وسرتُهم وقبل المعاهدة كَشْفاً مُشيراً إلى حُسن المعاملة من الجمال تحلَّت بالمناسبة أبواب كلّ سماء للمنافسة سر الظهور بلا قَيْد الملاءمة فضلاً تَدكَّى بأنوار مُوالية ثم انْمَحَى البَيْنُ أو أدنى مشافهة وكل آياته حَالَ الملاطفَة

أسْركى بك الله من بيت المنازلة عَلَى البراق لكَشْف السرِّعن نسب بالروح أسرى بكل الرُسْل قاطبةً فذاتُك النورُ نالت من لَطَافَتها وافي البراقُ لأسباب بها حكَمٌ حتَّى وصلْتَ لبيت القُدس منفرداً صـفُّـوا وراءَك إذْ أنت الإمـام لَهُمْ صلَّيتَ مُتَّجهاً لله معتصماً أَبُوهُمُ و أنت ياسر الوجود ولا شهد ث بالمظهر الكوني آيته ثم ارتقيْت على المعراج في حُلَل والروح أمَّك يامولايَ مفتتحاً وأشرقَ النُّور من غيب البُطُون على كان الخطابُ سكاماً والسَّلام لهُ دنا المرادُ لقابَي قسوس منزلة قد جاوزَ العقلَ والمعقولَ منزلةً

رأى التجلّي رأى الأسماء ظاهرة يارب صلّ على نور القلوب ومَن وقال رضى الله عنه:

وافى لحضرته البراقُ ملَجَّمَا ناداه قُمْ للقُرَّب وانهضْ للقا المُلكُ والملكوتُ زُيِّنَ بِالصَّفَا بَادرْ لحضرة قُدْسه وجماله

رأى المعانى بغيب في المُقَابَلة السُرى به الله ليلا للمُؤانسَة

وَأَتَاهُ جبريلُ الأمينُ مسلّماً فَاللهُ قد صلّى عليك وسَلّمَا لقامك السّامى الرفيع تكرمُما وتَمَلّ يَا طهَ برؤية مَنْ سَمَا

الضيَّد ف الكَسريم

ذكر العلامة السيد يوسف بن إسماعيل النبهاني في ألفيته العظيمة طيبة الغراء خلاصة موجزة للإسراء والمعراج في فصل خاص ، فقال :

ولكل مـحجَّـة بيــضـاءُ خُـرًّ منها المعراج والإسراءُ تفعُّلُهُ للكرامة الكُرمَاء سم ليلاً فضاءً منه الفَضاءُ طر ف منه إلى خُطاه انتهاء ولقد شُرفَت به إيلياء وبه شررف الجميع اقتداء ويّ حيث العملا وحيث العملاء ثَمَّ تجرى استقباله الأنبياء أطلعته بعيد السيمياء سيمياء فيه إمّا أَبُوَّةٌ أو إخَاءُ قد تباهت وزاد فيها البهاء لم يُفَارِقْ ما مثله سُفَراء صار حظراً فكان ثم انتهاء رُة نُورٌ منه عليها غــشــاء أين ذاك الصفاء أين الوفاء

رسُل الله هم هُداة البـــرايا خص منهم محمداً بالمزايا ال أرسل الروح بالبراق كما فعلاه البدرُ التمام أبوالقاً راح يهوي به وَحَدُّ انتهاء الـ ا مَرَّ في طيبة وموسى وعيسى ثم صَلَى بالأنبياء إماماً ومنضى سارياً إلى العالم العُلْ سَبَقَتُه إلى السموات كيما فعكا فوقها كشمس نهار رَحَّبَ الرُّسْلُ بالحــبــيب وكُلُّ وجميع الأفلاك مع ماحوته والسفيرُ الأمينُ خيرُ رَفيق ولدى السدرة الحسواز عليه ف دعاه النبيُّ حين علا السو ههنا يترك الخليلُ خليلًا

لو تَقَــــدَّمْتُ حَلَّ فيَّ الفَنَاءُ ر إلى حـــيث كـل خلـق وراءُ لامكانٌ يحـــويه لا أناء قَـبْلَ قَـبْل وَبَعْدَ بَعْد سواء لسواهُ مازال عنه الخفاء كَيْفُ والكَمّ حين زاد الحباء ق منها كالرَّشْح وهْو الإناء نفحةً منه ماحوى الأصفياء مريل يُدرى العطاءَ جَلَّ العَطَاء ل وتمَّت من ربه النَّعماء مكة قــوم من قــومــه بلداء لم تشابه صفاته العظماء حكمها ذُرَّةٌ حواها الفضاء كل هذا ولم يكُنْ إســـراء

قال عذراً فَلَنْ أجاوزَ حَدِّي وبه زُجَّ في البهاء وفي النَّو ورأى الله لا بكيف وحصر فَـوْقَ فـوق وتَحْتَ تَحْت لديه إنما خُصصً الحبيبُ بسرًّ وعليه صُبُّ الكمال وزال الـ وسقاه بُحُورَ علم فعلمُ الْخَلْ وحبه أنواع كُل صفًاء لانَبِيٌّ لارسولٌ ولاجــــبُ ثم عاد الضيفُ الكريم إلى الأه عاد قبل الصَّبَاح فارتابَ في أعظموا الأمر وهو فعل عظيم جل قــدراً فـالكائنات لديه لو أراد القـــديرُ كـــان بلحظ

الإسراء والمعراج عند الخطيب

يقول العلامة العارف بالله والداعي إلى الله شاعر المصطفى على الله شاعر المصطفى على المسيخ محمد خليل الخطيب في روضاته عن الإسراء والمعراج:

ليلا إلى الأقصى الحرام العاد جبريل خير ملائك الجواد تسموعلي الأوصاف والتعداد أعظم بمن يتلو ، ونعم الباد أحياء رغم معاند ومعاد بعدا لمبعد غير ذي استبعاد غلبت لقلت : الأمر أمر عاد أنت المعَـــة لمثل ذاك الواد فالعرش مطلعُه عليه باد بحمدرب العلا الصعاد لُقياك تقديساً ، وجم أياد ألبشر أجمعه عليهم باد لماً بها خطر النبيُّ الهاد هي منتهي الإصدار والإيراد لله مافي غصنها المياد

سبحان من أسرى به من مكة فوق البراق وكان من رفـقـائه ورأى العجائب في الطريق كثيرة وهناك أمَّ الانبياء إمامُهم لابدع أن جمعوا وأن صلّوا فهم يامنكراً إسراءه مستبعداً والله لو عاشرت من أرواحهم يا أيها المسركي به فوق العلا إن كان هذا الأفْقُ مظهر شمسه ياذا المعارج قد عرجت إلى العلا ليزيدهن قداسة ، ويزيد من مستقبلا في كلهن بخيرة إنى لأوقن أنّ أعظم عيدها ولقد سموت إلى أعالى سدرة من فضله غشيت بما غشيت به

ورأيت غائب نور عرش الهاد ولبيت مولاه عظيم وداد مسا أعظم الأبرار في الأولاد جبريل تتركني ، وأنسك باد أصبحت بالأنوار كوم رماد أسرى ، وجاب السبع بالصعاد والعين مازاغت صحيح فؤاد ما حكمها في عالم الأجساد والروح ريحا جمعا في واد

ولمستوى فيه سمعت كتابة فسألت عنه ، فقيل : جَم ذكره فسألت عنه ، فقيل : جَم ذكره لم يستسب لوالديه حياته وتأخر الملك الأمين فيقلت يا فأجاب ذا حدى ولو جاوزته تبا لمنكر أن أعظم خلقه ورأى إله الخلق جل جيلاله لو يعلمون الروح ما أسرارها علموا بأن الجسم يشبه ريشة علموا بأن الجسم يشبه ريشة

لما خطرت به التفُّوا بسيدهم

ويقول أمير الشعراء أحمد شوقي في "نهج البردة" عن هذه المعجزة:

والرسل في المسجد الأقصى على قدم كالشُّهْب بالبدر أو كالجند بالعلم ومَن يفُرْ بحربيب الله يأتمم على منورة دريّة الله يأتمم لافي الجياد ولأفي الأينق الرُّسُم وقدرة الله فوق الشك والتهم على جناح ولا يُسعى على قدم ياقيارئ اللوح بل يا لامس القلم ياك الخرائن من علم ومن حكم بلا عداد وما طُوقْت من نعم بلا عداد وما طُوقْت من نعم

أسرى بك الله ليلاً إذ ملائكه لما خطرت به التفُّوا بسيدهم صلّى وراءك منهم كل ذى خطر جُبْتَ السموات أو مافوقهن بهم ركوبة لك من عز ومن شرف مشيئة الخالق البارى وصنعته حتى بلغت سماء لايطار لها خططت للدين والدنيا علومهما أحطت بينهما بالسّر وانكشفت وضاعف القرب ماقلدت من منن وضاعف القرب ماقلدت من منن

ويقول شوقى رحمه الله أيضافى قصيدته التى عارض فيها الإمام البوصيرى هذه الأبيات الجميلة:

يَت اعلون وأنت أطهر ُهَ يُكل بالروح أمْ باله يكل الإسراءُ بهما سموت مطهّراً وكلاهما نور ووحانية وبهاءُ فضل عليك لذى الجلال ومنّة والله يفعل مايرى ويشاء تغشى الغيوب من العوالم كلما طويت سماء ٌ قلّدتك سماء نونٌ وأنت النقطة الزهراء والكف والمرآة والحسسناء نزلا لذاتك لم يجزة عسلاء فى كلِّ منطقة حواشى نورُها أنتَ الجمالُ بها وأنتَ الْجتلى الله هيَّا من حظيرة قُدسه

كشف الغمة في معراج سيد الأمة

يقول الأديب الكبير الأستاذ محمود سامي البارودي في قصيدته العظيمة التي عارض بها البردة :

وحبذا ليلة الإسراء حين سرى رأى به من كرام الرسل طائفة بل حبذا نهضة المعراج حين سما سما إلى الفَلك الأعلى فنال به وسار في سبحات النور مرتقيا وفاز بالجوهر المكنون من كلم سرت تحار به الألباب قاصرة هيهات يبلغ فهم كنه مابلغت فيالها وصلة نال الحبيب بها فاقت جميع الليالي فهي زاهرة من المنا وقد فرض الله الصلاة على هذا وقد فرض الله الصلاة على

ليلا إلى المسجد الأقصى بلا أتم فأمهم ثم صلّى خاشعا بهم به إلى مشهد في العزلم يرم قدراً يجُل عن التشبيه في العظم إلى مدارج أعيت كل معتزم ليست إذا قرنت بالوصف كالكلم ونعمة لم تكن في الدهر كالنعم قرباه منه وقد ناجاه من أم مالم ينله من التكريم ذو نسم بحُسنها كزهور النار في العلم عساده وهداهم واضح اللّقم عساده وهداهم واضح اللّقم

طافت مواكبه بكل سماء

قال شيخنا الإمام العارف بالله سيدى السيد محمد أمين كتبى الحسنى في قصيدة له طويلة ، نقتصر منها على مايتعلق بالإسراء والعراج:

فى ليلة المحراج والإسراء وتزيَّنَت أرجاؤها بسناء وكلامه وإمامة السفراء في جبهة الإصباح والإمساء تسمو مداركً على الفُطناء واللوح والأفلاك باستقصاء مُسُراك من فيض ومن إعطاء بالمصطفى وبنورك الوَضَّااء شعّت جوانبها من اللألاء تروى صداً الأشواق في الأحشاء حُبَّ النبي يدبّ في الأعضاء علماً برفعة ذاته الشمّاء إلا إذا نسبي الورى اسم الماء في كل صبح طالع ومسساء عكَفَتْ عليه طوائفُ القراء وأمدة بصيانة وبقاء

طافَتْ مواكبه بكل سماء واستقبلته بها الملائك فرحة والله أكرَمَه برؤية وجهه ماليلةُ الإسراء إلاّ غررّةُ فلقد رأى فيها من الآيات ما فالعرش والكرسي من آياتها ياليلة الإسراء ماذا كان في فالمسلمون تزيَّنت أعيادُهم فإذا قرنْت اسم النبي بليلة والذكريات هي التي بقيت لنا والذكريات هي التي بعثَتْ لنا تُتلى شمائله فتزداد النُّهي هيهات لاينسى النبيُّ ولا اسمُه اسم يردده الأذان مكرراً اسم يرتّله كـــــابُ الله مـــا فالله شرَّفه وعظَّم قدرَهُ

يرضى وذلك منتهى الإدناء رفع الحجاب نهاية الإرضاء كانت مشافهة ورؤية رائى من نوره فى سائر الأجزاء من حيث تنظر فى إطار بهاء شتى من الأوصاف والأسماء أم القرى تزهو على الجوزاء إذ كان قابي قوس او أدنى كما رفع الحجاب فلا حجاب وإنما كُشف الحجاب فلا حجاب وعند ذا أنّى التفت رأيت نوراً سَارياً ورأيت نور اسم الجلالة واسمه ورأيت في الما مظاهراً من ربه شرف أناف على الذرى وغدت به

قد تجلى لك الإله

ويقول سيدي محمد أمين كتبي الحسني من قصيدة أخرى له أيضا:

ويا مظهر الوجود الجليّا ك وأدناك ثم حَسيًّا وَبَيِّسا ب وشافه ته وكنت حريًّا منك يا أهلها مَـحلاً زكيّــا ت من الغيب كنزه المخفيا ت على الأفق كوكبا دريّا مدداً في كيانها كُليّا الله من كان في الضلال عَصيًا لم يقصّر عنك المحامد من خُصُك بالحمد والثناء صَبيّا وجهال فكنت براً رَضيًا

وقضاءً عدلاً وقلباً ذكيًّا

س بالمدح سيداً قرشيًا

ياجميل الصّفات يا كامل الذّات قسسد تجلى لك الإله فنادا فررأيت الإله في ليلة القُررُ وخصوصية الهيمن حلَّت ورأيت الآيات فيها وشاهد حيث أشرقت في العُلاَ وَتربُّعُ ومددت الأكوان شرقاً وغرباً ونشرت التوفيق حتى أطاع جمع الله فيك كل كسال مَنْطقاً جامعاً ورأياً أصيلاً أنت أهل لهـــا وأحقّ النّا

ناجيت ربّك

ويقول سيدي السيد محمد أمين كتبي الحسني أيضا من قصيدة له أخرى:

للعالمين وُغنية لمن اغتنى وأجزت جانب طُور موسى الأيْمنا خفّ فتها جدًا فكانت أضْمنا فيها كَمَا رَوَت الثقات مُعَنْعنا فيها كَمَا رَوَت الثقات مُعَنْعنا فحمى فؤادك أن يزيغ وحصنا في الرسل في البيت المقدّس مَوْهنا نادى بفضلك في الجميع وأذّنا في المرسلين أجل من أن يُعلنا طوبي لنا بُشرى لنا ولنا الهنا طلبُوا فكنت على العقول مُهيمنا أمْلت عليه نظامَها فَت فننا

ياسيداً للمرسلين ورحمة ناجيت ربّك قائماً في المستوى واتيت بالصلوات خمساً بعدما ورأيت ربّك رؤية لايمترى ورأيت ربّك رؤية لايمترى وأحاطك المولى بنور بهائه جمعت فخارك خطبة القيتها للارأى جبريل قوة وقعها الله أكبر ذاك فضل محمد الله ونعت شكل المسجد الأقصى كما وخصائص لك إن يرم ها شاعر وخصائص لك إن يرم ها شاعر

فازالنبي برؤية وكلام

ويقول سيدى السيد محمد أمين كتبى الحسنى من قصيدة له أخرى أيضا: ياليلة الإسراء نال نبيتُنا فيك الإمامة وهو خير وامام صلّى بجْ مع الأنبياء وقام في محراب مسجدهم أجل قيام

نُورٌ يضئ لكشف كلِّ ظَلامِ فساز النبيُّ برؤية وكسلام

ياليلة في جُنْحِها وسكُونِها

ياليلة المعراج حسبك رفعة

أشرق المعراج

ويقول شيخنا السيد محمد أمين كتبي الحسني أيضا من قصيدة أخرى له

بأحسن ماحي الكبير صغير وفقى كل جزء فى البسيطة نور فقى كل جزء فى البسيطة نور لأدّاه يوم بالحبيب فَخور فتخور فتخفى وهذا واضح وخطير وأشرفه مرت عليه دُهور عليه روَتْها للأنام عصور عليه روَتْها للأنام عصور له في ذراه منبر وسرير وسرير وجبريل معه صاحب وسمير ولكن أو أدنى إليك تشير

هَلُمَّ نقُلُ فى المصطفى ونُحَيّه فقد أشرق المعراجُ وامتدَّ نورُه فقد أشرق المعراجُ وامتدَّ نورُه ولو لَمْ نُؤد الفرض منه تحيّة ولو كانت الأحداث تمضى سريعة ورؤية رب العرش أكبر حادث وتكليمه للمصطفى خير نعمة وقد كان فى البيت المقدَّس مفرداً وحسبك أن الأنبياء اقتدرُوا به فما المستوى من قاب قوسين غاية فما المستوى من قاب قوسين غاية

أبيسات الهسدار

يقول العلامة الداعي إلى الله الحبيب عبد الله بن أحمد الهدار في «نسج البردة»:

قُدْس المبارك في وقت من الغسم فجئتهم قادماً في مظهر فخم صفوفهم مثل در بان منتظم لأن نورهم من نورك التمم ظهر البراق سريع الخطو والرسم تكليم ربك ذى الإفضال والكرم عيناك أعطاك فضلاً غير مقتسم

لقد سريت من البيت الحرام إلى اله هناك ألفيت رسْلَ الله واقفة وقد تقدّمت للمحراب فانتظَمَت صلّوا وراءك والأفراح تَغْمُرُهُمْ قد ارتقيت إلى السبع الطباق على مازاغ قلبُك ياثبت الجنان لدى رأيت آياته الكبرى التي بَهَرت مُ

عرس الزمسان

ومن غرر القصائد النبوية والمدائح المحمدية هذه القصيدة السنية لفضيلة الأستاذ الأديب الكبير السيد الشيخ محمد بدر الدين المصرى ، بعنوان : «عرس الزمان» :

فاحكُم بما ترتضي لا ينقض الكَلمُ وراء ركبك فالأتباع والخشكم لو أنصف الناس لم يخطر به قدم والرأس أولى به لو أنهم فهموا تدعو به ويصيح القاع والأكم والنجم لما هُوكي قد كان يستلم شوق فتوشك للآفاق تقتحم والعُرس يرجو اللِّقا فيبيت يبتسم والنجم من حولها كالجند ينتظم قد جاء يسأل ماترضي فيلتزم من قبله أنَّ هذا الأفْق يُقتحم منه الجبالُ ومَادَتْ وهْيَ تَرتطم فشمرت للقاء الله تعتزم فوق الظنون وماتَدْنُو لها الهمم والجسم صنعتها والروح والسدم هذا اللواءُ وهذا اللوحُ والقَلَمُ جبريل يسعى على الآثار تَتْبَعُهُ أما النبيُّون والأخسار كلُّهُمُ هذا الشرى قُدُسٌ لما خطرت به الخَـد أولى به لو أنهم عَلمُـوا والليل لما سجا قد كان يسمع ما والأفق كانت له أقدامكم أفقا والصخرة البرَّةُ العصماءُ يجذبها والأرض تخشى القلى فتبيت ضارعة يًا للسماء على أبوابها زُمرٌ وكل صاحب أمر من ملائكة عُرْسُ الزمان ويوم العُرب ماعرفواً بصيرة حُمّلت فوق الذي صَعقَت ، وهمة لم تَجد في الأرض غايتها وآية من شؤون الغيب مَابَرحَت ياقدرة الله والإبداع آيتها

ترمى النجوم ولم يسمع لهم كلم هذا محالٌ وهل تغشى السُّرَى قدم كم رَدَّدُوا وبظهر الغيب كم رجموا عن حمله أم حديث الله يُتَّهم؟ وقاب قوسين لم تقعد به الهمم تطيقه وهو لا يهتزأو يجم لو رامها لتهاوَتْ فوقها الرُّجُم من بعد ذلك قرب الله والنعم من بعده فَلحد تُجنب اللُّجُم واللهُ مطلبه لا ألسبق والنهم عينى وكيف رأى والعالمون عموا عيني وكيف ولا أذْنٌ ولا كلم وكله أذُنُّ يسرى بها النغم وكيف عانقه في عوده الحرم مواطئ حُبُّها دينٌ ومعتصم ألم تَبت من معين القرب تلتهم من لي بها بجميع الأرض أقتسم وحامل الوحى عند الباب يلتزم يرى الذي قد رآه المفرد العلم ولا النبيُّون خَبُّوا فيه وازدحموا فاحكم بما ترتضي لا ينقض الكلم وشافع الناس يوم النار تُضطرم

لم ينكروا من ضجيج الأرض قاذفةً أما محمدُ والمعراج كم هتفوا لعله الوهم أو أسرى به حُلُم أَقُدِرةُ الله ياللناس قد عجزت والنجمُ شـاهدُهُ والروحُ رائدُه وسدرة القرب يغشاها الجلال فلا محمدٌ لاتطيق الشمس وطأته لئن سَرَوا في غد للأفق أين لهم فليبلغُوا النجمَ أو تمضى مطيَتُّهُم أما محمد فالأقدار مَركَبُه عينى وكيف رسول الله منطلقا عيني وكيف نداء الله يُسعفُه ولا عـــيــونٌ ترى بل كلُّه بصَــرٌ عيني وكيف وميضٌ في مباسمه وكيف ترقص حبات التراب لدى ألم تطف حول عرش الله أمسية ياليتني في سُراه بعض بُردته حتى أراه وحبّ الله يسعفه والغيب يهتف لاجنٌ ولا ملَكٌ هذا مقامك لاجبريل يدركه هذا اللواء وهذا اللوح والقلم وكن بها واحد الدنيا وسيدكها

من وحي الإسراء والمعراج

لفضيلة الأديب الكبير الأستاذ محمد ضياء الدين الصابوني «شاعر طيبة وآل البيت» :

وَهَاجَه الوجدُ فاهتَّزت أضالعُهُ وأرَّق السهد فانقضَّت مضاجعه ومُدنف من جلال النور مصرعُه لله من فكرة باتت تلذّعسه وليس إلاً ، في الظلماء يسمعُه وطُغْمةُ الجهل قد راحت تروّعه فلم يجد مَن يواسيه ويمنعه والبغي يرتع قد طابت مراتعُه وما ارْعَوَتْ وشراب البغي تكرعه وذا يؤلِّه تَمْراً ثُمَّ يبلعُ له يُثنيه عن عزمه خلق ويمنعه مَنْ يتق الله حقاً لا يضيّعه أعرز مني إليك الأمر مرجعه شعاب مكة نحو القدس منزعه والشوق يُلهبه والحبُّ يدفعه وكأُهم برسول الله مطمَعُه بالروح والجسم والأشواق تلدعه لولاً الجمال لقَد كادت تروعه

جَرَى الشوقُ فانسابت مدامعُهُ قد عزه الصبر والسلوان لوعه متيم لذع الهجران مهجته يَبيتُ يَرعى نجوم الليل في حرق يظلُّ في الغاريدعوربَّه أملا لما تمادت (قريش) في غَوايتها فَيه مَّم الطائف المأمول نصرته جهالةُ البغي طافت في ربوعهم ضلَّت ضلالاً كبيراً في جهالتها فذاك يعبد صخراً ثم يحطمه وذا يَدُسُّ فتاةً في التراب ولا لم يَخْشُ ضُراً وعينُ الله تحرسه إِنْ لِم تكن غاضباً عنيٍّ فَلاَ أحدٌ تحسَّرَ الليلُ عَنْ فَجْرِ أَضَاءَ لَهُ سرى إلى حبّه الأعلى علّى شعنف حـــتى أتاه وأمَّ الأنبــيــاءَ به ثم ارتقى للسموات العلا صُعُداً في سدرة المنتهى تغشاه عاطفةٌ

لقُيا وقد طَفرت في العين أدمُعُه مالم يَزغُ بصَرُ الهادي ومسمعه عرفت كل ُّنبي أيْن موضعُه على بدائع خلق راح يطلعب على البراق وروح القدس يَتْبَعُه كما يناجي حبيباً مَن يُودَّعُه عهد إليك لمن يهواك أقطعه فأمَّتى أمَّتى ذُخْرُ أُجَمِّعُه فمن سواك لصوت الحق يسمعه فيه من الكلم المختار أروعه عبد أبطاعته إلاأشفعه فذا طريق عروج الروح تتبعه ولا تفكّر بسوء سوف تصنّعُه أصاب نُجْحاً وجَاء الكون يخضعه وقفت في بابه المرجُو أقراعُه بسيد الرسل مبغاه ومفزعه

لقد رَأَى رَبه فاهتزَّ منْ طَرَب الْه رأى بعينيه من آيات بارئه وفُتحت لك أبوابُ السماء وقد هُو الحبيب وقد أسرى به شرفاً أعظم بها رحلةً وضَّاءَ مشرقةً هناك ناجاه ربُّ الكون عن كَـثَب سَلُ يامحمدُ ما ترجو بلا رَهَب ربًّاه ماليَ من ذُخر ومن أمَلَ رّباه دعوة حق قد دعوث بها جاءَ الخطابُ وَقرَّت عينُ سيدنا وعـزتى وجـلالى مـاتقـدم لى مَن شاء أن تبلُغَ العلياءَ رتبتُه ونَقِّ قلبك من حقد ومن حَسَد ومنْ تكُنْ برسول الله قدوتُه مالي أروع من نار الجحيم وقد وهل يَخيبُ امرؤٌ قد باتَ متّصلاً

تاج المعسراج

يقول شاعر آل البيت صديقنا وحبيبنا الأستاذ محمود جبر رحمه الله:

أصواتهم ترتجى رؤيا حبيبهم وأن يخُـصَّك بالرؤيا وبالكَلم ومن حباك بأوفى فيضله العمم ياخاتَم الرسل سل ماشئت من نعم لاينكر الشمس يامختار عير عم من الخوارق يتلو غير منجزم ويكشف السرَّ عما غاب عن فهم وقــوة الله شيءٌ بالغُ العظم تلقى الضياء على أسرار ربهم سبحان من علَّم الإنسانَ بالقلم ويكفُــرون بربّى بارئ النَّسَم من القــوارع والزلزال في النقم والخلق في كفّهم تقتنَّاد بالخطم ستقضمون بنان الكُفُّ من ندم وفجَّروا الذر للإضرام والحمم وانقذ عبادك من حتف ومخترم سياسة الفتك ما أمّلت من سلم

تاقَتْ لرؤيتك الأملاكُ فارتَفَعَتْ وشاء ربُّك أن ترقى لحنرته وجئت ساحةً مَنْ أعطاك شرعته منا السلامُ على من جاء ساحتنا من نال مانلتَ يا «طهَ» ولا عجبٌ هذا الذي في سماء العلم نلمسه يُشير في وَضَح عن صدق بعثته معراجُه صلوات الله تكلَؤُه والكهرباء أليست كشف تجربة آيات مــولاي تتـرى كل آونة أيؤمنون بذرِّ سوف يهلكُهُم أيُّ الصواريخ أقوى من حسابهم هل يزعمون بأن الكون قبضتُهم لقد أتى الأمر أمر الله فانتبهوا يارب يارب إن القوم قد فجَرُوا والأمر أمرك فاهلكهُم بما صنعوا يامُوقد الحرب والتسعير هل ضمنت

وأعجب الجهل يهدى نعرة العرم فى ساحة الحرب عنواناً لمجترم آثارها مسرف يدعو إلى الشجم

rang sa pangang ang mengantan

ما أعجب النار تبنى ماتحرقه وأعجب البطش يُحْيى أنفساً ذهبَتْ ما أحوج الناس للتنفير من حرب

الإسراء والمعسراج

وقد نظم العلامة داعية الإسلام الشيخ محمَّد متولى الشعراوي قصيدة عظيمة في الإسراء والمعراج ، نقتطف منها هذه الأبيات :

ياليلة «المعراج» و «الإسراء» الدهر أجهم أنت سهر نواته فلك العلا دارت عليه شمسه من ذا الذي يحظى بما استعصى على لله عندراء بتيل خصرها!! لاغرو إن كانت كعاب «محمد» ياليلةً في الدهر جَلَّ مقامها باليلةً في ها الفضائل أينعت باليلة صارت لأمة «أحمد» ياليلةً قُصى حديثاً شائقاً باليلةً قصى حديث «محمد» قُصى بربك ماعلمت وما الذي قُصى حديث رسولنا خير اللا هل في سكوتك لي مجيبٌ ناطقٌ إن كنت تبيغين الدلال فإنني أو كنت تبغين انقساض وصالنا

وحي الجلال وفتنة الشعراء ويما أتاك الله ذات رواء والشمس واحدةٌ من الإنشاء «موسى وعيسى» صاحب الإحياء من ذا الذي يحظى بتى العـذراء؟ إن العظيم يكون للعظماء نورٌ عليك يفـوق نور ذكـاء لنبينا ذي الرتبة العلياء عيداً تجددُه يدُ العظماء عما عملت فيأنت أصدكَقُ راء كى تبترين جهالة الجهلاء قيد حيازه ذو العيزة القيعساء قُصِي علينا أطيبَ الأنساء يحنوعلى مستوكف الأنباء صَبُّ أحن إليك كالورقاء أعلى المشوق تعزز الهيفاء؟

فصلى برغم الحاسدين وخَبري تَلبيَة وعَطف :

رقَّتْ ولبَّتْ وانحنَتْ طرَباً معى قسد أمطرتنى من ثناياها المنا قالت: وقد دارت بكأس شمولها يامن تنادى ، ما أقول وقد بدا؟ المنكرون لما يقول «محمد» لكن سأذكر نبذة مما جرى

وقال: كيف كان الإسراء والمعراج:

قالوا: بأنك كنت في سنة الكرى قد كنت يقظاناً بجسمك سارياً

رَدُّ عَلَى الْمُنكِـــر؛

إن كان هذا يستحيل وجوده إن لم يكن «إسراؤه» و «عروجه» فَاذْعَنْ بمعجزة تخص «بأحمد» وقد انتهى «معراجُه» فلتُؤمنُوا

ف الخبر منك يزيل كلَّ عَناء

قد أمطرتنى سحرها ودوائى قولاً أتى كالغيث للجداء كف النداء فذك خير بداء «إسراؤه» و «عروجه» بجكاء لاشك فيهم خلة السفهاء فاسمع فإن الخير فى الإصغاء

وسريت ثم عرجت في إغفًا ع لكن رجعت بسرعة الوجناء

فلغیر «أحمد» سید الغُبراء منهم غریباً ما حَظی ببهاء نور البسیطة دوحة الزهراء ولْتَقببَلُوهُ مرتباً ببنائی

همزية العربى الرحالي

يقول العلامة النحوي الفقيه الأصولي الشيخ محمد العربي بن بهلول ابن عمر الرحالي في همزيته « تحفة المادح للخاتم الفاتح » :

بكَ للأقبصي فغار منه حراءُ فَارْتَقيْتَ ارْتقَا مافوقُ ارتقاءُ للبرق في السير بالبراق استواءً س فانطوَتْ في مسيرك الصحراءُ رة جاءت تزورك الأنبياء ـتَ إمــامــاً والكلّ منك وراءُ ء سرت بالجسم مالكينا امتراء عُرفت كُلُّها لَها أسماء سع منها وَعَزَّ منه اعْت لاَءُ فانتفى الكيف وانتفى الرُّقَبَاء أيْنَ موسى الَّذي لَهُ الإصطفاءُ بك قامت تُرحب الأنسياء قَدْ أَتَى أحمدَ النبيَّ النداءُ

كنت في السجد الحرام فأسرى جَاءَ جبريلُ بالبراق لترقى عبجز البرق عن خُطاه فما في أقل الزمان كنت لدى القُد فربطت البراق في جانب الصخ فتقدَّمتَ للصلاة فَصلي ثم كانَ العروجُ فوقَ السما حينَ تَمَّتْ لكَ المعارجُ عَـشرا فانتهى جبريل الأمين لدى التَّا فـــرأيت الإله رؤية عين وخطابٌ جَـري وأنتَ قـريبٌ كلماً استفتح الأمينُ سماءً ویُنادی بیاب کل سماء

(مقتطفات منتخبة)

المهدى محمود عبد الله:

وللشاعر المهدى محمود عبد الله قصيدة في هذه المناسبة ، يقول في مطلعها :

وأجل مبعوث بخير ضياء دون الأنام بنعسمة الإسراء تحظى بكل تجلة وثناء غَمَر الوجود بساطع الأضواء في موكب متالق وضاء حلّت عن التنويه والإطراء حقاً بنور بصيرة الحوباء شئ تعالى صاحب الآلاء في الدين والدنيا أجل عطاء

بك مرحباً ياصاحب الإسراء ياخير من رب السماء اختصة ياخير من رب السماء اختصة وحباك بالخلق الكريم وكيف لا قبس من المعراج والفيض الذى للسموت إلى السماء مكرماً في بلغت أسمى غاية ومكانة ورأيت رب الكون جل جلالة وري على نور فليس كمشله نور على نور فليس كمشله سبحانه أعطى فأرضى عبده

عنزيز آباظه:

سبحان من أسرى بخير عباده

هل عاجز عن رفع إنسان إلى الحق أبلج عن رفع إنسان إلى الحق أبلج عنير أن الكفر يس سر يا محمد في سبيلك لا تضق الله واعدك النجاح وأنّه

واللَّيلُ قد ستر الدُّنَا سرباله مُلكوته بالجـــسم أو بالروح تشرى فيطمس فيه كل صحيح ذرعَا بتكذيب ولا تجــريح آتيك في يوم أغـر صــبـيح

السيدطه بن حسن السقاف:

ويقول الشاعر الأديب الحبيب طه بن حسن السقاف في "معارضة البردة:

أسرى بك الله للتشريف والكرم قُدْس فياله من ركب من الحرم صليت والرسل قد صفُّوا على قَدَم أنت المفضَّل فيهم صاحب العلم جبريل في الركب والأملاك كالخَدَم مرحّبين بطه زاكي الشيم عيسى وموسى ويحيى عالي الهمم وأنت أفضلهم في البَدْء والخَتَم أعطاك من كل خير أوفر القسم إكْسرام منه وبالإرسال للأمم

من مكة الخير عند البيت والحرم سريت متطياً ذاك البراق إلى وجدت بالقدس كلَّ الأنبياء بهم وقابلُوك بترحاب وتهنئة إلى السماء عروج نلت تكرمة ملائك في السماوات العلى هرعوا لاقيت نوحاً وكل الأنبياء بها ودريس آدم إبراهيم سيدنا ونلت مانلت من مولاك تكرمة ولله أعطاك أسراراً وخصّك بال

قائمة المراجع

؞؞؞؞؞؞؞**؆ػؾۻٵڵؾڣڛڟۑۑڕ**ٵڎ؞؞؞؞؞؞ڕڿٳ

and the second second			
المطبعة	المسؤلسف	اسمالكتاب	الرقم
دار الكتب العلمية	أبو عبد الله محمد بن أحمد	الجامع لأحكام القرآن	
roman from the days of	الأنصاري « القرطبي»	tang kalangga banan san	
المكتبة التجارية	أبو الفداء «ابن كثير»	تفسير ابن كثير	5 2-7
مكة الكرمة	الدمشقى .	in Say Sugar, Andrews	
دار الفكــر ديرسه عليه دسه _{ري} ير	أبو جعفر محمد بن جرير « الطبري »	تفسير الطبرى	y Kirokina
	a the by the part of the same	2.5	man yang
May my all (a)	A transport from the second		Agrica.
Jana Jana		emilieraj na tro-landerio	
			Barray

March Millerman Grand and Same

January Render garrelland and the

كتبالحديث

الطبعة	المنولف مد	اسمالكتاب	الرقم
دار إحياء التراث	أبو عبد الله محمد بن	صحيح البخاري	٤.
العربي بيروت لبنان	إسماعيل «البخاري»		
دار الفكر للطباعة بيروت	«مسلم» بن الحجاج القشيري النيسابوري	صحیح مسلم	o
دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان	الحافظ « ابن حجر العسقلاني »	فتــح البــاري شرح صحيح البخاري	٦
دار الكتب العلمية	محي الدين أبو زكريا يحيى « النووى »	شرح النووي على صحيح مسلم	Y
دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان	الشيخ محمد شمس الحق العظيم آبادي	عون المعبود شرح سنن أبي داود	٨
المكتبة التجارية مكة المكرمة	الشیخ علی بن سلطان محمد القاری	مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح	٩
الهنــدى	الشيخ محمد إدريس « الكاندهلوي »	التعليق الصبيح على مشكاة المصابيح	\ •

كتبالحديث

و والمطبعة والم	المحوّل في المادية	اسمالكتاب	الرقم
إدارة القرآن والعلوم	الإمام شرف الدين حسين بن	الكاشف عن حقائق السنن	. 11
الإسلامية	محمد بن عبد الله «الطيبي»	على مشكاة الصابيح	
کراتشی ، باکستان		:	
دار الكتب العلمية	أبوبكر أحمد بن حسين «البيهقي»	دلائل النبوة	: 1 Y
مؤسسة الرسالة	نور الدين على بن أبي بكر	كشف الأستار	١٣
	« الهيثمي »	عن زوائد البزار	
	*	-	
دار الكتاب العربي	نور الدين «الهيثمي»	مجمع الزوائد	1.18
	1000		
دار الفكر	محمد بن عبد الله	مشكاة المصابيح	10
بيروت	«الخطيب التبريزي»		
	تحقيق محمد سعيد اللحام		
183 1 - 184 1 - 184			
	الحافظ أحمد بن محمد	إرشاد الساري شرح	17
	« القسطلاني »	صحيح البخاري	
;			
1 .		· •	

المراجع الخاصة بالإسراء والمعراج والسيرة

۱۷ ـ السراج الوهاج في حقائق المعراج « لأبي إسحاق محمد بن إبراهيم «النعماني» المصرى طبع بمطبعة الاعتصام.

> ۱۸ ـ الآية الكبرى في شرح قصة الإسرا « لحلال الدر: «السبه ط»

« لجلال الدين «السيوطي» طبع بمطبعة دار ابن كثير بدمشق

19 ـ الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة « لشمس الدين محمد بن يوسف «الشامي» مخطوط

٢٠ - الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج
 لنجم الدين محمد بن أحمد «الغيطي» طبع بمطبعة بولاق بمصر

۲۱ ـ حاشية الشيخ أبي البركات أحمد بن محمد العدوى الشهير «بالدردير» على معراج الغيطى طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي

٢٢ ـ النور الوهاج في قصة الإسراء والمعراج
 لزين العابدين بن محمد الهادى «البرزنجي» طبع بمطبعة الآداب والعلوم بدمشق

٢٣ ـ تاج الابتهاج على النور الوهاج
 للسيد جعفر «البرزنجي» طبع بالمطبعة الحميدية بمصر

٢٤ قصة المعراج للسيد عثمان شطا
 طبع بمطبعة الشرقى الماجدية العثمانية بمكة المشرفة المحمية

٢٥ المنهاج السامى مختصر المعراج الشامى (ضمن كتابه الكبير: "جواهر البحار"
 للشيخ يوسف بن إسماعيل « النبهانى »

٢٦ ـ ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج

للشيخ «محمد أمين الكردى» الإربلي طبع بمطبعة السعادة بمصر

٧٧ ـ الإسراء والمعراج المعجزة الكبرى لسيد الأنبياء

للشيخ نافع الجوهري الخفاجي طبع بالمطبعة المنيرية بالأزهر

٢٨ ـ يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج

لأبى الهدى محمد الباقر الكتاني طبع بمطبعة الأمنية بالرباط المغرب

٢٩ ـ السراج الوهاج في الإسراء والمعراج

للسيد محمد ماضى أبو العزائم طبع بدار المدينة المنورة بمصر

٣٠ ـ أفضل منهاج في إثبات الإسراء والمعراج

للشيخ عبد الله مصطفى « المراغى » وطبعة السنة المحمدية

٣١- الإسراء والمعراج

للشيخ عبد الحليم محمود طبع بمجمع البحوث العلمية بالأزهر

٣٢ ـ السراج الوهاج في الإسراء والمعراج

للشيخ محمد الأمير العمراني طبع بمطبعة الأمانة بمصر

٣٣ ـ الجمانة اليتيمة في ذكر معراج الذات العظيمة

للشيخ محمد المجذوب السوداني طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي

٣٤ ـ الإسراء والمعراج

للشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر طبع بمطبعة الأزهر

٣٥ ـ الإسراء والمعراج

لمحي الدين الجراح طبع بدمشق

٣٦ ـ الإسراء والمعراج

للشيخ محمد متولى الشعراوى طبع بدار التراث الإسلامي بمصر

٣٧ ـ معجزة الإسراء والمعراج

للشيخ أحمد قلاش والشيخ محمد زينو طبع بمطبعة الحضارة الإسلامية بحلب

٣٨ ـ الإسراء والمعراج

لمحمد أنس المراد طبع بمطبعة العلم سنة ١٣٨٩هـ

٣٩ ـ الإسراء والمعراج

لموسى محمد الأسود طبع بالكويت

- ٤ الإسراء والمعراج المنسوب لابن عباس طبع بمصر
- ٤١ ـ الإسراء والمعراج من تفسير الحافظ ابن كثير
 تعليق إسماعيل الأنصارى طبع بمطبعة الرياض الحديثة بالرياض

27 ـ معراج المصطفى على كما رواه أنس بن مالك وغيره من الصحابة طبع بمطبعة المهايني بدمشق

27 ـ الإسراء والمعراج مجلة الإسلام رجب ١٣٩٢ طبع بمطبعة المجلس الإسلامي الأعلى بالقاهرة

كتبالسيرة

المطبعة	المؤلف الم	اسمالكتساب	الرقم
الكتب الإسلامية	الحافظ أحمد بن محمد	المواهب اللدنية بالمنح	٤٤
	«القسطلاني»	المحمدية	
	تحقيق صالح الشامي		
المكتبة المكية	الحافظ عبد الرحمن بن على	حدائق الأنوار ومطالع	٤٥
	بن محمد المشهور «بابن	الأسرار في سيرة النبي	
	الديبع» تحقيق عبد الله ابراهيم	المختار ﷺ وعلى آله	
	الأنصاري	المصطفين الأخيار	
المجلس الأعلى	الحافظ محمد بن يوسف	سبل الهدي والرشاد	٤٦
للشئون الإسلامية	«الشامى»	في سيرة خير العباد	
القاهرة			
المكتبة الإسلامية	الشيخ على بن برهان الدين	السيرة الحلبية	٤٧
بيروت	«الحلبي»		
	السيد أحمد بن زيني دحلان	السيرة النبوية والآثار	٤٨
	(هامش الحلبية)	المحمدية	
دار الكتب الحديثة	الحافظ جلال الدين	كفاية الطالب اللبيب	٤٩
مصر	«السيوطي»	في خصائص الحبيب	
			1

المدائح والدواوين

المطبعية المسادرة ا	معال المالية ا	: وساسم الكتاب ·	الرقم
بيروت ـ لبنان	السيديوسف بن إسماعيل	المجموعة النبهانية	· • •
	« النبهاني »		
		:	
دار الكتاب العربي بمصر	محمود جبر شاعر آل البيت	نهج البردة	٥١
المغرب	محمد العربي بن البهلول بن	تحفة المادح للخاتم	٥٢
	عمر الرحالي	الفاتح	
i sa sa	and the second		
القاهرة	للسيد عبد الرحيم «البرعي»	ديوان البرعي	٥٣
الاعتماد بمصر ١٣٧١	أحمد خيرى	المدائح الحسينية	0 &
دار التراث الإسلامي	محمد متولى الشعراوي	قصيدة الباكورة	00
	طه بن حسن السقاف	المسك الفائح في سيرة	٥٦
		من تشرفت به المدائح	
** ***********************************			
	محمد ضياء الدين الصابوني	انفخسات حسب	20V
		وخلجات قلب	
		وخلجات قلب	

Fredrick States & States and States

.	الطبع	المؤلف الما	اسمالكتاب	الرقم
		السيد محمد أمين كتبي	نفح الطيب في مدح	٥٨
			الحبيب	
		السيد يوسف بن إسماعيل	طيبة الغراء في مدح	09
		«النبهاني»	سيد الأنبياء	1,
	طنطا	محمد خليل الخطيب	روضات الخطيب	٦.
	مصرين	الحبيب عبد الله بن أحمد	نسج البردة	٦١
		الهدار		
	The Alignman	أحمد شوقى	نهج البردة	7.7
	مصر	محمود سامي البارودي	كشف الغمة في مدح	٦٣
			سيد الأمة	
				1 .

كتباللغة

			_
المطبعة	المؤلف المعاددة	اسمالكتاب	الرقم
دار الفكر ـ بيروت	مجد الدين المبارك بن محمد	النهاية في غريب	٦٤
÷.	الجزري «ابن الأثير»	الحديث	
		. •	
مكتبة لبنان ، ساحة	أحمد بن محمد بن على	المصباح المنير	70
رياض الصلح ،	«الفيومي» المقرى	المصبح اسير	,,,
بيروت	A commence of the stage	i Walio	
	محمد بن محمد «المرتضى	تاج العروس شرح	77
	الزبي <i>دى</i> »	القاموس	
		÷	
مكتبة لبنان ، ساحة	محمد بن أبي بكر بن عبد	مختار الصحاح	٦٧
رياض الصلح ،	القادر «الرازى»		
بيروت المالية			
÷.		4	
	:		
	'	ı	

الفهرس

	القدمة المقدمة
ى هذاالباب	البيان بأسماء الكتب المؤلفة ف
	ا أية الإسراء في القرآن
	سبب النزول
	ضائل سورة الإسراء
	فتتاح السورة بالتسبيح سسسس
	سبحان
	ضل التسبيح
	ســـرى
	مبده
	قوال العلماء في العبودية
)
	با أكرم الله به نبيه ع الليل
	يلة الإسراء وليلة القدر
	たいしょうしょう タイプリン
	ن المسجد الحرام
	لى المسجد الأقصى
	لأقصى
	نریه من آیاتنا

. 77		2 18 1 2 3 4 4 5 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1		إنه هو السميع البصير
ψ.	ī			آيات المعراج في القرآن
and the second				
٣.				القسم في الآية
Ψ,	1			قال الإمام القشيري
and the states		The same of the		
۳۱,	/			والنجم سيسسس
£ :				ما ضل صاحبكم وماغوي
٤ '	٠			وما ينطق عن الهوى
٤٠	,			الهـوى
r operation of				
	.			إن هو إلا وحي يوحي
٤١	` 11: / ^			علمه شدید القوی
inn jiy				عدمه سبدید انفوی
٤٠	٠			ذو مرَّة ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
ξ.\				فاستوى وهو بالأفق الأعل
		· Andrews	ى	et e
٤				ثم دنا فتدلی
٤١	٨.			فكان قاب قوسين أو أدني
	la est			
.	٩			أو أدنى
٤ ،	٩			فأوحى إلي عبده ما أوحى
er versit				
٥				ما كذب الفؤاد ما رأى
. 0	•		قه اءة أخدى	ما كذب الفؤاد ما رأى ، و
e Maryana			Gy (37)9.	به ودی در در این
٥.	١			٠. ١١ ، ٥

01	أفتمارونه على مايري
٥٢	ولقد رآه نزلة أخرى
. o Y	عند سدرة المنتهى
٥٤	المنتهى
٥٤	عندها جنة المأوى
00	إذ يغشى السدرة ما يغشى
٥٧٠	ما زاغ البصر وما طغى
, , o , A ,	لقدرأى من آيات ربه الكبرى
٥٨.	تعيين مارآه من تلك الآية الكبرى
09	* خاتمة البحث
09	الصحابة الذين رووا قصة الإسراء والمعراج
7.	* نصوص الأحاديث المروية في هذا الباب (الحديث الأول)
74	الحديث الثانى
	الحديث الثالث
	الحديث الرابع
	الحديث الخامس المستسبسين المستسبب المستساء المست
	الحديث السادس
۲٦	الحديث السابع
۸.	الحديث الثامن

A7	الحديث التاسع
4 &	زيادة على هذه الرواية
4V	الحديث العاشر
	الحديث الحادي عشر
99	الحديث الثاني عشر
	الحديث الثالث عشر
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الحديث الزابع عشر
·	* مفهوم الاجتماع لذكرى الإسراء والمعراج
·	* دروس وعبر عن قصة الإسراء والمعراج (١)
· γ•.•	* دروس وعبرعن قصة الإسراء والمعراج (٢)
· 111°	* حقيقة الإسراء ومذهبأهل الحق
7\\ <u>\</u>	زمن وقوع هذه المعجزة
	هل تكرر الإسراء به صلى الله عليه وسلم
114	المفاجأة في المناجاة ليلة المعراج
119	* المسجد الحرام
178 - 178	بعض فضائل جبريل وميكائيل عليهما السلام
171	* شقالصدرالشريف
·	فرائل مدمة تحمل بالمسائل المسائل

لاحظ للشيطان في سيد ولدعدنان	*
مال خلق القلب المحمدي	
اتم النبوة	خ
عكمة في الخاتم	11
ريخ وضع الخاتم	تار
طست الذهبي الذي غسل فيه قلبه الشريف	ال
٠ ٢٠٠٠ - براق المستريد	11
يتصعاب البراق	اس
بوذ بوجه الله الكريم	أء
تكلمون في المهد	11
بة الماء والخمر واللبن	آني
أكَلة الربا وانتفاخ بطونهم	*
الحكمة في إسرائه أوّلاً إلى البيت المقدس	※
المسجد الأقصى . فضائله وخصائصه	*
سجد الأقصى أكان مبنيا أم خرابا وقت الإسراء؟	71
صخرة المشرفة وآثار أقدام الأنبياء	عاا
ر القدم	أثر
قدم إبراهيم على الحجر بمكة	أثر
كال عن عرض الأرواج و جوابه	إش

حشر المرسلين والأنبياء للصلاة للمستسمس	177
إمامته صلى الله عليه وسلم للأنبياء في الصلاة	174
إشكال وجوابه	١٧٨٠
* خطب الأنبياء في ليلة الإسراء والمعراج	. \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
استفتاح جبريل أبواب السماء	1.81
* مسألة السؤال عن الإرسال	1 1 1
مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح	1.1.1
بكاء موسى عليه السلام	1 18
قول موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم إنه غلام	140
لقاؤه الأنبياء وأسراره للمستسلم	١٨٦
سدرة المنتهى	198
دخول النبي صلى الله عليه وسلم الجنة	197
عرض النار عليه صلى الله عليه وسلم	197
* مالكخازن النار	14A
البيت المعمور	147
أنواع المعاريج	4,44
ثم دنا فتدلی	7
* مستوى صريف الأقلام	** **********************************
* . وُ يَدُالْنِي صِلْ الله عليه وسلم الحُمِّ سِيحانِه و تعالَّه	7.5

T . T	الخلاصة
Y • Y	حقيقة القول برؤيا العين
7.7	المراد برؤية الفؤاد والوقف أسلم
Y • A	الرؤية والدعاوى الكاذبة
41.	* رؤية العباد لله تعالى
710	* لاتدركهالأبصار
۲ ۱ ۷	* الرؤية القلبية والمنامية للذات العلية والحضرة النبوية
77.	وآتيتَ إبراهيم ملكا عظيما
771	معنى الذنب في حق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم
777	من هم بحسنة ومن هم بسيئة
778	* الحكمة في تخصيص فرض الصلاة ليلة الإسراء وبلا واسطة
770	سؤال موسى عليه السلام طلب التخفيف عن هذه الأمة
777	تخفيف الصلاة وآية (ما يبدّل القول لديّ)
778	تخفيف الصلاة ومسألة النسخ قبل التمكن
779	* صلاة جبريل بالنبي صلى الله عليه و سلم
۲۳.	معنى قوله (وقت الأنبياء قبلك)
771	كيفية فرض الصلاة
747	التحيات لله
747	وصف النبي صلى الله عليه وسلم بالمسجد الأقصى

سُ الشمس لنبينا صلى الله عليه وسلم ﴿ السَّاسَانِينَا صلى الله عليه وسلم ﴿ ٣٤	حب
به مردودة الله مردودة الله المراه	شُ
شبهة إنكار طبقات السماء	※
المعراج وشبهة المكان لله تعالى	*
المعراج والجهة	*
نو والتدليّ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الد
أحاديث المعراج في الميزان مستسمس ٢٠	*
قصص المعراج المتداولة	*
راج ابن عباس ٢٥	مع
تخريج أحاديث الإسراء والمعراج	*
الأحاديث الباطلة والموضوعة في هذا الباب	*
معارف وعلوم جديدة في رحلة الإسراء والمعراج	*
وهو بالأفق الأعلى	*
ن هذه التوجيهات	مز
صدر الحقيقي للأخلاق	211
هنيئاً للحضرة المحمدية	*
الإسراء والمعراج والعلوم الحديثة	*
تأويل المعجزات	*
حادثة الإسراء والمعراج والميزان العقلى والمعراج والميزان العقلي	*
كار المعجزات الحسبة	انک

418	* إختبارغير موفق
۳۱۷	* الحكمة في تأخير الإخبار بالمعراج
٣19	* الخاتمة: الإسراء والمعراج في ميزان الشعر
** **	* رتب ماوراءهن وراء
**1	* الإمام البرعي والإسراء والمعراج
444	* قدبايعوك على صدق المتابعة
440	* الضيف الكريم
***	* الإسراء والمعراج عندالخطيب
474	* لما خطرت به التفوا بسيدهم
۳۳۱	* كشف الغمة في معراج سيد الأمة
777	* طافت مواكبه بكل سماء
772	* قد تجلى لك الإله
240	* ناجیت ربك
200	* فازالنبي برؤية وكلام
٣٣٦	* أشرق المعراج
۲۳٦	* أبيات الهدار
٣٣٧	*عرس الزمان
٣٣٩	* من وحي الإسراء والمعراج
441	

~ ** 	* الإسراء والمعراج
~*************************************	* همزية العربى الرحالى
**************************************	* مقتطفات منتخبة
~ Y & A · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* قائمة المراجع
	4 116 m

دار جوامع الكلمة .. للتوزيع والنشر

الأزهر - القاهرة